



کتابخانه مجلس شورای اسلامی
مدرسه عالی علمیه

سید محمد باقر
کتابخانه
مدرسه عالی علمیه
مدرسه عالی علمیه
مدرسه عالی علمیه

سید محمد باقر
کتابخانه
مدرسه عالی علمیه
مدرسه عالی علمیه
مدرسه عالی علمیه

انظر الى الفوائد
العلمية

مدرسه عالی علمیه
مدرسه عالی علمیه
مدرسه عالی علمیه
مدرسه عالی علمیه

مجلس شورای اسلامی
مدرسه عالی علمیه

عوض از خیر انکسیت

عوض از خیر انکسیت
عوض از خیر انکسیت
عوض از خیر انکسیت

عوض از خیر انکسیت
عوض از خیر انکسیت
عوض از خیر انکسیت

عوض از خیر انکسیت
عوض از خیر انکسیت
عوض از خیر انکسیت



مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب دیوبند
 مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب دیوبند
 مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب دیوبند

[illegible][illegible]

شمع که بوی ساقه
 کند از تنگ و خال خفته ساز
 عواصن که کمال نقل مجلس او نوالیاب بود جانان
 و کل خفت محفل گردان محفل هر دو فاکلف بر وفا کرد و بوی خاتم
 صدق و صفایم کرد که بر دلش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 مجبور در آن بر ناز و غرور که بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 خانه نرم افروز در آن که بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 و انهار که بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 افسانه فراموشی که بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 بوی عاشقان که بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 خشم که بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 دست که بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 رعاش که بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 کند و از هم که بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 دلکش و قلم که بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج
 عرض داده در باب که بر سرش نشیند شام شکر لبان یوسف کلام عاشقان و فاج

[illegible]

جای دولت خاطر خواه
در بهمان در کشاکش و در غم و در
خلاف استخوان و در کار و در دست و در غم و در
دختر و در دین و در خانه و در نام و در چشم و در عیال و در دست و در غم و در
از به صاحب دلان و در دین و در نام و در چشم و در عیال و در دست و در غم و در
او از جام حالی از ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
عاشقانه و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
مکمل که اگر به کمال و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
از آقا و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
زوق دیگر و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
موافق بر زمین نهاد و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
کوس من المکی و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
عالم آمده و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
بره و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
ریحان خط کاشته و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
دو صبح طربا و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
که نه و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در

نقد و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
قلم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
جدا و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
لا بهت و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
تا قاف و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
سلسله و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
جواب و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
صیقه و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
مرکز و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
لالی و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
سلسله و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
نقد و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
روایت و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
خانه و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
کون و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
از و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
این و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
ارض و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در
کفر و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در ترنم و در

غارتگر
موش سگت خلق در
بخت خالیه فروش آواره مرغ
خوش الحان آویزه گوش لب باب غافل غزدر
آببار روان روان بخش بر جوان شادان جز ازت اجام نوبها
چون کل بولسته در سلفتن و غمهای کل برین از ذوق نجات هزار میباید
کل بصیرت و توانمند عروسان میخیزد من چاک بر میان کت در زنده رقاصه شاد
دلر با بزم بر چشم زخم هزاران کجا خوانده و بدو رسیده خام جویار تهقه بیکت در زنده رقاصه شاد
کشته از عکس گلشن این رخسار دریاچه پاش لب تمام در صحنای مرغ نشسته شاد چو شگفتی لاکلام تیار کس کاه بود
خفته خشت یکر با فراده ازت در زمین غمناک و است چکیدن سمن از نازکی و است در پدیدن غم از غما
سایه سخن کوب آب آفتاب زنده شده شعله رین شمع آب درق سر و عرومانند ازادگان از هیچ طرفت کیک خنجر
غبار بر خاطر و بار بر دل نه خیابانها سر و صنوبر آفتابان سوسن با طفلان شیر نم زبان مایل لاله
نظاره گیان پاسر کل نه سبیل حلقه زلف غبار غم از لوح خاطر ستر دن حد آب روان درون
مشت سیر بسته زین در عطر بر اسر جویزه در غم از لوح خاطر ستر دن حد آب روان درون در دل رباب کرده از عارض و طفلان بر دشته تانها
اینکه دل بر برون در کوه در جان تو کور از کربان کل خان روده صوفی
بلبلان خوش الحان شنیده موسیقار
بخت جوت بر
سوز

و با
زمت دکت خنجر
ظلمت آفتاب بکوشش سینه
ظلمت آفتاب بکوشش سینه از لطفه غافل
از بخت دکت پس برده بهمان کشته از لطفه غافل
نور و سلفتن و طفلان کسیر نهال و از نو از بهمان کشته از لطفه غافل
خوگون تمام خانغ بال بار در شادان یکیم در دروغ باغ و بهمان کشته از لطفه غافل
کسناخ تنیانه در کربان شادان چه آویخته بید بخون لیل صفت طره پیکان کرده لاله باغ
چون بخون آس سر کرده و بهمان نمانده با وجود نقشها شستن کلزار کرشمه و با خوف صوت کردن زبان مانده
سنگ مرز و بهشت با طریکی که ز نو بهار اگر با ده اولش به خرج بخش در دل کیزانده خیال یکت کشته از لطفه غافل
بجز که اگر نسیم بهار بر دوزیم بهشت کشت در شادان با عطر و شادان کل زن مکتم و لطافت سر آواز و بهر که آواز موج جبار برده
خود نزدیک بهشت که از بای در آید با عطر و شادان کل زن مکتم و لطافت سر آواز و بهر که آواز موج جبار برده
روح خشن اینچنین هر که از باده خوار فریاد بیاخته **بیا بیا** حاشا که نه بوسم کل زن مکتم و لطافت سر آواز و بهر که آواز موج جبار برده
تعالی الله ما یملک سخن و زبانه چندان که آفرین کار تعالی نیکیا در خوف کن آفرین
آفرین را بهفت بند آسمان و در باطن کان و یکتیه ماه و خورشید و ترجیع فصول و کرب و وادی و طالع
بروج و مصالح ملال و غریبات منفه و قصاید ماه و سال و مشو لیل و نهار و مقطعات
خزان و بهار و بطریق زمان و قصیده مصنوع نفع آن کسان
و دت رحمت شاکه که کار غلم سلفتن
معیت خفته خوار و طالع
تعالی

ستمهزار کوشن ملوکات هوار
 کوشن کوشن ملوکات هوار
 سازد ثواب کوشن ملوکات هوار
 متور و روضه مطهر سلطان حسن جان
 قوه عین رسول سرمدیه قبول پرورده
 نبوت و جلال عصاده باب کینه علم و حکمت
 حامل کربان عشق توحید نوها و عشق شفاعت
 و خاتم نبیای محبوبه رافقه ملک سرمدیه
 انقاسن ازل تا محفوظ سرخیل حیران و محو
 جلیش محتاج بعد نوع تمهیدات بهر کوشن
 در اعصاب عروق زندگانی نود و سه مرتبه
 و اندام تناسل و تناسل با نفاس جبار
 نفر جود می توان است و نیم فرسودگی
 کوه کوشن و عشق حشمت ثالث الهی
 المحسن علیه صلوات الله رب العالمین
 قاب و بین که بود او را نهال نقره
 بیخه دیگر برادران زمان زبان
 محتبان فی قمار

عدل و عدل الفتن با بقا
 تر از محبت و دستان بر سر پیکتا
 کلکست از روضه رضوان با هند دایه
 دهم در ان روز در و در و در و در
 وحکم در العدل نفس الامر و شاد عدل
 و عقیدت اولیبت با ملت عصمت و طهارت
 دست نای کوثر علیه صلوات الله الملك
 و خطایه بعون غفر آفر و شفاعت حضرت
 و این شانه لب فیض فضل یزدان کرد
 شریعتی بیا علی هیچ الدین السقیم
 ذلک نه شهر جاد الا فریض شهر سینه
 آب و در یک کشتی سخن برادر و کلک
 که نظر رفیع نه فلک است نه بر غنم
 شهرستان خراع او واقف است بر هر
 و قوف لم ییشین سیده و عالم الضایر
 مخلوق ندیده که هر جهان با شرف
 تنابیده شهنشاه که ازیم
 دوریش

و در این کتاب که در این عالم است و در این عالم است و در این عالم است

افغان پادشاهان جهان
فکر و عقل و حس و ادراک
از دور کردن سادات و پادشاهان
مکنه نواز حجت پادشاه پادشاهان
طواف شریفان وصال ملک
مقلانیت که سیکلیش نقش
اور که خانه عامه قدرت
عطش قیامت هم غوش سیرابی
پوشش دلی بر پنهان غرض
که بر سلسله سلطانی پشت
اوسافه و توفیق نشانی
این چه رسم و کرم بی شکر
عبدالملوک لا یقدر علی شیء
فاخره و بخت مصالح معاش
نموده اند که را باز بخت
تأیید ازلی و آورده اعانت
درماندگان بی تاب و توان
جایز بخشیدن از ایشان
در وجه

مقرر شده تا در این عالم
الوصفون و الملک و الملک و الملک
زبور بر چرخ کان مقل
نامزد بر دوش البرکات و سفلت
آن که بر شاخار یکیش
وزبان بیاریه نفس ترا
و کسوت بیولالی اف
که بی پروش علی عالم
عامل مصطفی آموزش
ملک فخران از زبیره خوان
نویز طایر و مرغ
دست میزنش سحران
در وقت طلوع یسعادت
و همان چاک زدن بدر
باطفاق ناریه جیم
خوش منسوب
نور

نکته زده متوازن
اعلی هزار ستر در پناه انوار کبریا
و اندم که خورشید غم وصال غلین از پناه
صلواتش عالم بالا پیش کشد پیش من برادر یکوفاده و متعلق
عظیمش در پیکرتان غل غلین همگان گشتش دفع بندگی بجهت کیدان غاده و تهاش از وجودم
و حواس پر نبوت بگوهرات پیش من و در با قبل از حدوث ارض و سماء خلقت بر تو افتاد جان
الایم به دولت مرتبه عارفش امیر حله روحانیان و سلاطین نیست بلکه کرشمه جود که در کار
شفاعت و خانه رسالت نمودت ذوالقریش و سید عالم و مثل اهل نبوت و مثل اهل نبوت و مثل اهل نبوت
خاندانیت خویش عباس عصمت کجاست قامت و انداخته تا قیام قیامت سر تباران امامت و قتل و لاد و طهارت
بروش فلک سار او و اهل بیت او انداخته تا قیام قیامت سر تباران امامت و قتل و لاد و طهارت
و شهرستان ولایت ملک مودتی غرت اخبار او علیه و علیهم صلوات الله المکن الزوف و ملت سقوطه
با حروف و آیات غنچه بالوقف اما بعد کمال رضا بان نفوذ کجاست پیش من و پیش و پیش و پیش و پیش
مناجی و پیش که بر بنیوی تعلیم اهل و کلم علی تجاره تجیکم نه عذاب الیم به یک و به معاملات این
لی برده اند و نفع و ضرر معاوضات ثابین و توق نام بد اگر چه خدا که
بزرگ و سپاس است در وجود پرآورد اند و طواف
و بجز شویستی نموده هیچ
تجارتی

نفاذ اند و سرشته
بیخ کو معاد است نیاید و در بیان
الیقین به کمره کشند که در روز باران رنج که محل
ظهور روح و حران معاملات و همکار هم می آید آن فایده نقصان
تجارت است نقص فایده تجارت هم و کار او امین مقرون است و یقین ذلت بود
الحمران المبین بخون بخارین که متاع مستند النفس اموال که در روز خوار مقدار از آن و احوال
بجاریت گرفته اند صفت واحد در موضع بیع آن است شتر مرغ المومنین انفسهم و اموالهم بآن الحبه درازند و
بیع این بضاعت فرجه که فی الحقیقه ملک تلقی شتر مرغ و مع از اغایت لطف و کرم بعد کوی لطف و در احوال
مضاعف قیمت آن فواید را نیاید سه موی مضایقه و کمال رو اندازد تا بیوم میاید که حکام حلول است و هم
جان را که شتر این مبالغه صحیح الا که آن است در حق تصرف و ملک آورده و نفع بر دست مضایقه و در دست
فی القواف آمنون شکر کنند و به ساحت نام بر چهار پیش علی سر و موضونه متکین علیها متعالمین
بزم عشرت بطوف علیهم و لدان غلدون با کواچ ابارق و کاسین معین و جبین و قالو الحمد للی
و عده و اورنا الارض بقولهم الحبه حیث ثا اضعهم اجر العالمین و زارعان زارع و پیش و حارسان
عاقبت گزین که در ضمن هدایت تو نیار دیده بصیرت افتد اند هر چند در کاف و اطراف مزروع
مرزعه الا فیه تکا پو نموده اند و کجبه تحصیل نافرمانی کان برید الا فیه تزدله فی
قانی توان شست که از اوقات
و سپاه عالم

وفادار و از او نشاء
 نامون و از او نشاء
 و سوانج صغیر و شش و شش و شش
 مضمون بوده باشد و باینکه است اعلا من الله انفاق در پر
 خیرات و طریقی نبرات بکارند و باینکه شش و شش و شش
 و سیلاب دارند تا بوقت که اسرار و شش و شش و شش
 اعمال و عمل برود و شش و شش و شش و شش
 سبع سنبله و کل سبب تانیه و شش و شش و شش
 و امشیم که گمانی و قرض شش و شش و شش
 الحمد لله ان ربنا الغفور شکور بنا برین ارباب کرم و احباب هم که با انواع بدایات
 و باضاف سعادت لم یزلی ارجعند به بپوشیده نصیب العین خاطر فراموش اند که بقدر مدد و زلف
 انفس و اموال بواسطه اتباع و وجه و الجلال که جبر بر بیان بندند و همیشه مطلع نظر الدشیر و این قدر
 که بها اکثر در صراف اخراض و نیویخته اقتضای و در و بقیع هم که شش نمایند چنانکه درین ایام کار
 عنایات ربانی و در بنیوی توفیقات و زوالی مندرکان و الامکان رفیع شأن اخراج سیادت
 و اجلال که بر درج دولت و اقبال کلاست که شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش
 مبارکه سلطنت و کامکار غصن و عطا فقاوه و درمان نعت
 خاندان عزت و عطا فقاوه و عطا خلف الصدق
 و اعتلا خلف الصدق
 سلطه

فضل و انفضال و العین و حال
 قبله انش و کمال جامع حال
 رضیه روح و سبب اخلاق جمیع انی از فضل
 گوهر که زاده بر و بولت کریم الابون تر و از شخص سرکش عقل
 و نفیست بجنب الطرفین تر بر فردی که در کمال لبان شورش و شش و شش و شش
 از شمع سبب ان ضمه بر نورش که لضا سجدات است تمام النصب توفیقات و شش و شش و شش
 الامجاد عملاً و علی المحمد لایه القیه اکسار و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش
 الملك الصمد المود تبایدات الفرد الاحد میرا رضایت لایه و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش
 والاقبال والاحلال و الزیاد و الدین محمد الازال غایم التوفیق علیه طله و امطار الناید علیه نازنه
 انتبای و صبر کریم و الجلال و شرف فار خارجیم انیز و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش
 لعود الالعواض لا فو و طایباً لرفع الدرجات و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش
 یوم تجد کل نفس ما عملت من خیر محضاً ثم میا فضل به الکیم و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش
 فطره را بخدوش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش
 تا جسته صافی و انهار غم عمل معنی میدواند در حالت که بر تو نورانی خود ابریده داران خلوت شش و شش و شش و شش
 و شمع کافور رخا از عسل فرزاد انجمن حضور به شاد بربقات و ملک و ملک و ملک و ملک و ملک و ملک و ملک و ملک
 مفضلته قبل را که ملک بین نفر و کلار عاقلان
 توفیق آثار متواتر بالحد السعد
 والعیش ازین و

ذوقا و دلک
 روایان و ادب
 انفعاع باطل ظهور آورده و اسطخلام
 عقوبت نبوت انسان و رابطه با لایف فریاد این
 زنده تیاج ارکان زده از راه سبکی بر نو خورشید عالم از اسرار کمال
 داده و از روی نوکی آیه خدا میباش برکت نهد که در غایت قدس و ثواب عالم خاک
 منبع تباین و تضاد است باب تیج موتش درشت نده و بر کعبه محبتش کل خیر خود صلح از سوره
 میولانی غفر کر نیست شرف و شاکست سلفا بر سر کعبه است در کماله را درن فاطمه سالی نباشد
 و نبی شس آدمیان دل بطبع را قادر است هم از فائوس بر روشن و هم از قذیل حرم بر تو افکن شود و چنان
 ربانی که از خیر احاطه فهم امکانی پر است هم از فائوس بر روشن و هم از قذیل حرم بر تو افکن شود و چنان
 لا اله الا الله و محمد رسول الله که از جمل در یافت عقل و فطن و انشا قیاس
 کشت به و هم در میان صفای نور نبوت اسلام جلوه نماید کف بر باب دانش و ادب و برین قیاس
 که از تابش فروغ هر عالم آراشت و از یار بخار و محالته بده و بغیر از نصیبه نماند و برین قیاس
 فرود اولی را با وجود جث ذاتی در جبه از آراست و خج بر وفق مود از خطاب فصل قول عدل فاعلم
 دیوان نبوت با تبار غواست نبیا و آدم بین المآ و الطین و خاله رساک
 رسالت بکلم طهارت و کلم رسول الله و خاتم النبیین
 بی هدایت مشعل عالم افروختن
 سمنه و بای دانش

در غایت جنت
 نظم متن عالم صلقت انور سر نبوت کافورین سار مشهور
 عصر سوس در شیارین قشر خدات محبت کافورین سار مشهور
 علت غایب لیا و بر وجه صاحب دوا و مقام محمود علیه صلوات الله الملك العبود
 مستغرق اثر علی ثلث و سبعین فرد فرد با جیه و الباقون فی الی را معین عین الحیوة است نصیر
 احمد و شریعت سیمای محمد صل الله علیه و آله از شرف مختلفه و صلوات متفرقه بر صادق قلوب و باین نفوس
 میگرد و از آفرینش کمال و جلای عقاب فاسده و اولی که در اکثر طایع کارش جمیم و فعل و نوم جمیم میکند لاجرم از طوایف
 سرری است از حالت طبع و کیفیت صلوات خود نشسته در اکثر طایع کارش جمیم و فعل و نوم جمیم میکند لاجرم از طوایف
 بغیر از طایفه امامیه که بنا بر تقابلی اوله عقیده و نظریه و توافق نصوص خفیه و علویه فرد با جیه و الباقون فی الی را معین
 فرق دیگر اتمس یکس در ایریزین با فخر و با کبر و بزرگواری بر قیاس سابق نبی غیر از فرد با جیه و الباقون فی الی را معین
 که از ان رد و کد است قدرت خالق ارض و سما و قالی حب و نواغم آدم کی نوع ان زاده و فرع ایجاب و فساد و فتن
 قابلیت سلسله صفویه آدمیاز خلعت فافوه خلافت پشانه تا با بر و از ان اصابین فرد با جیه و الباقون فی الی را معین
 کرام و سلاف عظام نوم ثواب میمون ماضی و خارج و از ان زمان که صرغ خانی تفرق از او با و هم کالی احتلا
 ایند و مصوغ بفتح فطر و جید و از بر نیکنده و از ان زمان که صرغ خانی تفرق از او با و هم کالی احتلا
 بهار اعتقاد این طایفه اخیار کل خبر نبی حق انشا
 پیر کی نبی زنده بوسه نامد این
 عالی ببار خطبه از
 القاب

سلاطین

[illegible][illegible]

بیون خطیب منبر سلطانی
 سر بلند داده اند و سکه از ازام
 همیون صاحب نزلت هرقی تازه در پیش رویشان نهاده اند
 خطیب بیاتک ملقب در طرف افکار که امیر میبد که از در و اخلاص نایب امیر کلمه کلمه
 و شاه عدل که از اخلاص طوبیت در همه شهر و دیار دانشمندیها که از در اخلاص نایب امیر کلمه کلمه
 جید کار و با وجود موبت و ولایت این بیت خلاصه عالمیان که شال سفید فرج و خفتاب خط و حلیف
 فراتند و نکست این جل منین و عوده و فقر و سلیکات دنیا و فقر و زیور سعادت اولی و انور است نعمت و ولایت این
 نیز که است شده دو خطیب این خاندان را از غرق مشهور طوبی مبارک حسنی نشو و نما داده اند و در حلیف و ولایت این
 بیضا پنج موسی و افرموده و حکم شورش مبین ان الصلح ادم و لو حوال را بهیم و آل عمران علی الحارین
 علیه علویه را از عالمیان بر کزیده و بی سلاطین روزگار و خواجهین عالمی قدر که از زیور این فضیلت عار و از طبع
 این موبت عاطل از امتیازی بابان و مرتبت بیکران بخشید آری از ازل فلان و آل بهمان تا آل ابریم
 عمران فرق بسیار است و از نسبت کور که ارباب عمر و خذلان با سوز و زنده و اما سلیس مع جان تفاوت
 نعمت در نسب هم پادشاه در حب کوسلیمان تا در استکس که از استرس و از آنجا که کارش کشاید که بر خوار
 کشیده دل می کار و باطن سپاس دار این برادرین و این برادرین
 دایه رحمت از در و این برادرین و این برادرین
 سیدی را خجالت این برادرین

خمدید بر تو مکنده
 و شاه این تنها از حب خاطر ملکوت
 ناظر بر رزده که در هیچ هنگام مناسب مقام
 فزان و حنیان و اما منجه بیک خدمت بر هیچ شایسته و طور
 بایسته کار کار کرد اگر چه بنا بر خواست خطیب کبریا انتساب ان تقد و تقد
 لاخصوا این نگارست بر برای انجام و در سخاوت تنها و نای احتیام و لوان مافی الارض منجه
 اعلام کنج حکم لایدر که لایدر کنجه و یا شاره لایق المسور بالمصور را که خواجه کیمت سلم را در پیش
 و در رخت کن و نماز و مزد خادم را درین خضای نهاده اند و ستور و از در و هر روز بود معاد اند
 و بخور و عجب میگرد که منافع شایع تویم و مخالف طبع عقل ستقیم و بیکه قاصر نظر ان توانا این
 است فطمان سبک تکلیف است بلکه بخیر مثال فرمان و ادراست از شکر و ابدان و رحمت بر عالمیان
 در حقیقت شکر است و اخلاص آن در حکم سپاس و کفران و محض شغفت بر جهان و در حق این مقصود قانون الادبی
 که تقوی این مرام و ستور العالی از براس سلاطین زمان که انجام کیم و در خیر این مقصود قانون الادبی
 بجهت خیر و ان مویدان دوران بر لوح وجود کارش بر پر که عوام این نظام که قضا کل عیاش
 آن صلاح حال کافه بر ایا را کافل بوده باشد که از ان هنگام که چواری قضا کل عیاش
 دولت در پیش کشن بی کرد و غبار کفانده و نقشند تقدیر بیاس و در و ملک و ملت در دنیا کارخانه
 و کار مصطفی و همواره بون غایت از در و امداد حاجت سوری نقیض است
 و لا و مطمح از پیشه و بیاض و تقوی العین
 و در حق این مقصود قانون الادبی

وژانه
سجده چو بخت میرد
اکون ساعه مشورت میرد
ازان شغل نیز حاصل نموده
آغاز نموده و بر سر شغل
تخلص این زمانه را در
تراز صبح سعادت
دل از رنگ که ورات
مخاکبار زیبا و زب
فاطمه خیر ارم کرده
بایع دیده و دل آساید
و بر آنست تیر جل
و از تحفات راه
خاطر میرد و از
خیال روان می
و منقباض غم
بستم و طوفان

سورا
دم که بکوشم
کل بر سر
و صفی گلستان را
نقشه سوار از
میو ختم و جاع
میوم و رنگ از
مانند غنچه و پست
دست داده و بر
خیال بخت و از
کشتن بر از مغرب
موج آب یک کتاب
و خط ساری موج
و چشم جهان بین
در دود بوار که
مطلع نیفا هر
بود چو یک
از شب آن

آن چو شش غفلت
نور کج چو شش غفلت
صبا از شش سودا و غفلت
از چشش هوا و غفلت
حق اورخته و بر جان سپید
در سبکدن فزوده از شش غفلت
نوح را طوفان غفلت
و در غافلان غفلت
نوحه بود بدست از شش غفلت
سیر خیزد و بدست از شش غفلت
شیر که آید نعل عاقل از شش غفلت
ساختم بران فکر ازین بر نهادم
و بسیار بسیار از غفلت از زبان جان شنیدم
خود دیدم و در آن کثرت عهود با کمال از زبان جان شنیدم
در بر دادم قدم در جیم هم قدم شنیدم
طرب حج آورده شطرا و مجمل را
و شاد و مجمل را کرده

صوت داران صوامع ملکوت
بزم نازد که خورشید چو شش غفلت
یکده لا هوت از شش غفلت
علا علی در شش غفلت
دست ایشان اطلعت
الحقیقت با بدست در خالیه
شتر طلبان از سر بر شش غفلت
بمنو کلف نام بی شایسته کلف
کیو ما تم شده و سرانده بر کنار چکت
مویه گرفته و بند بندنی ناله گرفته
موج خیزد آنکه در بحر غوطه خوردم
نخل عاقبت شش که شادان این محفل تمام
تفحص کفتم سبب چیت که شادان این محفل تمام
و تو در حلقه غزل شسته تمام در غزل سلاسر
چندین کفتم که شنیدم از غایت دلگیر بجا نبرد چیت
نفرمود چون دیدم که کفتم از کفتم
رو کاش که کفتم از کفتم

و اما در این کتاب
 و کاش غفلت و جهل
 نیکان و الاکان رفیع آن
 عالم حضرت شیخ مرتب نواب غلجی بکردن قیاس
 صاحب دیوان وزارت و ایالت فارس میدان شهرت و با
 مورد الطاف زردانی محرم هر اسلطان دوطه پستان فوت و شوکت چنانچه
 حقت و ائبت قاید خود مجتهد اسلام سابق جیش قایت احشام ناطم ناطم مورسلط و با
 کافلت شیت مهات سرور و فرمان روای عارف مصالح علمی و مکتبی حاج حاجت و موته و با
 و در آن قوه العین کیات و فزانی موسس ارکان خیر اندیشی و بیخود مشید بنیان رضا جویری
 مکتب آرا صایب بیرمولت پراسر امور مجبور بالظرف ناقص تکفل بهام الامام با ابرار الصایب
 بالیفت تحت قلم الوزاة و القلم بیخ لوار الامارة لازالت منازل مواکب شفق و خندان باد عیار
 مخفیه الغبار از رشحات کمال الطاف و نسات مسبقات معاد قیات لوج بیان میگرد که چون عادت ازلی و سنت
 ابدای تسلیمات خالصت سمات و تحاف نجیات معاد قیات لوج بیان میگرد که چون عادت ازلی و سنت
 ترین تحف مجان است رفزوه خادم اظهار و نکاشته لوج بیان میگرد که چون عادت ازلی و سنت
 بزی بر این جابر شده که چنانکه لطافت و صفای آب جلوه جو تا کوزه و سبب شعل از صفای
 ساران است و شفق و نصارت کل کایه و سکون شمع تابش و سبب شعل از صفای
 طراوت و بهار آن همچین معاد قیات لوج بیان میگرد که چون عادت ازلی و سنت
 بلکه سیر عایا و زیر دستان
 نیز با معصاف
 با ابرار

و اما در این کتاب
 و کاش غفلت و جهل
 نیکان و الاکان رفیع آن
 عالم حضرت شیخ مرتب نواب غلجی بکردن قیاس
 صاحب دیوان وزارت و ایالت فارس میدان شهرت و با
 مورد الطاف زردانی محرم هر اسلطان دوطه پستان فوت و شوکت چنانچه
 حقت و ائبت قاید خود مجتهد اسلام سابق جیش قایت احشام ناطم ناطم مورسلط و با
 کافلت شیت مهات سرور و فرمان روای عارف مصالح علمی و مکتبی حاج حاجت و موته و با
 و در آن قوه العین کیات و فزانی موسس ارکان خیر اندیشی و بیخود مشید بنیان رضا جویری
 مکتب آرا صایب بیرمولت پراسر امور مجبور بالظرف ناقص تکفل بهام الامام با ابرار الصایب
 بالیفت تحت قلم الوزاة و القلم بیخ لوار الامارة لازالت منازل مواکب شفق و خندان باد عیار
 مخفیه الغبار از رشحات کمال الطاف و نسات مسبقات معاد قیات لوج بیان میگرد که چون عادت ازلی و سنت
 ابدای تسلیمات خالصت سمات و تحاف نجیات معاد قیات لوج بیان میگرد که چون عادت ازلی و سنت
 ترین تحف مجان است رفزوه خادم اظهار و نکاشته لوج بیان میگرد که چون عادت ازلی و سنت
 بزی بر این جابر شده که چنانکه لطافت و صفای آب جلوه جو تا کوزه و سبب شعل از صفای
 ساران است و شفق و نصارت کل کایه و سکون شمع تابش و سبب شعل از صفای
 طراوت و بهار آن همچین معاد قیات لوج بیان میگرد که چون عادت ازلی و سنت
 بلکه سیر عایا و زیر دستان
 نیز با معصاف
 با ابرار

بوفور غایت نبات و
شول الطاف بلایات تبار
واختصاص و راه سخور در محفل نشاندن در
کفک در محفل غایت نبات و راه سخور در محفل نشاندن در
سرافاز و نشاندن نبات و راه سخور در محفل نشاندن در
از کفک در محفل غایت نبات و راه سخور در محفل نشاندن در
صاحب دولت نام یکو براس لیت بود و راه سخور در محفل نشاندن در
آکر و شقی غایت نبات و راه سخور در محفل نشاندن در
و این سعادت بیکران پست و راه سخور در محفل نشاندن در
در مقام استحکام نبات و راه سخور در محفل نشاندن در
و غایت نبات و راه سخور در محفل نشاندن در
سلطین و پادشاهان و راه سخور در محفل نشاندن در
بقد استحقاق و راه سخور در محفل نشاندن در
و پادشاهان و راه سخور در محفل نشاندن در
بر آن سفیدی

عالم در غایت نبات و راه سخور در محفل نشاندن در
عنا افتد و راه سخور در محفل نشاندن در
طاعت و راه سخور در محفل نشاندن در
غایت نبات و راه سخور در محفل نشاندن در
افاضل و راه سخور در محفل نشاندن در
فی منابه از جانبین و راه سخور در محفل نشاندن در
و هم موجب و راه سخور در محفل نشاندن در
نبای که توفیق و راه سخور در محفل نشاندن در
الانام صلی الله علیه و آله و راه سخور در محفل نشاندن در
سینه شافع و راه سخور در محفل نشاندن در
کیش و راه سخور در محفل نشاندن در
دیار که تمام از آن و راه سخور در محفل نشاندن در
نبوغ که سینه و راه سخور در محفل نشاندن در
اختصار و راه سخور در محفل نشاندن در
عزیزان و راه سخور در محفل نشاندن در
عظمت و راه سخور در محفل نشاندن در
خاطر و راه سخور در محفل نشاندن در

بهمه امیر ابو الفتح و راه سخور در محفل نشاندن در
ایضا و راه سخور در محفل نشاندن در

طیب رسع با همه مهر
 پذیرد و بخور فزونی آب دریا خیل
 لکن چو نوا غبار شربتی بر زبان نیاورد ز نطق
 سالها در لبستان کشتن با غنایان هزارستان
 کلام تنهادر کنار دیگان سوسن بختها کو
 جز از یاد بهار و ام کیم و تازه روی خورشید
 بوشا بدان سر و صوبه بکینه در قاف
 و چه کس در باغ و سر و صوبه بکینه در قاف
 غنچه مهر اعتبار و دو سوخته خاک
 از در وصف بر لطافت سبزه که نکشته خامه قفاست
 قاصد صبا نشسته نگاه کرده بنیم بر دارم
 خار در در و کل رخا و خنده بر مضمونان
 و خضر که در صلب فزون و احیای بام آرم
 بهزار غنچ و دلال در غرام نشسته دوات از لطف
 ندارم که سامان دو سطر بر زبان در جواب
 بزار غنچ و دلال در غرام نشسته دوات از لطف
 ندارم که سامان دو سطر بر زبان در جواب
 بزار غنچ و دلال در غرام نشسته دوات از لطف
 ندارم که سامان دو سطر بر زبان در جواب
 بزار غنچ و دلال در غرام نشسته دوات از لطف

که جان نامه بلاغت طراز جواب
 بازو قسم و اگر خفت بر طبیعت رو او را
 داشت علاج یکدیگر مضمونی خضار از ان
 لاجم بغیر از اعتراف بغیر نیاید
 که این نبر باد و اطلاع بر این معانی
 الغدر غنچه کرامت النسن تقبول
 و ملت خفت و کما در کتاب حکم الایات
 کز نیمی بر طاق نسیان که از اند و حفظ
 قدیم الاحسان مخلصان فالص الواسع
 دوستان جان بر شایسته بیانی یاد و درشت
 لاجم این وقت بی و این مخلصان چه
 جامع اصول فضایل و یو و اخرو و عادی
 مردم ششم تا ششم این پیر بیان
 مصلحت این سجد
 مصلحت این سجد
 مصلحت این سجد

حکمت
 بنا بر این از آنکه از ادویه
 مجرب افعال حبه و اخلاق پسندیده چون
 بخام دارین نریزه و از خلط اجزای زنده و فلسفین نظیر
 و غلبه و الحویه نشانی این ترکیب کرده فصاحت و سقا هر که با ضاعت شمع و در
 بطبع الحشمتی داده بیکد و با از منبر خطابت قدم از نهاده و امدان سست بنیاد و بیانی
 خیال از جندش را حبه و ثبات تصدیق بقدر عقوبت با و استوار به جویش و شرم تقوای سرخا قافی
 نشین محفل غنایات پهایات سلطانی نیز از غیر و منیر از سعیده اللطالی میگوید عیش و غیره
 و بیض این اجزا کردیم که هم بهانه شد کار و هم وسیله اصلاح غلطیهای روزگار
 بر کمالیت بوده به چه نازیبارت که شایسته روزگار
 چون حضرت حکیم علی الاطلاق حکمت و عظمی نعمت چون حضرت حکیم علی الاطلاق حکمت و عظمی نعمت
 که بخواه آسمان از بی متها غرض قطره است و چون غریزین از سپاس یا سپاس بخش نه بر وفق حکمت
 نهانی و بر حسب صلحها بینا که عقل است از دریافت آن قاصد و فهم امکان
 شاه بازان بلند پرواز ارج
 دانش و کمال

دانش و کمال
 سرزین دانش از چند کلام دال
 بر پروازش است که شود و نهنگه عراق را دستگاه
 آن خشنود که غنایان خوش الحان بخش فضل و حال در آن مقام
 بیش از آنکه خنده بفرخ بال نهند سر و دلا و جرم بال نشانی از ان روزگار که فیض و جود
 کشتن که پروازش از آسمان بلند میسر شود و در شور است از ان روزگار که فیض و جود
 تا مادام که در زمین غنا کار دارم علامت شد روزگار پیرین و مانند عکس آینه آب ثبات قیاس
 و پوسته بان رنگ عاشقان معشوق رسید و از ناز پیرین و مانند عکس آینه آب ثبات قیاس
 خود را باده دیده جهان و دارست و جهانیان که عبارت از سوت آید و هندوستان است برسانه خصوص
 ایام سعادت و حاکم که چوین و خلق که میم و است و دل فرخ جان عجم آن سوس آن جود و نام
 متقن قوانین فضل و اکرام آن سزین با فزون از موسم بهار کرده بی این تکلف به نکرده که به
 و بار یکی در هزار و ستمی بی تضام آن ملاطعلیان صواحه کاروان آگاهان
 طواف و بیم آن مجاهدیان شسته شسته تناسلی بغضات آن ملاطعلیان صواحه کاروان آگاهان
 ندارد و روزیای که بهوار دریافت خدمت آن ملاطعلیان صواحه کاروان آگاهان
 مایکان از اطراف دیار عراق و نواسان جابجای خیمه پروان
 نرنگ و نرنگ وقت سعادت مندر که در
 اقبال بلند و همرا

طالع ارجب بن سجاد جنب
 عظم و موت کبر فاشیه زور جنب
 مرده الحال و فاع البال و آن کاشن کی که کفایت در جنب
 تماشا کلزار اخلاق جنب ان جامع محاسن و آن عاود توفیق جنب
 و آن مهبط عنایات ذوالجلال و آن منبع نبضات لایزال و دیده دل آب بر شکالی تواند
 داد مانند خدام فلان که در هیچ کام برهنوی عقل سلیم نیکران تعلیق خلدان و او طان را سبوان
 اوضاع این دایره از هم گسسته و ازین زندان پر محنت و آزار بایستی حبه بغیر خدمت کثیر الموهبت منو جان
 حدود است انشا الله سلامت و جانب باین مقصد که استعداده ملازمان سراسر و منبرج کرد باقیست معالیم
 این مردمان و موارده طلبکاران فوج کسانند از فیض محبت این سراسر و منبرج کرد باقیست معالیم
 که چنانکه شیره ستمه ملازمان و طریقه دایره نیکان است از مسمان همان نواز و غریب بود و در جنب
 و غر و کد است نخواهد شد و مراتب ترتیب و ترقیات که تائیه طرفین و سراسر و منبرج کرد باقیست معالیم
 بنحوی که مکرر نسبت با بل فضل و دال نش تحقق پوزیده در باره رالیه نیز برای و وقوع خواهد یافت و قبل آن
 ادب زیاده برین رخصت ادبی نیست بهر بلحا اختصار نماید امید که لایزال ریاض و عواید
 بنه اهل فضل و کمال مانند طراوت و رخت لوبی و حضرت سیده جویبار
 بقا از دست انداز خان حوادث ارض و سراسر
 و محفوظ باد الی یوم
 المنت

ایضا بر کرم و در کتب مراد

خبر آنکه سکان بود آراست و متوطنان قلمیم
 بی نقص را از سبک اوضاع عالم کفر و فسار و غبار مال و کبریا
 جهان بیوالاتی نهاد و غصه کج و بدش را و ملازمان رفیع الشان نواب طباطبائی
 سزود ذات تجرید نهاد و غصه کج و بدش را و ملازمان رفیع الشان نواب طباطبائی
 القاب غره صابیه دولت و اقبال قره باصره غلط و اجمال نقاوه و دودمان شمس و خورشید غلط
 حکمت و خلاق سبب بقراط حسن و کافیه فافهم و شفا مورد نبضات غریب نبضات لایزال
 ازلی جامع کرامات لیلی بهر سده توفیقات داریم کامیاب بایستی این غنچه نازک و نازک
 مرهم اطلال نطشه بر آستان فلانی لایزال از انقلاب اوضاع روزگار و خلدان احوال و نهار در خان
 حراست خربشات و حجب صفات صفات طینت و تقاسیم برست میگویند و صاف طویش و در جنب
 و خیره شیر و است کثیر و فیض بخش بر حلام و در کار خاص و معلوم و سبکیز از با قنادکان و سوز و کرم
 و غریب نواز و وسیله ساز و مهرابی لبنت بر یکین و در دفع سالی و کامل و شمشیر و در جانب
 و کفایت مهم جابل و فرزان و خلوص ایمان و صدق ایقان و محبت مؤمنین و اخلاص و باطنی و بیرون
 اعتقاد و استحکام ارکان اجتهاد و خالک رجه طاعت و شب زنده دایره و در جنب و در جنب
 بنیان هر دو فاقه و قدرت تحصیل بر تحصیل غرض بایسته افزودن قطع از اعراض الیه و نبوی و سبب
 حجت اقبال و سده غلظت و اجمال کما میگویند و توفیقات و در جنب و در جنب و در جنب

این کتاب را در سال ۱۰۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 تصانیف کرده ام و در این کتاب به بیان حقایق
 و معانی و اسرار و رموز و اشارات و کنایات
 و غیر اینها پرداخته ام و امیدوارم که این کتاب
 برای شما مفید و نفع بخش باشد و در این کتاب
 به بیان حقایق و معانی و اسرار و رموز و اشارات
 و کنایات و غیر اینها پرداخته ام و امیدوارم که
 این کتاب برای شما مفید و نفع بخش باشد

[illegible]

رسول که میفرستد
 نهائی عقل که میفرستد
 بالقدور و شکر حاجت و تقاضای حاجت
 کرد و به بولی ظاهر و قوی ظاهر از خارج
 به هیچ وجه
 نوع آن و سرانجام هاست
 باید که همواره
 در تحصیل مزیات
 لبه زمان هرگز
 از فرود آمدن
 این بار که
 عظم و بنای
 و کامل نصایب
 مساعدت مابین
 منز و متبر
 اشغال این امور
 تباین کشیش
 آنکه و در زمان
 ایستاده است
 عفا و

کتاب

فاسد و قضا باطله نیست
 بخت اندیش که با عقل
 الظالمون علواً بکبر
 پناه به استعدیه
 او دارند معلومت
 میفکرون و فی
 احدی و صاع
 اثبات آن از
 باشند کمال
 و بیایب مباح
 اربعه اثبات
 نشیخ از او
 و همچنین
 حجب التوا
 القنایین فعل
 نت به میکند
 از صفات
 اندیشه

الآمين يطوف بيب الله
الحكام الذي دخله كان الامين
الفاصدين لزارة رسول الله صلى الله عليه وسلم
والائمة الكرام المصوبين صلوات الله عليهم اجمعين الذين
يجيئون من بلادنا المحرسة حرمها الله صل الله عليه وسلم
ومالية وتصلبهم بلادنا المحرسة حرمها الله صل الله عليه وسلم
انه قد يكون تسلب منهم اللصوص والذوابان سلبهم واصلوا بعض
يدونهم في البيد بايدون ويجلونهم من بلادنا المحرسة حرمها الله صل الله عليه وسلم
يعوهم الحج اذ لم يدركوا الموقوفين في الذهاب والسبب توقفت بالانفس والاموال
لامان الحاج في الخروج والماكان في مثل هذه الحال لانهما من الخاطف بالانفس والاموال
من شؤنه سماحة الاعراب والماكان في مثل هذه الحال لانهما من الخاطف بالانفس والاموال
الاستطاعة التي هي شرط وجوب الحج على من كان في مثل هذه الحال لانهما من الخاطف بالانفس والاموال
السبب وظانها كسبت موجودة وكان يمكن الحج في مثل هذه الحال لانهما من الخاطف بالانفس والاموال
السفد سائغا فلا جرم قد صدر عن موقف السلطنة العظمى الحكم بمنع القوافل
وسد الطريق والصدود اقنا لامر الله وشفقة على خلق الله
وحماية للرعية لا رعاية للرعية في
هذه السنة ارحل

حاكم

حاكم البصر
الخدمنا واستدعى
من حضرتنا ان نخصص الحاج ونفتح هذا
الطريق وعرض على اولياء دولتنا الباهرة مولانا
بالعهود والموثيقان لا يؤخذ منهم من كل قدر سوى الجبال الطباخ
والبريد في الذهاب والعود جميعا من كل جهة وعلا ازيد من ثلثين احمق طير وانهم لا يصرف
بصيرهم فلما ولا مضى ولا غصه الا ان يشاء الله ولا يظلمون نقيل وتعهدا ان ينفق
كان ح مطنذ ان يكون منع الحاج بعد ذلك صفا عن سبيل الله جل ذكره وسعنا ما نذكره وسعنا ما نذكره
فيها اسمه فاجبا مسئوله واسعنا ما نذكره وسعنا ما نذكره وسعنا ما نذكره وسعنا ما نذكره
والفرامين النافذة على خوانين الاطراف والاقطار بان يجهزوا القوافل ويسبلوا
السوابل ليتوجهوا من صوب البصرة بالسلامة الى الارض المقدسة التي بالتهامة بادي
كل بابير وعاملين دجالا وعلى كل ضامن حامين من نافي البلاد جابين للبلاد
الوعر من كل واحد حتى يجيوا دعوة النامة الكاملة التي لا بينا الخليل ويصغروا
يدعو في تلك المقامات الكريمة والوام هذه الدوة الصفوة القائمة في دنياكم
الكرام لا يزلون يسعون في رعاية
الحجاج والزوار ارحل

محل الضيف والصلوة والسلم على سيد سلك الدنو
الى الاسود والاحمر بابيض السيف الصطفى الصفاة
ملئته الخفية البيضاء من ظلمة كل جف وجف والقائم مقامه يطوف
فصل على الرضى الذي يفيض من بعده على كل ذى نيف ويفضل من ورائه على كل من
بر طائف الطيف العما واولادها المعصومين الذين لا يصفى في شان فضائلهم للمعاذ مقلته
الكم والكيف ولا يستمع حق منافعهم شهادة شاهد العقد والنيف حمد و صلوة كائنات ما كان في
الرى والحيف وفي كبر الحيد والزيف اما بعد فان حق اول تسليمات زكيات تسلي باضاق
الا باطلح وسوا بل تحيات طيبات توجب باعته واولها البطامج لا يزال ساربات بالليل
بالنهار والحيات بالعيش وغايات بالابكا قد شذ والرجال لخطو اجرام حرم الححد
والاقبال وعقد والنسب الطاهر والملكة الباهرة والشوكة القاهرة والشهامة العظيمة
تعالى بالشراف الزاهر والنسب الطاهر والملكة الباهرة والشوكة القاهرة والشهامة العظيمة
والديانة الجيدة الذي مدح من خوف صفته حقون الاعمال بالخفاة الكورى واطرق من شدة
شدة سطوته في البعد والقرى كل نعمته وكورى قداسه ما كان من الشرب في المفاوز
والقيعان بدويان مرق النصوص والذويان واشكل ما في التوا
من شجرة ام غيلون اذ قد اهلك من اهل الفساد
كل من كان من اهل الفساد
حتى الغيلة

بعض البطل المهفات
نقى مانع بلاد الحجاز والتهامة
من ار دنيان حرة اهل الردة الطفاة وبنجا
الهم المنهفات تحيدن ديار الخجد واليمان من حجان
فوق الشراة العناء تحت دياجدة اوصافه العلى اشرف وصف هو بنجا
بان يكون في علا درجته من اهل بيت رباهم الله تعالى في حج بيته الحرام وكلامهم يزدى الاخطام
المباركين الشريفين نقاة اهل بيت منتهى الشرافة النبوية وشعبهم من الفرح الاكبر من
وفهمهم من القصر الاخضر من سدة منتهى الشرافة النبوية وشعبهم من الفرح الاكبر من
السيادة العلوية الذين بابهم وجهه للعالمين وجبا بهم قبله الخالد بن اجمعين خضرتي الائمة
وسدنه حرمه المحترمة خذمة خدامه باب جدهم الرسول المسدد وحفظه عتبة المايوم
العدو الكرام الثاوين يتبع غرق صلوات الله وسلامه عليه وعليهم اجمعين الذي
وهي الحضرة الشريفة الشريفة الحسينية الحسنية لازالت مؤيدة بالثايدات الهيبات القويما
السنية وانوارها في الدعاء اهلاء التناء واطهار ما يضر في النفس من الطوقان
الجناب الاقدس والافصاح عما يكن فيها من الميولون الى ذاك الجانب المقدس
يعرض على حضرة تكلم العليا وسد تكلم السنيانة في خير وقت
واسعد ساعات واولان قد شرفنا
ورود كنانا بكم الكريم
ووصل

على كل شيء قدير
وتحقق رجاء الراغبين حدير
ولقد خرجنا بالاطناب عن حد ودعهم
الاداب
الان تختم الكلام ونفخ بآل السلام عليكم
اولا واولا وطاهرا واولا
ورحمه الله وبركاته
ان اطيبنا بسلامات تهبن بهما لاطلاس والولاء
والادب
والانما واشرف هذا بالخلصين واتحققت المحبين الذي هو الثناء والدعاء والنجاة
من الطوبى والصلوة
عن كدر السعة والراي يهدي وتحقق بالظواهر والمجسم الذي هو من اكل بيت ربهم الله تعالى في جميع
الحسنة التي خضعت من خضعة الله تعالى بالنسبة لظواهر والمجسم الذي هو من اكل بيت ربهم الله تعالى في جميع
الرفيع والقدس المنيع والشهادة العظيمة والعبادة العلية وقرعهم من الغصن الاخضر من دوحه سدر منتهى الشجرة
الحرام وديار القري التي هي حسن منزل وخير مقام في العلية ودار الذين الذين بايهم وجهه للعالمين وخباياهم
النبوية وشعبهم من الفراع الاكبرين شجرة طوبى لبادية العلية ودار الذين الذين بايهم وجهه للعالمين وخباياهم
من اشرف اصل واكرم خضعة بيت الله الحرام وسدنه حرم المحرم قد جعلوا الله وسلاطه عليه وعلوهم
قبله للمخلوق اجمعين خضعة بيت الله الحرام وسدنه حرم المحرم قد جعلوا الله وسلاطه عليه وعلوهم
المؤيد وعقبته ابايهم الامنة الغرا الكرام والباوين يتبع قد جعلوا الله وسلاطه عليه وعلوهم
النفوس من التوقان وبعد انحاف الدغاء واهداء التنا واطهار الارباب
يكفونهم من الميلاق الى ذلك الجانب الاقدس والافضاح
على حصن العلية وحدهم
ان بعد ما وصل
السيل الى السيل

الحلى
جلية الفضل و
الكامل الذين بنى الفخامة
والجلال المتعلق بالآداب والعظمة
المتصف بالآداب من بين الأقرباء بالقدح
قرابكم العلية من بين الأقرباء بالقدح
من مولى منكم الشريف من رتبة الشرف والقدح
من الخاسر وفي الشرافة نافع لاجل
والأقبال وحضور مجلس العظمة والاحسان
يستحقه من التكريم والبلغ تحثكم أحسن بلاغ
المنفعة وقد وقت موقع العظم والتبجيل وحلت محل التكميل
في جميع ما عرض من مطالبكم واطمئنوا بكم جرات عليه
الكامله وتيقظه وجههم وغنائهم التامه وظهور مناسبات لطايف العلى وبناس الطهين وعرض تفاصيل ذلك
تخصي النسبة الى جابكم الشريف وجابكم المنيف باليقين عند الحضور ثم يعرض ان كان قد وصل من الشرائع
موكول الى تقوى السيد المذكور انشاء الله تعالى عند الحضور ثم يعرض ان كان قد وصل من الشرائع
وافواه الرجال الى الشرافة سامع حضار المجلس لاجل الخافان والحضل الاسنى السلطان لاول الغفوة
بالنصير النابذ السجاني ان قوازل الحاج والمعتمدين الوافدين الى جوار الله رب العالمين الامين لطايف
الذى من دخله من الامين القاصدين لزيارة رسوله سيد المرسلين واعنه الكوام المعصومين
هذه السنة وقد بلغ بهم المجهود وارتقوا عتبات كودا في تلك الحدود وتحملى
العظمى والمناعب الكبرى من جهات مختلفة وانما شتى كان قد
استلطا طوبى لذلك وهو من حيث شدة سطوة
السلطنة ونهاية الاهتمام برعايتهم
حال الرعية ان يرسوا
اراماً

۹۰
از جناب ارباب
نورانی
مستوفی
مردمان
مردمان

من مودعهم في شجرة

وقف الفخر المجد

بسم الله الرحمن الرحيم
فاخذ كتاب الكلام حمدكم حكيم وقصه فرف
الانام على مواقف القرآن ومواقفه انقله هاديا بسيله الى سواء
اهل الانسلاوم طيبا يادي القرآن وقصه فرف
التبيل وتلكه فاريا بنزله كل قاري نزيل داوي القلوب الى رضىه بداء الجاهليه منزل
من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقصه فرف
سكن دماغه خاويا من فضول الاخلاق والزور وعطس من شيم طاع كل مؤرد جعل انفه في قناه
الايقين من الاشهاد بعاطس هذه فاصبحت فارغة من مجار الكبر والعرفد نزول على
الكتاب وانه جوامع الكلم وفضل الخطا بخلب حلبة دعوى الاعجاز متحد بالمال اليه
فحول الفصحاء ونهضت نادی ادعاء الاعلاء مصوتا بصيت ما تزل عليه مصانع
البغاء كسرا قهر سورة منه سورة تكليم المعارضين ونام بعد تقاوت قدوة بجانته
جعلت كل ماطق منهم ضامقا وسد باخصر اليه من اياته دواعي ومغة المتدين
تغيتهم غيب اسناد مواد مجوده سكتة سكتة صيرت كل فائل منهم ساكتا يفيض
من بيارهم من الجهل الكلام وافصح بفضاحة كل نذ قضاة
الوقوف على حقايق القرآن وقفا
مخلدا موبدا تهاديا
الى يوم

الفرقا

فتولاه بنقله الفقيه
زمن جانيه وقص التولية
الى قسولى الخلافة بعد وفاته وهو اخوه و
وصيه وزيره وصفيه على الرضى الذي كان لديه
العلم باقام ما عاش بوطا بيا الخير وقال صوابا ثمر من بعده الى
الائمة وشقاع الامم خلفاء الله في رضىه واسانه على يد وفرضه نمازال
نوذ ذلك الصباح السماوى ساطعا من شكو الرسالة ونجاجة الامامة كانها كوكب درى
يدور في تلك البروج الاثني عشر على نور وعليم صلوات الله وسلامه ما افتتح وابل الكلمات بمجرات الحروف
يضئ ولولم تفسد نأروى على نور الوقوف **ما بعد** فلما كانت مصدرة في قراءة القرآن تاليتها لندوة
وانهتت واخر الاباث بمواقف الوقوف **ما بعد** فلما كانت مصدرة في قراءة القرآن تاليتها لندوة
في الاجر والثواب ومنشاء نذرة تنزل الرحمن نازل من نذرة قراءته عند واقفي مواقف الخير
والصواب بادرجاب النواب السطاب بالنادب باداب المبادى التفضل بسواع المكاديم
الا يادى السيد السند العظم الكرم الذى كلت عن عداياديه المحاب سطور انامل التحير
وضاقت عن شدة عبارة مغالية لدى الادراج سطور ادراج الاصابير تلعة الشرح بودو
صدائى العامة ناضرة محضالة وطلعة الدين بطليعة عين عدالته الناقمة ناطرة
مخالفة عدله في الناس غياث ورحمة وفضله لاهل الفضل ثمال عصمة
صدف الفاخر والمعالى فتن فاعلم
الاغاطم والاكمبو
الوجاه

قدوة العظماء زبدة اجلة النقاد
الكلام زبدة اجلة النقاد
والجباة العظام حاوى قون الفضل
والكمال جامع جوامع الصداقات والدولة والاقبال
واقبال تحريك الاقبال غنى بصر ارات التورفة ذوالنسيب المنيع التبو
والحسب الرفيع العلوى صدر الممالك المحررة على الجاه بينا البوصالح الرضى
شرح الله صدره للاسلام وانه كتابه يمينه يوم تطاير حجاب اعمال الانام فوقف هذا القنا
المعظم بينه موقوف على ابتغاء وجه الله الكريم على كل قارئ قل من الرجال والنون
المتوطنين دار السلطنة الباقية اغراض وقوض توليه اليه نفسه الزكية مدة ايام
معتودين في هذا لروضة الاغراض وقوض توليه اليه نفسه الزكية مدة ايام
التي تقطوفها دانية حلوفواكه الاعراض وقوض توليه اليه نفسه الزكية مدة ايام
عظمتها الى اليوم الموعود ما شئت خيام حيونته المباركة ما وتاد البقاء والوجود
بعد طي مراحل عمره الطيع الى صالح علماء ذلك البلد وافقه فضلاء الناسكين ناسك
الصالح والسدد شارطا عليه ان يراعى في حفظه احسنه ولا يالوا جهدا في
الثلاوة منه ما امكنه وان لا يخرج من دار السلطنة المسطورة ولا يرضى به
على اهلها من جماعة بحسن الامانة مشهورة اخذته على الاول وقفا
مصدى التولية في كل مرتبة ما اخذه على الاول وقفا
ولا يرهن ولا يوهب ولا يعار

لغوم يحرقونه من بدله
تعبدا سمعه فائما اثمه على
الذين يبدلونه وكان ذلك في شهر رجب
الحجة الحرام من شهر رجب سنة ثمانين بعد الالف
سنة ما كتب في ظهرك القلم الذي سكت ببطاع الامام الثاني
الحمد لله الذي نزل على عبده الكتاب فخذى باقصر سورة من مثله التا
ولم يجذب قد يراه وانى له ذلك ولو اجتمع الجن والانس على ان ياتوا بمل هذا القنا
لا ياتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظمنا لكانوا كواكب نزله كتابا نارا
وارسله مصدقا لما بين يديهم من الكتب طاسا لاطموس الثمن لئلا يوردى عوج يهدى الله
بيئات وجمع تنصيح بتكوة هذه الامم وانزل قرانا عربيا غيدى عوج يهدى الله
اقوم سطوره النورانية اغصان شجرة حكمة البارى اصلها ثابت وفرعها في السماء
وحروف الروكمانية اصداق الدرر فيوضه الدارى يطاير بها كالمافاض قلم
الانشاء برء اللوح والقلم لتحذير كل ما هو كامن الى يوم تقوى السماء كطى النجلى
وماك من المركب العنصرى ذوات سماء العالم للتحير صفائح المواد تنقبش الصور مدى
والصلوة على من اوحى اليه التنزيل بينا الامم المكتوب في التوريه والانجيل الكرم
في كل باب وخير من اوتى الحكمة وفضل الخطابانى بالقدران
آية في الاخذين ففرب بمل اسطر خط النسخ
الافاق

الانصاف

اذالك الحسنة والاحسان
 بنية العدل والاحسان
 في كريم الاقوال والاحسان
 المبلغ والفضل والاحسان
 تاشترحنا في فضل والاحسان
 ضاعف الله تعالى في فضل
 اوتى الليلي وكتب العبد محمد
 مدته من المدة سنة اوكبرية
 الفضل والسعادة خلق الانسان
 في بيان مدارك الشرايع وفضل الخطاب
 اقوم وجعل الفقه في الدين معاراضا
 رفع قواعد على الوحدانية الملبين
 طوائف العالم الذي بفضل ابوة اسفاد المعلم
 التماء ولشرف حرمنه تلقى من رب كلمات فتاب عليه حتى استقد
 في العلم العالمون تفسير

العلم فلما رويته
اهلاً لأفاده العلوم طامحاً
لنشر اعلامها الرغية في وطنه المعشوق
المعلوم اجرت له دامت فضايه ان ينقل اينما شاء
سبيلها في المدة سبيلها في الواقعه بذار الامان كما ان طامحاً
الله تعالى عن حوادث الزمان بامر التدبير والتعليم وموج شرايع الانعام
وشعائر الدين القويم اخذ اعليه ما اخذ على من ملوثة التقوى والاحتياط فيما العمله يحتاج
اليه من نقل الفتوى والمدعومته شكر الله سبحانه في تحصيل العلوم مساعيه ووقفت في تحقيق الحق
اليقين ودواعيه ان لا ينسأ في عقيب العسلون من صالح الدعاء في نطان اجابة الدعوات وان يدرك
في جيلنا الصالحين فان الذكرى تنفع المؤمنين وانا العبد المذنب الفقير الى رحمة الله الملك
محمد جعفر بن عبد الله الكرمي الساكن في دار التلطفه اصفهان لازالت مصونة عن بري اليه
محرمة عن شوايب الفتن ونوايب المحجون وكتب ذلك في شهر محرم الحرام من شهر سنة ما تروى
بعد الالف من الهجرة الحمد لله الذي لا يتداوى داء الذنوب الا بدواء مغفرته ولا تستشفى
ايضاً في الأجزاء الحمد لله الذي لا يتداوى داء الذنوب الا بدواء مغفرته ولا تستشفى
القلوب المريضة بداء الجماله الا نام وفي مطب حكمة وحكيم حكمة بيد مصلحه وقدرته
نجن احوال كافة الانام ولا تتناول جوب النجاة والفلان
والالام لا تتناول جوب النجاة والفلان
واحسانه ولا تتناول جوب النجاة والفلان
الامن وعاء حبه ورضوانه
زكي النفوس مهبل
خوفه

وخيفة

وخيفة
عن حط الشوق
والعصيان ونقي الروح بايج
ذكر كبرياله وعظمته عن نجان الكبر
والعدود والطغيان فصدع عن نجان الكبر
بما ضاع خوفه فجلها فارغة اليه عن موزايات مواد الامانة
والاماني وربط على القلوب بباطر رجا به فصبرها من جهة الحلال
عن مضادات الشهوات والدواعي فدر قبضه لكل نفس اجله وخلق الموت والحيوة
ليلو كنه ايكيم احسن المدينين العمومين بمفرد وعده سفاعته الشاملة على دستور مله الخليفة البهاء
الكامله وفتح السبله السها وعالج امراض القلوب والطبايع الكريمة وعمل له الدين حجاج
قانون شريعة السبله السها وعالج امراض القلوب والطبايع الكريمة وعمل له الدين حجاج
طبيب الافاق بطيب اخلاقه العظيمة وعطرا لا ينفس عطرا نقاسه الكريمة وعمل له الدين حجاج
كل عليل الطب رضاهم ويفقد كل عليل في تناول شرب الكوندر الى النجاة حبههم ولا هم من طلبة النجاة
من غير طبيب الائمة فخلق شفا جوف هار من المهالك ومن رغب عن طريق هذا هم والنفس النجاة
من سواهم فقد ضل عن سواء السبيل والقييد الى الهلكة بذلك والذين هم بامن هم كذا يرون عن
كل نوايب كذا يرون **اما بعد** فان الاخ الاغتر الاجل الاعلم الاعلم الجامع مفردات
الافعال والصفات مجيد الذات والاسم والتمات جامع مفردات
العلوم والاعمال حاوي فنون الكمال والافعال
قانون صحة مزاج الافكار كمال صفاته
صواب الانظار والنسب
الحق والنسب

الحاذق المعارف الطبيب رفيع
 مولانا محمد الطيب زفتح
 تعالى مقامه وبلغه في الدارين مناه و
 تعالى مقامه وبلغه في الدارين مناه و
 مرامه قد كلف صناعة الطب علماً وعملاً ولم يشاهد
 منه في طريق المعالجة عثرة ولا رلاً اهتدى بنور التوفيق إلى خطايا
 كنوزه ووقف بدار التأييد على خطايا أسراراً ومؤمن غاص في بحار
 درر حقايقه وخاض في مجبه فطش بالوان جواهر دقايقه لم يجد نظيره في شراح
 مسائله حد لا يقبل ولا قدام سعيه في قطع مراحل كد لا يميل في مجمل فكره دقيق الأنظار
 عن نخاله الشكوك والشبهات وضفي بمصفاة نظره عصير الأفكار عن الكدار المنوع
 والنقص والمعارضات يصح من شئنه سقيم كتاب الأبدان ويصح بتبصير رائه
 الصبيحه على راء الأذهان يدرك سديد ذهنيه حال العليل من متن مؤخر
 سمعته فلا يحتاج إلى شرح الاسباب والعلامات لأدراك علته وفيهم
 نفيس فهمه شرح حال المريض من كلام لسان حاله ولا حاجة له في ذلك
 ذلك إلى ان يكلمه بلسان مقالته احمرث رماح افلامه الخطية من
 من كثرة اهراق دماء الامراض وازاحت الأبدان
 بذلك امنه من عروض قوابع الاعراض
 عمله في الطب

بعد الاطباء في شحال
 الدوا ونخته فيه فانوا للطب
 يرجع اليه الحكماء لغرض خواص الادوية يخرج
 قدم تعديل الامور له في الطب بحسب نفعها
 احتباس لصحتها على من الزمان له في الطب بحسب نفعها
 الثالث القادمة الواردة ولقد قدم في المعالجة ذلك ما انقلب من يد يائلاً
 من وايد الامراض الشاردة قد علم على ما هو العمدة في الطب من حلية الصلاح واصلاح جسمه
 بين المرض والمزاج غاية الاصلاح اضاء مصابيح محراب الصلاح بنور عبادته ونور قاديون حمى الخزين
 طاعته متى رفع يديه بالدعاء الجانبة الاطباء بلاديب واذا صعد دعاؤه للشفاء استقله الشفاء
 العيب ما عادت أقلام عبادته رصياً الا وقد غادته معها الصحة والعرف ولا قعد ساعة عند عليل
 قامت عند العليل وتفرق من الفرق حقيقاً بان يعبد في الاستعلاج عليه خليف بان يرجع الخلق في طلب العلاج
 والذي دعا في شرح حاله هو ان بعض الاخوان سألوا ان بين لهما وصح لي من مراتب كماله ولما كان
 محامد صفاته ومحاسن دانه وسماحة خارجة عن حد البيان لم استقص فيها بل اتيت بها على قدر
 واقصرت في بيان فضائله الجمة على ذكر واحد من الاطوف وانا الداعي للدوام
 الشفاء من ذاء الذنوب وقاه الله تعالى عن الخطاء والفساد
 القاهر محمد شرف الطبيب وقاه الله تعالى عن الخطاء والفساد
سورة الاخلاص المضافة للصحة
 الحمد لله من صحتي
 الدعاء

بنسبة الاستجابة ومطرز
حلمه بطراز حسن القبول والاجابة
الفرس الذي يجيب دعوة الداع اذا دعاه المحب
الذي هو من كل حد يدعوه دعوة من ياديه ويتناجاه و
الصلوة على سيدنا المدعو يدعى الله في الارض والسماء والمحب
الاصطفاء وعموم الدعاء لو اشف دعاي الدهور وانحلت به عقد مكاره الاعوام
لا فكل دعونه ما حلت بالدعاء لو اشف دعاي الدهور وانحلت به عقد مكاره الاعوام
فالمجتبى على ما يرضاه من الناصر في الحايكف الامال وبصاير الباسطين كفن الحاجة والتوان
كما نطق به الاخبار وشهدت عليه الانوار من اقرب الوسائل الى الله عز وجل وافضل العباد
واجب اليه سبحانه من سائر الاعمال التي توجب الفوز بالبعادات وهو سلاح المؤمنين
يدبره في غور الاعداء والامام ومن هذا المصباح التماوي تتصيح تبارك لا وطا
الاولى تستفتح ابواب جوارح الانام ومن هذا المصباح التماوي تتصيح تبارك لا وطا
واللهام ومن الشروط التي هي مهج الدعوات المتجابه وعدة الداعي التي يصيغهم
بديها هدف الاطابة لا يقبل وانه لا يصعد الى الله عز وجل فيجب على الداعي
شروط الاذن من ذويه واجدة من هو من حافظه واهليه ون
نقله وحكاينه ثم ان السيد
الحبيب الخبير
العالم

العالم الفاضل النفع الودع
المتوقد ان تقي قدره عين السعد فلا بد من
وتمرة شجرة السيادة السعد فلا بد من
صانه الله تعالى على مدارج العلم والعمل فلما اطال التردد بلنث
للازديتاء على مدى وقرا الصحيفة الكاملة التلم على قراءة توضيح واقطاح وتبجح بالانبي
كتب الاحاديث لدى وقرا الصحيفة الكاملة التلم على قراءة توضيح واقطاح وتبجح بالانبي
مولانا الامام التجادة على بن الحسين عليهما السلام على قراءة توضيح واقطاح وتبجح بالانبي
التمسنى الاجازة في روايتها فاستحرت الله سبحانه بجايج الجنان وافاض عليهم شايب الرحمة والرضوان
المتصلة الى اربابها اسكنهم الله ولا يبدلها لمن لا تنال من رايض احواله اورد الصلوات
كما اخذ على ان يرضي على الصلوة الحان ولا يبدلها لمن لا تنال من رايض احواله اورد الصلوات
والايمان مستغيا منه ان كيدعونه في الخلوات ولا يبدلها لمن لا تنال من رايض احواله اورد الصلوات
وكتب المحتاج الى رحمة البارئ عبده حين الخوانساري عانه الله تعالى على دينه واتاه
صحيفة اعماله بمبنيه اند على ما بنا وقدير وبالاطابة جدير بغايف المناسك والآيف العارفين
الذي شرع النكاح مباركا على الناس ومنع به الازواج من غايف المناسك والآيف العارفين
حقل الارض فرسا والسماء نباء انزل من السماء ماء من خلقكم من نفس واحدة وخلقنا
زوجها وبث منها رجالا كثيرا ونساء وتوحيده في كفافية الاكفاء بين
انه وحد ولم يكن له كفوا احد وتبقده في خلوت
الزوجين وما ولدا
يتخذ صاحبه ولا ولدا
قدرا لكل ما

يزوجه
فجعل لانيه الزكيا
واذ في دار كل من من امره الزكيا
وهاجا زوج مراضع النجاب من لواعج
ليولد لها على نبات فاش الاض طفل الناب وفتين
الارض والاشاح لينجها في جهاد الاثيان بالندب والفرح كليم
الاخلاق والتمنا من النكاح محتضا فيه بوعد الاغنياء ومن فضله ومن
من الله قلد ونهى عن قتر الزنا والتفاح اندكان فاحشه وساء سبيلا بسط الارض و
فيها من كل شيء فاخرج منها خبا وجعل فيها خبا من خيل واعصاب وفخريها من العيون نجان الذي خلق
الازواج كلها مما ثبت الارض ومن انفسهم ومما لا ياكلون وبكرها بالصلق على نزع الزوجين واكثر
اطيبتهم ودم وخبر ساير ولده من العرب والعجم سدا الرسول النبي الامي الذي زوجت بهم المكاره في نشر
الدين بالفتح والظفر وجاهد فلول الفجار في عقد الدايه وقرهم في كل باع مجاء الهداية ليمتع
من يدي ربح على حالك وجعلهم في القيام الى القوام اعد من ربات الحجال سقى كل باع مجاء الهداية ليمتع
المودة والولايز ودعى كل جان من الاش والجان الى حبي التوبة والتا من فيهما عينان تجان بها
من كل فاكهة زوجان وجبا الخبتين دان مهد بساط تزويج الامهات السفل من الالباء العلى
ولولده السعود وعقد بين سعدى الاخوة والاولى نتيجة وجود الفضل لذات
وفضه واهل بيته الميامين باسمك الرسول الامين خاتم النبيين
وعصيه الذين الميامين وعترته الثابتين من
وجوه ابرار سوابقهم
وزوجهم

الى
مجال الظهور
لميطهم من ان قبلهم ولا
جان سيدا زوج ابنته وجعل كرمينه
سر المتجى وضر المرضى الذي يعطاه من فقلوا حتى نقول اعصا المسلمين
الباغية من اهل الشقاق والعصيان فقوا حتى نقول اعصا المسلمين
وبعدهم بقربته قولا عنه معرضين الى ان تورد من نجرة ثاجهم ثم شاك النك
والتفاق في الدين كفاه فضلا ان اضطفاه الرسول للتبول بعلا وحسبه حبالا ان رقتاه الله تعالى
كفوا لفاطمة الزهراء وعقد له عليها في ملكوت السماء في ملكه من الماد كذا المقدس
من الجنة البروة المقدسين فكان ذلك اول صلح برى القلم بلا ريب وجذب بالروح
عليه اليهود في عالم الغيب فصل اللوحه عليها وعلى ولدها الاخبار وذرتهما الاطهار لما
فضيه بل الارحام موجبه للرفاء واللين وسالنه لهلك الحث والنسل على من الشهور
التي ما بعد فالداي الى عقد القلم بالذوان وكبط فاش الرقي لخير الكلمات ان النكاح
من اوكد السن السنية واطيب العقود في الشريعة المقدسة النبوية قد بدت عن
واخبرت عن محبوبه مرانه افراد البركات فاش لشيعه واحاد السعادات معقوده
جميعه التمتع من الخيرات وزد من رياض روده وحسانه والتفكر باسمه الذات
بالقوة من خلائق بكوه وعوانه من صدق عن لولوعقدته
حزب في جهاد ابياع عن عدته فهو من شرار
الناس وفي اقتحام الغويل
او غل

طفيل **الاعراب** او كذا **من** الباطل هل
حاشا ان التعدي عن الباطل هل
عاد والتجدي غير النكاح صلاح امر المعاد والعلو
وكفى به مصلحه انه يورث صلاح امر المعاد والعلو
ونفد من ملاحقه الفقر والعناء الى سعة الدعة والارثايش و
حت عليه بالخصوص ان يدين ما يورث الشرايع في الايات والضوابط ونحوها
والاكفاء والامثال ويؤكد اسباب الود والوصال ونحوها
والعلو والقبول والقبول والقبول والقبول والقبول
الى الامتداد ويجوز حريم الثقة في الاقتراح
والقبول والقبول والقبول والقبول والقبول
القبول والقبول والقبول والقبول والقبول
ولذلك ترى خا طي من السعادة يملكون الجاهل الى الشرايع
بهمر الصلاح والساد يملكون الجاهل الى الشرايع
الكون في تزوجونها مطا الى طي بوادي الشرف والكرامة
حلا لا طيبا **وتجوز** منها عدة من السعادة يملكون الجاهل الى الشرايع
والسلامة كفلان بن فلان الذي بلغ في العلم الطورين وجبا فحول العلماء الاستفادة
بين يدي لا تصاد دليكة الحساب عداد مكارم اخلاقه الفاضلة ولا توجد وجوه
الفضائل والآداب الامثلة في وديلة فضله الكاولة حيث
فزوج بعلها خبا بعنه الكثرة
الدرة التيمية

البالغة **الرشيدة** العذبة حب
التي لو اتخذت اوراق لما ابتست على
من استاد حشمتها الاوراق لما ابتست على
الناسيم في زوايا الحدائق والجنان واحتجب ايكبالها
ومحبتهم في الافاق لما ابتست على
وهي الشيرة المحذرة المسات فلانه نبت فلاق لافان التمر والخزانة والقياب
محضنة لخصال العصمة والطهارة والالان على كتاب الله وسنة الرسول عليه واله الشريف
رفت العاريس الى رقت العجول وقد وقع التراخي منها بصدق مبلغه كذا فوجها صبيحا
على الايجاب والادكان في شهد من الاكابر والاعيان وقد وقع في شهر كذا من سنة كذا
ايضا **قبلا** **اخري**
اشرف خطاب بخطيبا بعدائه هدي العذ والشرف واصدق بيان بصدق بادئه عرو
الرحابة والعطف جدا الواحد العلي الذي تغزى بالقدره الازلية فاحسن كل شيء عدا
تقدروا بالوحدة الابدية فلم يتخذ صاحبه ولا ولدا جعل الارض فرشا منهمد بها
الاباء العلوية والامهات النعلية لباط الترويح ومداهاته التي فيها روائع
وانبت فيها من كل زوج بهيج الحم سدى من خلق البرية فتشع
بينهم النكاح نائلا لحايل وصله الحماقيا لحايل
مجنة وتمم ما ابدى من من الحليفة
فخلق لهن من انفسهم
ادواجا

تسفر
ليزني صبح مني الاكفاء
والامثال وتيكلم يومه عن
شئ تنوارى بحجاب الحجال ويهيئ لهم من امرهم مفعلاً شئ
على اناس ربه من رحمة وياور الراحة ويلبسون دباس الارثيا
وفي جنة حصوله متكئين على رايك السعادة نعم الثواب وحسنت من تقنا من حلى
وتباب الاستراحة فقد حل بواضته مكنون ومن تافس في نفائس بركاته وفضايله
مجلية ودخلوا منه المال والبنون حملت عن عرايه نبيه الفواد وتجلت عرايه
مال الى ما يتولد منه الوداد فاهيك في فضله ما ودد فيه الامايات والاختيار والوداد
مجلية الرافة والرحمة والوداد فاهيك في فضله ما ودد فيه الامايات والاختيار والوداد
في صبح الروايات فقال غرس قابل بآية بها الناس فخلقناكم من اياته ان خلقكم
شعوباً وقبائل وقال الله تعالى وقد من على العباد هذه النعمة ومن اياته ان نفع
من انفسكم ازواجاً لتكنوا اليها وصالحين من عبادكم وامائكم ان يكونوا فقد اغنيهم
على صلته وانكموا الالامى منكم والصالحين من عبادكم وامائكم ان يكونوا فقد اغنيهم
من فضله وقال النبي صلى الله عليه واله سلم هاديا الى ما فيه من
الى من دنياكم الطيب والنساء وقال عليه واله سلم يوم القيمة
الكرامة تاكلوا ناسكوا فاني ابايكم الامم يوم القيمة
من ردا الاكفاء اشد
التخدير

إذا
انكم من ترضون
دينه وامانه فزوجه والا
تفعلوه تكن قنة في سانية كثيرة والبر والياثا قطع
والاياث الوريقة في سانية كثيرة والبر والياثا قطع
بظاهر فضله من شمس الطهيرة وفيما رسمناه من ذلك كفاية لمن
به ولم يتبع الغاية والنهاية ولما قضى الله عز وجل بقدره المقدون بكل خير لم
يروح ويومل اجتماع النيران في ساعد البروج واخذت سعود هذا القدر في العرج
الى التحلى بعقوده والتجلى في سابعناث برودة فلان بن فلان ادام الله تعالى
للمفسدين فوايدافا فانه الثامة ما استفيد الثمر من الشجر الاخضر واقاض على
افاضانه الماطرة ما استفيض طين السحاب المستخر في غيب بعزم صادق بصيرة
بكره وراى ثاقب ثياب على رتيا بكره في نكاح فلان بنت فلان فلقى ايجابها
بقبوله وتزوجها على كتاب الله وسنه رسوله بصدق مبلغه كذا تزوجا
مليا حا وباشريط الانقصاد خا وباعماينا في الصحة ويوجب الفساد
فقد وقع هذا العقد المبارك الى اخره
الناس جاشرة الازواج من طريق النكاح ليهدى بهم الى هادي
عن مباشرة الزنا والفساد
ليكفوا عنه

اللهم افض علينا
الحمد لله الذي

بقدرها
الفلوختين فياتهم الغنا
فبلا والصلوة والسلام على خير خلقه
الذين اصطفى محمد النبي الامي النجاشي المصطفى الذي
زوج بين الابرار والملايك لتولد زمانه ابيه الخلفي بوانع
النخل وعقد بين المقدسات والنواب لظهور بهانه القوى مخد على
اهل الاديان والمسلم على الامثال الذين لم يصبوا في مرات العيان مثاهم
ولم يتولد من امهات انباء الرسول وزوج بضعه التبول سيدا ومولا الذي لا كفوف
سما الشرف والكرامة هو نبوه الامم الذي ثبتت عصمه ثم ياده على العقول والحق
الامم لغروب الخلافة الا هو نبوه ما قولنا الماني من الالفات والتكلم على خير
عليهم صلوات الله الملك الزوف ما قولنا الماني من الالفات والتكلم على خير
الانبياء واولاده الامجاد والاصبياء فكم في في ما بالاضاير ومناظر البصائر ان
التكاح من احسن الطاعات وعروس الحسان اللاتي يذهبن التيات وقد امر به في
القران المجيد واكد في الشريعة السماوية اشد تأكيد من دخل حرم احرام مدح المحصين
الذين ما يوجب الحسرة والندامة ومن تدرع بلامه التيام صين في الدرع من
من جل ما يجلب الطعن والملازمة تحل بعقد ته عقدة مكاره الايا
وهي من لباس الثقوى واولى من تودي
بوجبه

خير نعلين
الذي يدخل الدارين من سبانه
الاخرة ويدخل الدارين من سبانه
جلته خبته لهم فيها ارفاج مطهرين
بمصاحبه واوى الى وطى قرانه فقد بات في ظل جناحه واناشيد
والغنا واستراح في مهاد الراحة وتجلي حلبة الدغذ والاستراحة من ترويح اخذ
هجرة هو اجر الفاجر الفاقذ والعناء وتجلي حلبة الدغذ والاستراحة من ترويح اخذ
نصف الدين ومن تناكح احترق عن ضحك المعية وعاش بالرفاء والغبين ولذلك
اختار خير الغنايم باختياره وانراهي المكاد والمناثر بانياره حباب الشفيع قدوة
الامثال الامثال والفضائل فضل الله عز وجل عالم معالم الصلوح والتسادة حار
اعلام العلوم والارشاد فمن تلك الفضيلة والافاده بذكر سماء الغفر والكرامة
معارف الهداية والارشاد فمن تلك الفضيلة والافاده بذكر سماء الغفر والكرامة
والسعادة المعروفة بكل معروف والموصوف بكل فضل موصوف فامجد في
بن عالم حضرت المولى لاجل والعالم الافضل الاكمل المعترف بجمال عليه ورفاه
الفاسي والداني المنكشف بيدع بيانه نقاب الاخفاء عن وجوه ايدي
اكتملت عيون الحكمة ومخاجر البصيرة بميل القلم من سواد رقة واخضبت
هدايا الهداية والمعد فرجنا مخنبة على كل من تكيف في
علومه وحكمه الفاضل العالم العلامة بالارشاد
شاد قواعد الاحكام بالارشاد
المبين بين

شرح الاسلام ببيان
 البين لا يصاد شبكة الحجاب
 عدد فضائله التي لا تعد ولا تحصى ولا يفتر طمعا نكاد
 سلم المقدار تناهى معارفه وحامل فضل تحت جناح الدقايق افراده وارواجه
 من تراجم الحقايق مواجه وحامل فضل تحت جناح الدقايق افراده وارواجه
 قبل انه من الفضل تجدد صدق القابل و لو نقل الفضل منه تجسم لم يكد الباقى زوج بين
 العقل والمنقول ليتولد منها دقايق الانظار والتأملات الخلق والصلوات وعقد بين
 الفروع والاصول ليتخرج منها حقايق الفقه والاجتهاد في كل باب وتزق اقلام
 المعارف الجمة متوارثات او توارر قامة واصابغ اغراض فنون العلم والحكمة تفر
 سهام فلا مخرج للعلماء ونقاوة الفضلاء ذى الفضل المرمى مولى الافاضل والمجاهر
 الاكارم اقام محمد رضى لا زالت فضائله مذكورة بالسنة الافلام وافواه الحجاب
 ولا برحت لحامده مطورة في وجوه الصفايف وصفحات الدفاتر وتزوج
 بنت فلان تزوجا صحيحا شرعيا حايلا لا ركان الصحة وشرايط الانعقاد ونكاحا
 صحيحا دينيا حايلا عن شوايب الخلل والفساد واقعا في شهر مبارك محسوب
 على جميع البركات ويوم موعود جعل السعد الاكبر شتر يا تمام سعيه لبعض
 من التعادلات وهو اليوم السابع عشر من شهر ربيع الاول
 من السنة السادسة من المائتين
 بعد الالف من
 المهاجرو

القدس
 النبوة على الصادق
 بها الوفاء الصلوة والسلام والتحية

ايضا

الحمد لله رب العالمين الذي من همة بالنكاح ليزد قهرهم
 من الطيبات وفيهم من فضله المبين ونهاهم عن الزنا والفاحش ليقيمهم
 من السيات ويزد جهنم مجورعين والتعلم على اشخاص لا نبيا والمرسلين على النبي
 الا على عترته لثمة وجوده الكريم ممدوشجرة التزيين في رياض التكوين وخلق لوزن
 الشريف الا في بكل فعيم جنة الخضراء وروضة الغبراء التي انبت فيها من كل زوج
 وعلى له الاكرمين وعترته الغزاليين من اصول فروع الدين وفروع اصول الدين
 المعجوت في الاممين عليه وعليهم شريف الصلوات في العذوة والرواح هو
 الى زفة البعول وتمتعوا من مهابير المناكم بعقد النكاح انما بعد فان النكاح الذي
 المستحبات واحسن الحنث التي يذهب السيات لا تبدي محاسنه ابدا ولا تعديا
 عددا من نذرع بهذا الدعج الحصين صين في يصف دينه ومن دخل البلد
 كان امنا من صفير الديدن واصاب مرقق اللسان بميمه متى نظر كرم في مرآة
 شاهد حسن الحال على حسن صورته واذا استثمر من خيل بركانه تفكر بطيب القلبين
 في روض عشرته وهو حباله نضاد بها حجلة المراد واثالة
 يقول منها منق الفؤاد من نبي على ساسة
 فقد استن نبيانه من كلبه
 على

تقوى من الله ورضوان فقد اتقى قلبا العبدان
 ومن تخلى بلباسه فقد اتقى عن جل جلاله
 التقوى ذلك خير لمن يعزى عن جل جلاله
 في ظلها وقال ما عاش عبداً وعلماً وأخيراً حسنة من جاء بها فله الجنة
 بكل سعادة كيف لا ولله الحسنى وزيادة فطوبى لمن يبطئ وتوفى بهن المنة
 بعينه بباطن معاشيه وأهل من تولى له التحلى هذه التنية وتوفى بهن المنة
 الواقية من لا فات الدينية والدنيوية كمالها الجواب عنى الادب من النسيب في اللوح
 اللقب نقاة الاما جد والامثال سلاوة في المكارم والمعارف والفضائل الالهية
 الذي بذل سعيه وجده في تحصيل علوم الدين فاحسن من انما في تلك الايات في سائر
 وصرف وسعه وكده في كسب مراتب الفضل المبين حتى تشتم من طمعي هذه المطى فوق سائر
 شجرة الفضيلة والافادة فرع اروع الشرافة والكرامة والكرامة في صدق
 السيد الغنى عن التعريف افاض شريف جباه الله تعالى عمراً طويلاً والاباد وابعاد
 بقاء مديد الاماد وقوة قدره القوية وصالان درة فضيلته البهية في صدق
 تربية عالم الخيرة النبي وهو الولي الاجل الافضل الاكرم والعالم الفهمان
 الامانة في بهيم ليل البهائم التي منها يقبل من
 لا تجاور وجوهه
 صورة

ما أشبه ما أشبه
 عليه والتبلى لقد
 اوتي من الحكمة خير كثيراً وخطا وافيها
 من العلم والعرفه فكل العبق في يوم التحقيق فصار في
 خطيراً خاص غواص فكل العبق في يوم التحقيق فصار في
 دور الحقائق واني منها الذي لا الدقيق في ذا الجمل المحيط بكل دقيق فصار في
 دونون فله الصادق لزال الافادة كما هي مزج الفدوع بالاصول في مطلق الاكتمال
 الدقائق ثم وضعها على موايد الافادة وشج بين طابيل العقول وبابل المنقول في محلي
 فركب منها الذوق والدين بحسن الحق واليقين بالاسس التقوى الذي هو خير من محلي
 السداد فنتج لا ولي التجرد عن غطاء الحق واليقين بالاسس التقوى الذي هو خير من محلي
 الصلاح كمن ابتكار افكار مخرونة لم يطعمهن قبله فحول العلماء كشف عن وجهها نقاب
 الاشارة وفرايد اسرار مكنونه لم يتطرق اليها عقول الفضلاء قد ثقبها ثقباً ثواب
 الانظار فحصل بحكي عن مواجيه الباذخة سطوداً وقاميه وعلمك عن
 الشائخة لسان افلاكية شمس تلك الفضيلة والافاضة والافادة وبدد رسلان
 والكرام والاعمال العالم العالم العادل الفاضل الكامل المرفوع في مجرى العلم والعمل
 افاض محمدي لا زال تحلل العلوم الدينية مطرقة بطوار حكيمة وديار الطارف
 اليقينية معلنة باعلام علمه وعرفته ومعرفة العفيفة البيهونة النقية المهيبة
 الحسية النجبة والمجدرة العفيفة البيهونة النقية المهيبة
 مرات تراءت منها
 صورة

من الزوجين لباثا
لصاحبه فالقبيل بمبايل
الغدير بن عبيد وقيل به كواعب الجوازي
فراش الصلوة والاقتراب حتى صار في كواكب كشاف وكشف بلفظه
للأجانب وبكت سيد بن زينه بن كواكب كشاف وكشف بلفظه
حذو الغنم والاعجاب بالفتحة خفاير العذارى تنبؤ دخوا كفايتها من ولد الجا
والصلوة على نبيه المولود من افضل الجرائم واعز الأرومان المعقود حيلة ملته البضا
الدوام قبل ان تنقل نطقه قبول الامنان الشفلى وقوضت لورد المعود كد خدائيه كلنا
لتولد وجوده القصور بين الابهاء العلى والامنان الشفلى وقوضت لورد المعود كد خدائيه كلنا
الدارين الاخوة والاولى امهات قبول في الخيام وعلى له الاخبار لال اشطائها نطف
تبصير في كلمة النامة خور مصورات في الخيام وعلى له الاخبار لال اشطائها نطف
الليالي والايام واهل يدينه الاطهار كرم تحفنا تحتها كرام الاصلاب الى مطهرات
الارحام لولا عقد السعادة بولايتهم كانت الى الابد ايما ولولم تكن الشريعة تحت لوائهم
لما وجدت اليوم القيمة فيها سيما هذه السموات والارض واولو الارحام بعضهم
شجع عثر الرسول صلوات الله عليهم مادامت السموات والارض واولو الارحام بعضهم
الحمد لله الذي طهر نبيه للطائفين جعله بطوننا في
بين صفاء الصفة ومرو
المرقة ان

كان
لهم جلا وكان
سعيهم مشكوراً مشاع طوايف
الامم بدخول المللا امين ولكن لهم حجاب
استأجني اليه ثلث كل ثمن ثمنه فاد وضع البيت الذي
ورقاً والصلوة على عبد القدر المطلق من علو القدر الذي بابر الزفير من ذلك القبلة التي والشم الذي
مولود ربي في حجاب القدر المطلق من علو القدر الذي بابر الزفير من ذلك القبلة التي والشم الذي
اسمى به ليل من رسولهم عليهم البائنة من باب الزفير من ذلك القبلة التي والشم الذي
فعنه في الامنين عمل السجد الحرام الذي جعل للناس في العاكف فير والباد وعلى له الكرام مصلح
واحد جناب النعيم عمل السجد الحرام الذي جعل للناس في العاكف فير والباد وعلى له الكرام مصلح
مجايرج الرخوة ومفاج الحنة الذي يغير بوجوب تقليد هم في غائل الله يافى النصوص ويهد على انهم
خواتيم ايدى القدرة الالهية انهم لحان النبوة كالنصوص من باباين من كل حج في عيني من طاف حول اذه
فى البيت الصيق الذي ياتيه الناس رجالاً وعلى كل ضاموا ياتين من كل حج في عيني من طاف حول اذه
اوى الى مقام كريم ومن حج في وافرده بالحجة الباقية فقد ن بين الرأفة وحل فيه
لمنيرة العلم بابا يوفى من كل حج في وافرده بالحجة الباقية فقد ن بين الرأفة وحل فيه
الى وهاد البطايج الاكام وتروا من فروع
الذي لا يهوى فوايده
حصى اليك

الذي لا يهوى فوايده
حصى اليك

تَعَدُّ عَلَى أَيْدِي جَمَارٍ شَيْءٍ
الْبَطْلَاءُ فَقَدْ أَحْرَمَ مِنْ شَيْءٍ
نَظَانِ الْأَجَابَةِ طَالِحِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
لِدَوَاعِي الْأَحْطَامِ دَاعِيَا بَذَرِيَّةٍ وَذَمِيَّةٍ الْأَخْلَاصُ لِنَفْسِهِ الْفَرَفَرُ
تُوبِ الْأَحْطَامِ دَاعِيَا بَذَرِيَّةٍ وَذَمِيَّةٍ الْأَخْلَاصُ لِنَفْسِهِ الْفَرَفَرُ
الْقُبُولُ الصَّادِرُ عَنْ مَوَدِّ التَّوَدُّدِ وَالْقِيَامَةُ بِفَتْحِهِ نَفْسُهُ مِنْ كَرَمِهِ
وَالْكَوَامَةُ وَتَهَامَةُ الْحَبْدِ وَالْحَسْبُ الْبَاهِرُ النَّبِيُّ وَالْمَلَكُ الْبَاهِرُ وَخَصَّهُ
تَعَالَى بِالنَّسَبِ الْقَرِيبِ وَالْشَّرَفِ وَأَنْعَمَ عَلَيْهِ بِجَوَارِيهِ الْحَرَمِ طَافَ الْفَلَيْحُ الرَّاحُ طَافَ الْكَيْلُ الْبَرُّ
بَشَرَفٍ شَرِيفٍ فِي كَرَامِ الْخِصَالِ وَلَا يَوَازُنُهُ قِرْعٌ فِي كَرَمِ الطَّبَاعِ إِذْ وَفِيهِ طَبِيعُ الْكَيْلِ الْبَرُّ
مَعَهُ شَرِيفٌ فِي كَرَامِ الْخِصَالِ وَلَا يَوَازُنُهُ قِرْعٌ فِي كَرَمِ الطَّبَاعِ إِذْ وَفِيهِ طَبِيعُ الْكَيْلِ الْبَرُّ
أَنْبَاءُ الْبَدْوِ وَالْحَضَرِ بِأَبْدَاءِ مَوْلَانِهِ لِبَرَكَاتِ دَانِهِ ذَاتِ التَّهَانِ أَمِ الْقَرَى بِنِيبَةِ
وَالْوَبْرِ فِي زَيْنَاءِ مَصَافِيهِ لِقَائِهِ لِبَرَكَاتِ دَانِهِ ذَاتِ التَّهَانِ أَمِ الْقَرَى بِنِيبَةِ
الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ وَالْبَهَاءِ وَكَرِيمٌ هُوَ مِنْ دُونِ جِدِّ النَّجْدِ ابْنُ بَجْدَةِ الْكُرْمِ وَالْتِمَاحَةُ وَالنَّجْمُ
أَشْمَرُ وَوَحْدُهُ ذَاتُ عَرَقٍ ثَابِتٌ بِلَوْدِ غَيْرِ ذِي ذِرْعٍ وَأَعْيَ سِرْجُهُ كَرِيمُ الْعِدْقِ نَبِيٌّ فِي الْأَصْلِ
الْأَصِيلِ كُلُّ فَرْعٍ ارْتَدَى بِرِذَاءِ الْفَخَارِ وَإِنْ اسْتَفْعَى عَنْ لِقَائِهِ لِقَابُ سُبْحَةِ الرَّهْمَانِ سَعِيدٌ
وَالْأَمْتَقَارُ وَلِلْإِسْتَفْعَانِ لِقَابُ سُبْحَةِ الرَّهْمَانِ سَعِيدٌ
حَلَقَ الْأَصْدَادَ حَتَّى سَقَمُوا مِنْ مَرَارَةِ الْمَرَارَةِ مِنْ فَرْقِ الْعِدَى وَالْحَسَادِ إِلَى أَنْ ذَا قَوْمٍ قَرَّبَا
جَهْدًا فِي ذَاتِهِ الْمَرَارَةَ مِنْ فَرْقِ الْعِدَى وَالْحَسَادِ إِلَى أَنْ ذَا قَوْمٍ قَرَّبَا
تَنَارَ وَلَا يَسْتَأْذِنُ رَيْبِي سَيْفُهُ طَوِيلُ
النَّجَادِ نَبْلُهُ فِي حَلَاوِ
سَيْفُهُ

وَجْهِي
الْمَرَادُ تَحْيَى فِي غَيْرِ الْهَجَاءِ سَفِينَةُ
عَيْشٍ خَلِيَّةٍ الْكَلَامِ عَلَى نَهْجِ الْخَبَرِ مَعَ الرَّيْحِ الْقَضِيمِ
وَعَلَى كَابِرٍ وَتَحْيَى حَمَلُ الْفُؤَادِ الْغَطِيمِ لَا يَمَانِي مَعَ النَّاسِ رَاجِعِينَ
فِيهَا هُمْ فِي الدِّينِ سَيِّدُونَ وَيَتَرَمُّ أَرْكَانُهُ فِي لَيْلٍ كَمَالٍ مِنْهُ الْغَيْبُ الْخَاشِقُ
لَهُ فِي الْحَقِّ قَدَمٌ وَطَبَقَتُهُ هَامَةٌ وَلَقَدْ طَلَعَتْهُ حَيَاةُ حُلَاوِي الشُّوْكَدِ وَالْعُظْمُ وَالْأَطْلُ خَيْسَلُ الْحَقَّةِ
الْتَدَى نَبْعُهُ تَحْدَهُ بَرِّي النَّجْدِ هَيْدَلُهُ وَفِي الْأَشْرَارِ وَجُيُوشُهُ الْجَمْعَةُ بِرِيُونِ لِسَابِقَةِ الْأَنْسَةِ
رِيَاضُ الدَّوْلَةِ وَالْأَسْنَةُ فِي مَخُورِ الْأَعْدَاءِ وَالْأَشْرَارِ وَجُيُوشُهُ الْجَمْعَةُ بِرِيُونِ لِسَابِقَةِ الْأَنْسَةِ
يَدُورُونَ بِأَرْوَاحِ الْأَسْنَةِ فِي مَخُورِ الْأَعْدَاءِ وَالْأَشْرَارِ وَجُيُوشُهُ الْجَمْعَةُ بِرِيُونِ لِسَابِقَةِ الْأَنْسَةِ
قُلُوبُهُمْ الْقَاسِيَةُ وَحَيُّ الْحَجَارِ حَلِي قَبْلُ دُنْهٍ فِي مَوَالِي الْأَجَلِ وَالْأَكْرَمِ الْأَشْرَفُ الْأَجْمَدُ وَالسَّيِّدُ الْأَكْبَرُ
طَوَائِفُ الْعَالَمِينَ كَهْفُ الْحَاجِّ وَالْمَعِينِ الْمَوْلَى الْأَجَلِ وَالْأَكْرَمِ الْأَشْرَفُ الْأَجْمَدُ وَالسَّيِّدُ الْأَكْبَرُ
الْأَجْمَدُ لَا ذَا لِبَيْتِ الشَّرَفِ بِوُجُودِهِ الشَّرِيفِ الْكَرِيمِ مَعُورًا وَلَوْلَا الْحَجْدُ لَفُتْ غَطَايَةُ الْوَرِيفِ الْعِيمِ نُبُورًا فَالْأَجَلِ
مِنْ اللَّهِ الْقَرِيبِ أَنْ يَجِيْبَ دَعْوَةَ الْقَادِحِ أَدَاغَاهُ لِلدَّوَامِ دَوْلَتُهُ الْقَاهِرَةُ الْمُسْتَقْفَرُ وَالْأَجَلِ الْحَالِ
لِحُلُودِ مَلِكْنَهُ الْبَاهِرَةِ الْمُسْتَقْفَرُ نَمُورًا وَلَوْلَا الْحَجْدُ لَفُتْ غَطَايَةُ الْوَرِيفِ الْعِيمِ نُبُورًا فَالْأَجَلِ
الْأَيَادِي مَالِاحُ حُجْمُ اللَّهِ آدِي وَصَاحُ بِالْعَيْشِ الْحَادِي أَنَّهُ فِي خَيْرِ ثَمَانٍ نَطَمَتْ سِلَاحُ طَهْوَرِ جَاهِ
الْبَرَكَاتِ وَتَنَطَّطَتْ فِي مَخِيطِ حُضُورِهِ دَرَرُ السَّعَادَاتِ فَلَقِيَ مِنْ ذُرْوَةِ الشَّرَفِ الْخَالِ
الرَّحِيمِ نَفِيزٌ مِنْهَا تَابِيبُ الرِّافَةِ
وَالْعَنَانِيَّةُ وَالْكَوَامَةُ
فَلَمَاتْ

بَشِيرُونَ

فلا تكون
السبعة مطلع
وجاه الأمانة الفاهرة الباهرة التي
إلى حسن الحال ومنحه الملكة الباهرة التي
أمانة الأمانة فأنه الولد في مالك الدولة والأقبا
تفترقت أصولها فاضا لكل من فضل نسطل نسطلها الظلم كل
فزع أصيل بكثرة وأصيل ومعت ثمرات أثول أناله بوعده في ذرع فذلكت قطعا
الغزيرة لكل من يزدليل ويستغنى كم أمال الأسدين من سماء آكرامه ويستغنى ثم نفع راج
الأسدين من جياضه وانعامه بطريق الظلم والعدوان فخرج لا رباب الأسلام باب الأسلام في حجة
العدل والأخلاق توج هامة أهل التهانمة بنجاح الغزو الكرامة قدت فقة التهانمة الناشئة حجة
الذي يؤجج ناراً إذا نظى تخفى عن طوارق طرق الحج حتى خاف بابسه كل حاف من أصول الأسدين
عن طريقه المتمم بنجته حتى قطع مع حذو المارة بالمرق من بين ولقد أوفى العى حقه في قمع
كل فحهم فلم يذم من نار تلك الطعام الأومته لم ينكلم من أم أوفى وبذل الجبهة كله في قمع
أعنا قهم فلم يذم من نار تلك الطعام الأومته لم ينكلم من أم أوفى وبذل الجبهة كله في قمع
فلم يذم من نار تلك الطعام الأومته لم ينكلم من أم أوفى وبذل الجبهة كله في قمع
كل منجسم اعنى محضه الشريف العلوية الحنية الذكوصلى عروق شجرة النيازة
إلى روضة القراية النبوية وسخنة الخالق الألهية لأزال
حماؤا بالبركات البائدة الأجلة الكلام
للكلام العظام

فالمعروف
على ذلك الجبال
لا يبرح مخطوئته طلع من افق العود والعود
والأعلى أنه طلع من افق العود والعود
وشرق المقصود والمأنول صبح كتابه الكريم فاصبح
لجلى من لطفه العجيم وعدا بضيائها ايل الشافي فها هو أود بانود
ظلمانه الحالمة بين الحاضر والناى فها هو أود بانود
اختارت عن الحريى فصب الساق في نسج الحلال المطر من يدع المعان والبيان واختار
فحلبة الاستباق عن كيت الكف الترحاح ماجرى مجرى المسمى لا فتاح اذا هب لاهتزاز الأوتياح واستفت منه حقيقه
اللسان فاض منه في مجر الكف الترحاح ماجرى مجرى المسمى لا فتاح اذا هب لاهتزاز الأوتياح واستفت منه حقيقه
تلك النقية الاثنية شجوة بائنا والتوجهاث النامية المسمى لا فتاح اذا هب لاهتزاز الأوتياح واستفت منه حقيقه
العريضان ما اشترى به في الضعيفة الشريفة من المزم تلدنم به دقيد الا تبار من الألمغى عند طوا
الانام قد عرض على موقف السلطنة الباهرة الكبرى لأزال ملها الشفاء وأفر رسوكم المقرون
لجياه اساطين ملوك العصر والاوان تقارن النجاح بالعناية الالهية وأفر رسوكم المقرون
بالخير والصلاح بالتمتع من نقود الا لطف الشاهية ومن جلد ما يجبر ضد الشعة
في سبيل الله وعمارة بلاده ومن هل البع والاعتصاف وتقدير اديهم عن كل رجس تروى
صفاء ذلك البلد الأمين من هل البع والاعتصاف وتقدير اديهم عن كل رجس تروى
الحار جنة عن حدمرة المروة والانصاف ويطهر البيت الذي تروى
ومن يرد فيه بالجاد ينظم اندام
اليوم يولى طوايق الام
ويجهم

الحكام الذي جعل للناس
سواء العاكف فيه والبادية
ويحرموا الى الله عز وجل ويحلوا في الناس الحلال
التاسعة العظماء التي هو واقف عند الله في الحقيقة عظيم لما كانت القلوب من العظام
مع ان الحكم اجمع الذي هو انصاف الله في الحقيقة عظيم لما كانت القلوب من العظام
الحج التي تحقيرها من عظم شأن الله فانها من تقوى القلوب من العظام
الحقيقة حرة وخلقته ومن عظم شأن الله فانها من تقوى القلوب من العظام
بقاع اصول ارباب الجور والعلل اقبوا على كل ضامر تامين من عظم شأن الله فانها من تقوى القلوب من العظام
آذون في الناس بالحج يا توكل رجلا ولا على كل ضامر تامين من عظم شأن الله فانها من تقوى القلوب من العظام
حرمات الله في عتوان الكلام من صوب سبلاء الاكباد وصفه بطحايا الامجاد والاعجاز والاحتضار
قال الصواب في عتوان الكلام من صوب سبلاء الاكباد وصفه بطحايا الامجاد والاعجاز والاحتضار
وختم العريضة بغيره اذ هو دعاء زهير على طيب زهر الرب يفرج رايه واهي لدم يباهي شيم
التجدي طبيبه لانه في نبي الاماني ناسكين بحمل الاعلاء ودمى جبار فلو بهم الفاسد مدى
الليالي والايام بالنبى والدا عاين الى مناسك الاسلام عليهم شريف التحية والعلق
ايضا
الحمد لله الذي اليه وجوه الورى وله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا وعليه
قرني من نور بام القرى اذ توترت من كان له نيل وضع ببيته القيق ثبات مطلقا بها
لقصايد مقاصد لها الناطقين لتسبح الشدايق اذ قاد باليد الشكر الى دار
فعدت سلفا من السجدة والصلوات على نبيه المصطفى
السلام والوجه باب النعمة والصلوات على نبيه المصطفى

قل لا اله الا الله
منه وسبحانه
في كل ليلة الذي تمنع منه
الشريف الحج التمتع ببقاء العظماء
يعرفان تعرف شعائر الدين الخفيف الى مشعر الوديعين يديه وفي المنى لعائشة السلام
ثم فاض فاض من حبه الله الى مشعر الوديعين يديه وفي المنى لعائشة السلام
فوجى جبار العواقب الحنية ومحمد بن عبد الله فاب تومين وادنى وقد استخلف لا تمام حجة الحجة خلفه
الا على تسع واثم حج الزلفى فكان قاب تومين وادنى وقد استخلف لا تمام حجة الحجة خلفه
الا ائمة الابار واوصيل الحج والاعيا رفعا في صفاء طوبه العباد ودعوا الى سبيل ربهم
كلوا كاف وباده عليهم شريف التحية والسلام ما طاف الحجيج البيت واما الصلوات خلف
فحجاب السلام عناية شرف والبيان فالداعي الى احرام الدائم من ميات غفيرة السبلان
هو الوصول الى اعالى موقف الشرف والكرامة وشعر الفضل والغفران الشامة انسان حين الجلاء
وقطب حى الدلالة والشك واللبالة شمس تلك المعالي وخطها وطلوع شمس الشرف لا ينير
ابجلاها فخر خاتم الفخامة والمجد واكليل هامة التمامة والتجمل المولى الشريف لا ينير
الذي غدت عرصة ولايته المانوسه وادى محتر ولالة الافاق والاطراف وبذخ حيلة
ملكته المحرقة منى منهم في الاقطار والاكفاف اشبع بطن مكة بسط موايد العدل
والاحسان وروى كيد البطاء بدر سجال البر والامتنان حتى يكريم الخصال الزاهرة
الكواكب وادى عظام الخلال الناقية غير التواقب اضحت البرية تهتز نفحات نغمه
التابغة وامتت البسيط ترج بطون نغمته الباقية ضربت قباب
دولته التامية على صامته السماك وحقت باليات
هوى الهداية الدينية
افاد علوانه

بالتأيد وتبليد قوى الاجتهاد
 في العاوم الشريعة استقاد بيد
 التابيد تخلفه الذي تشتمل روح التيقن في
 في قضاء ليلانه الذي سنده في رقع التياذة يكون العطف العلية العلق
 ببناءه وبناب دبر الدين بحايلها اعلى الحفظ الشريعة العلية العلق
 الحسية السعيه لا زالت فراخ تخرج عنيه الرغب كغنا دل جنة الخلد منكنه في
 اوكل الخلود والدوام وادام بركات جبه السعيد مثل طبا والحرم اسنة مطبته من صيد
 الليلي وحادث الايام وما اخى وجوده لفضله الدعاء الذي سطر من بحايل الكرم لما اطلع الفود
 صرع العزير الذي تتبع الخليفة بعبوده لفضله الدعاء الذي سطر من بحايل الكرم لما اطلع الفود
 وفاض من ميز القلم ما تروى من كل حاضر وباد ومن ذلك ربه الكريم الذي سطر من بحايل الكرم لما اطلع الفود
 ومن علينا برسالة ولقد اسرنا به سرور المجدب بالغيث الدائق والشاق المحب وود
 الحبيب الطارق لما احسنه من كتاب تطاب الفاظه كالروض غيب الزهام
 معانيه ابرى من واسطه النظام حروفه تبا هي الظل على ورق البهار ونقاطه تبا هي
 القطر على وجه العار بياض من سواد المسطور كالليل البهيم على النور كمن جنى الناضر
 في هذه الروضة البهية من اثمارها رطباً خنياً ووجد من كل نطف فيها نضارة وم
 احتوى الخاطر في هذه الحديقة الانيقة من ازهارها طريا وناك
 من كل نود آتاة توددت بوجوه رايض الود
 والاخلاص وتفتت بوضوله او
 راد الاضداد
 الاضداد

شال الحمد وتزينت بالشعور وسواد

فكان سعيه شكواً اذا
 لفانا بلقائه نضره وسؤركا
 ثم المعروض على ذلك الجباب الشريعة
 تمكنه ولبط في كبط ما يجدي الديار والخصف الكريمة
 عن التعريف بنيه من انما اشعر من من الوظيف من بعض في النيفة
 الانيقة الشريعة لفلان قد عرض على من الدولة الاحسان وموقفاً من العظمى ونقل المظنة
 الباهرة الكبرى لا زال مقاماً لمناسك الجود والاحسان وموقفاً من العظمى ونقل المظنة
 فتحلى وجه الماسول جليلة من القبول وتجلي صورة اجابة السؤل في مرة فودية الحوصل ولما كان
 ولي الغنم واجيا على الغنم عليه ورغاية احسانه ندبا على احسن الكية فيجب ذكره ليلدونها في
 البيت والقيام ودعاؤه سرا وجهار في ذلك الشاع العظام بان يعيد سلطان عن الافات ما
 قرب الليل من النهار ويقر بملك من الفتوحات ما بعد السمرن الجها والمرجين تلك
 الكريمة ان يواطى لنا على ادمان العوارف ويدوم على امدادنا الدها بالطاوق ولما هو
 مطية البراءة سدا المرام وبلغت بطيها بطحاء الختام ختمت حنيفة الكلام بعد من
 اتية متصلة الاصل وادعية موصولة بالغد والاصال بمسك التحية وام
ايضا الى الشريف سعاد بن زيد الذي بلغ درجته لا يملكها
 ثم وخامته القلم النافق من صا مستحبان الاخيار عن شجرة الدعاء التي اصلها
 وفرعها في السماء وعرض بليغ السلام الذي بلغ درجته لا يملكها
 بسم الاحصاء على الجباب المولى لاجل الاعظم
 الاكرم الحري بطول البقاء الشريف
 في صميم

عزق والتيد لا يجيد
المتنوع الى اصل في فرع مجده الفا
باوراق العوالي وريق التاج في بل الكرم على
التماء والتاير بمكارمه الركبان ذوو الرجاء من لآل
مجدد سمات النياذة والتوكذ والمجاولة ومحمد جهات السعادة و
الحشنة والالاء قاطف انوار البركات من روض الحب الانضر وهادي ثمار الفؤاد
من جفن الحديد الانضر لساكن الكرامة وتنم صهوة حجة جوج الملك فلك زمامه يذوق
الذي يضد في بساتين الفضل والكرامة والاطلجا واشرف عليها في افق المكانة وذروة البراعة وم
منه البضاء في خافق الوجود ذرة الاطلجا والقطرة المود قطرة الفتح والظفر وتمسك من طيب خلوة
ورمهنة السحابة في دار غلظ الكرم ولا يرضع الجود قطرة الاطلجا وانفقها على ذوى اللبانية و
الضراعة تثبت من بساتين الجدا والاحسان بما يجدي الفتح والظفر وتمسك من طيب خلوة
الحسان بما يزدري السك الاذ فرطلع في افق الدولة السنية من زاهر اداب بدو
وروض مضمار اليباسه المدينة من سلاهمام الملك وصعاب جوجا وشموسا عت
نظام نغمه البض تفرخ لالتكر وتبيض وبات بوارق ايا ديد ذوات الوض تطل اناء
الطويل والدعاء العريض انام غمر الرداء تقدم في محراب الكرم فافتدى بر في صلوة
كل ريم جواد وهام عيم العطاء تصدق في نادى الاعطاء فنادى الى نداء كل عاكف و
بادشيم من وميض شيم البارقة بريق السعد وتنم من غمض همة الوافقة
تد بالفضل الكفاء واقرا نك
سما به النسب الوفا

فاضف

فاجمعن في الحامد شكلا
والوانا لانا في الدهر في
العللى ابدا ونايلا من اله الخافى رضوانا ولاهنا وناحنا
ولا اراى هذه الايام حادثة من الزمان وهذا الرجا غضا نا ان مطى التوب اوقدا عيش
عليه منى سلام الله ما صحت ورق الحيام ونملاية ان مطى التوب اوقدا عيش
فالمعروض عليه ادام الله تعالى سوانع حمل عباء الغلام والواعية ولقد
طى سباء الوجد ومناهجه وعجرت عن حمل عباء الغلام والواعية ولقد
البال حامل وسوق الشوق قد والبلال حيث طاق وتحمل من فادح الاشياء
ما لا اسعه دائرة البيان ولم يعي في حمل ناصح الود والوفاق عما لا يعيه
محيط الشرح والتبيان ولعله من عجائب انوار المحبة وغرايب اسرار
وايم الله لقد نكذت ايام البعاد وطالت لياليه التي غلب فيها النهد
الرقاد قد ضاق صدري لما ابدت من كد من لا يحج البين لب لا كانا
فلو وقت من اوقانه الا وهو ميقان لعقيق العبرات من ذكرى تلك الشاهد
الغظام ولا ساعة من ساعاته الا وهى منى المنى لا ذراك تلك الشاهد
المشرف الخليفة بالاكرام تذكرت ايام الحج
فاهلت جفون دموعا واستجلى

الوجد
وأياها بالمشعر التي
مضت وبالجيف اذ حادى الركاب
بنابجيد وفنأل الله تعالى تجا إلى الكرام ومن
غدد والنا عن جميع الناس عوانا ان جميع النمل في تلك القبايع سديعا
وان يروى غليل صدي ما زال آخرنا ومن فريض العرايض ان ما اتم من الطبع
وظيفة خمين قوتنا للسيد فلان فاده الله سبحانه احسانا قد يدي دعوى نيكية
وبدا في مطاوعه جهد استطيع فغرض على مقر الدقة القاهرة العظمى مستقد
الساطنة الباهرة الكبرى لازالت كعبة باب العالي فبذ الطوايف العالمين
برج مستجار حباب المتعالي ملاذ السايير الملوك والسلاطين فقدر السؤل
محسن القول وطلع بذر المامول من فوق الحوصل وصد ذلك حكر المطاع
في كل باب وارسل بعد توحيه على ذلك الضمير النير والراي الا نور الصايب
حامل الكتاب ثم المكشوف على ذلك الهدية السلطانية الذي كان
الذي هو الى الصواب في امر كل ايشير ان هدى الهدية السلطانية الذي كان
لياقي الى حضرتكم العلية كل عام قد سبق في بضع سنين مع فلان وقد التفت
في حفظه حتى يبلغ محله من ايدي وكلامكم البررة الكرام
على رؤس الاشهاد ولما كان
الغرض من

اغراض
افراد من بعض
ادوا النوى وارفض لحواله
التي كل لام افرض على الشكوى والاستشفاء بشرب كل منكم الكريم عباد كل
بلعاب غباب فلو لمكم والاستشفاء من كذا في كل وقت هو بالذ
والمرحجان نمو علينا بارسان نخلة الثفاء من كذا في كل وقت هو بالذ
الحاوي لما يجي الاوداء من كذا في كل وقت هو بالذ
حقق بان تدعو لنا بالعود كذا الصلوة بالاوقات ولوقت البركان للتحيات
فمح عتيق والسلام عليكم يا وقت الصلوة بالاوقات ولوقت البركان للتحيات
رفع الله تعالى بركات السادة التي سواها من طينة الشرف والمحب التي تحت
روض فضل كريم المحمد شريف النب برفعه مكان السيد المولى الجليل تحت
شانه اعلام الوري وتخضع لصغرى فلا يدا احسانه رقاب اولي النعمة
الكبرى شرف من عوارفه في الاعناق اطواق ومن معارفه في الافاق ما يشهد
بعدي حصره الوفاق كرم حشم صلب السماء غيب رعدته الشديدة من هوى
هيمته البطحاء نصيبه النقا طر في افطار الارض هو الخضاء حيث
ابدان المعادن بدا وهيما بالفض على الاحياء
من كذا في كل وقت هو بالذ
سائر الكرام

بقصودكم فخرج
 عن سدة اكرم فخرج
 تفزع من جرثومة الرمالند
 ارومة النبوة واشرف نابل تدفع جلباب
 الكدم والشرف والمجد والقنوة رفيع قصر الدون الكثرة
 بدعائم الروح وسقى روض الايادي العجينة بغيام الندى والسماح
 اذا انطق بطبع نور صدق الصداقة من فوق بيانه ومضى كبحر سعي المولى الاجلته
 الفاف من منير قلبه في ثبانه شيل شرف الشفاء الاغرة العظام ونجل سعة مولا
 الكدم الجنب الشاخر والعلم الباذخ قوة عين الثمامة دقة فاج الفضل التي لم تزل
 الكرم الجليل شمس فلك الحلال كسيد الشرف السعيد داف معاليه المنشور
 طوق على جيل العلى من نور ما زال منزل سعدة يرقاد فطور يوق بعض موال الشوق
 فتح باب السلام فالداعي الى فضاء عروق السطور عياض الافلام استفرغ لاعتراض الام
 واستدعاء اللقاء البالغ كعبة الاحباب من دواعي مكاء ودر البالغة المتطابقة بان يلائم
 عند البيت والمليتم وخلف المقام ولدى زمزم وفي مواقف غفره وفضل الوداد
 وسوخ الاشتياق افاضة البرهان وعلى خلوص الوداد
 النوى وحرارة الفراق منصرف
 بمجصول اليقينة في
 صدق

الحجة
 وتطرق القبار
 الى مرابا قلوب الاحبة
 اعرض اليراع عن طوبى راء كبط القفال
 وطوى الكشح عن مسافة الاختلاج على ذلك واسم
 بالبيت الرحيب فتان وبالحج المثلث والكنز لانك العنبري حب من
 الكرى وذكرك اعل في فوادي من الامن المامل من ذلك الجنب العاك لال
 مخليا جلية الفاخر والمعالي ولا يبع قايما بالقسط بين الوري نابل وبذلك من
 جبل نواب الله وجبل بانه القسط لا يخل لا وفي ان يطفي غليل الكاب فاني شيا
 سحاب الافلام ونسفي غليل فوادنا نبجات واء مسك الافلام منبر الى ما
 ينح له في هذه الحدود من الميام لبقام في خبازه على ساق كمال التحفة
 واذ كان الاخطاب نايبا على ذلك مرجبا للاسهاب طوبيا باسط الحشا
 مقتصرا في حديثه الولاء على من خلة الدعا التي اصحابا ثابت في عهده في السماء
 انباء الله تعالى خارج مدارج الحد وناهما مناهج مباح السعد ووفاه عين
 اصانته عن الكمال النبي الامي سيد الوري والصلح على النبي الامي النها من خد
 من ركن الى ركن واقام الصلوة وخاف المقام والاعلام
 من ركن الى ركن واقام الصلوة وخاف المقام والاعلام
 من ركن الى ركن واقام الصلوة وخاف المقام والاعلام

ولكن لم يكن له حظ
لحب والرخا على زيارته
فكانت البلاد مفتوحة ونعيم الدنيا
البال والهم من العبد والحب من كماله في العافية
هذا مع النعم التي لا تحصى من غناهم والهم والحب من كماله في العافية
الكرامهم وعدم طمعي الكرم عن غناهم والهم والحب من كماله في العافية
اضاف الله خبره بجهته وانه لا يملك الا انفسا واباح ابد الله تعالى خباب الذي
حصل له الاجابة بمدد الالام **الشيخ** الكرم عالم مع الهداية
سواد الليالي طربا من الايام **الشيخ** الكرم عالم مع الهداية
الوفى نقابة الاكرام ولا فاضل وقف موقف الفضل والكرام عالم مع الهداية
جامع التمايل الجيدة حاوي الفضائل العديدة رافع التوبة القوية والماخية باليات الباقية
الادب السامع نور في طريق الكرامة حتى تنجلي على من هم شغوب بانباها
امتد في البراعة وبرع في طريق الكرامة حتى تنجلي على من هم شغوب بانباها
اشتات الماثر من الامام **الشيخ** الكرم عالم مع الهداية
لياليه وانامته **الشيخ** الكرم عالم مع الهداية
قيل انهما جاح تجلي نور الشمس في اياها العيون خيرة من الاوقات
احسن ايان يحوي السعادات او تحفي في دور
تأبكه الكرم **الشيخ** الكرم عالم مع الهداية
محمدا على يدج
الربا

والخلا
فكم من موهبة
هبة قد اعطاني ونجته
موتقة قد ارايت فتمتع شوق الوصال
بصلة ووضو له ونعم ذوق الببال بنجته حلولة والخوف
من طيب خلويكم الحسان تكبر وهذا الاخوان فانه الملك
ما كرت تنقوع وعصن الاخاء تكبر وصحافيا للولاة يتقدم عن الكثرة
على ذلك الضمير الكريمة من امر الحاج والسعي في اداسهم من ذلك المنهاج
طى تلك البطافة الكريمة في وتجلي في مرة الحصول على احسن وجه من وجوه
حصل في طريق ثاني وتجلي في مرة الحصول على احسن وجه من وجوه
فما كتب **الشيخ** سعدان متعه الله بالعتيل البهيم واغانه باعانة طوام
والاخوان **الشيخ** سعدان متعه الله بالعتيل البهيم واغانه باعانة طوام
المعيرين والمجج والمثامول من صدق عهدكم التمتع في صفاء المحبة والاهتمام
بوفائه بما عاهد عليه الاحبة فان ناصر السبيل الله لا يخفي حسنه
والتكلم عليكم ورحمة الله وبركاته **الشيخ** الكرم عالم مع الهداية
ان ابهى ما يورث في صكوك الصدور ومن
الغد والقيت باهي دور
التمور

وأيضا ما ينظم في سلوك
التطور من فريد الفوائد
التي تباهى لآل الجور نجات وقت
بطراز الوداد برودها وتكلمات نظمت ما نامل
الاتحاد عقودها يليها الشاء الذي يلبي الوفاء بعهود الولا
ويتلوها الدعاء الذي يغلي على السن الداعين لدى ذكر الاحباء بان يمد
وجود جباب المولى الكريم والشيخ الجليل الحري بكل جميل وتكريم السيد العالم
العبد الهمة الملق بانوار علو من ظلمات الجهالات المد له ذى المكارم
قدرة الاكارم والامثال جامع شمل العنوان العلمية فاطف ثمرات
الاعمال من اصول العلوم الدينية مشكوة انوار المعارف واصولها
ومصاحبها المنير لصاحبها من الخلايق الحسن واخوى على محمد وفي
وتزين بونية كل خليفة من الخلايق الحسن والاداب الى مرتبة قص
دوى الانساب والاحساب وانتهى محاسن الاداب كحف الحاج
عن الوصول الى تقرب برهايد الاطناب كحف الحاج
المعتمدين مولانا الشيخ ناصر الدين
اعلى الله تعالى بلبه
وغفره

في دولة كريمة عينا حليم
الفضل واهاليه **والمعلم**
الاشياق الذي قبل الوصول الى غايته
يكبوجود القلم في ميدان بيانه وكسب لسطا الوفا
الذي دون البلوغ الى نهايته صدى في دارم اليراع اذا قصد
لقطع طريق شرحه وتبيانته والمكثوف على ضمير النير ان قد ورد في انفس
الساعات واكرم الاوقات كتابه الكريم وخطابه الوسيم فاقبست بوجوه اوقاف
حدايق الاوتاب وانفتحت بوردته وورد رايض المسرة والانبساط الادبي
اصف خبائه ذلك الكتاب الذي قد انفر في باب وليت شعري ما هي برغز
ذلك الترميم الذي هو كنه لاصح الادب ما به لا اتي من جواد القلم ما به
الذي هو بعيد المثال وكيف وان يتصور من مرة الصفة ان تجلي صورة
هو عديم المثال ولما كان الغرض منحصر في ابلغ التسليكات المتطابقة
وتبليغ الدعوات البالغة كعبه الاجابة ختمت بالالكلام خاتمة
الدعاء والتكم **جواب كتاب بعض الاحباب** مرة جميلة
البالغ المتطابقة ومفتاح باب الدعاء
هو الكتاب

الكم
الذي آتانا من فضل العارفين والاديب الكامل في فنون الحقائق و
جانب جناب المولى العالم الفاضل المعاني في بيانها والاديب
المعارف الخافق في وقائعها في افاق الفضائل جواد علي في بيانها
بديع بيانه والتاب في مضمونها ومالك ازمنة من انبثاقها في بيانها
ناهج مناهج الادب وسالكها ومالك انيق قصص عنه ايدى خفايا الانظار حصن
الذي سبط دست الافاضة من طريق ما وصلت اليه ارجل دقايق الانظار يقفان
واني بطريق الافاضة من نظم ددوافاضانه سلسلة الكلام
كما لانه السنة الافلام وقصرت عن نمود التفسير والتاويل سنجها الامم
الارقام عالم معالم التنزيل كثاف رموز التفسير والتاويل سنجها الامم
الاربع اللوحية فلا نطال الله بطول بقاء وادام من فضله نعمة فالحال
وذلك صافية تجلت فيها صورة الاخوة الالهية والاطمئنان وما اثمرها من
تورث بوردوها حدائق البليغة اريج منك الارتياح وما اثمرها من
يفوح من راجين ارقامها البليغة اريج منك الارتياح وما اثمرها من
شجرة طيبة يفرح من افانين كلانها الفضيحة عزة اتيهاج الارواح ولقد
اخرجت كل غم عن القلب لا تسقم في روض المودة ودور
المصافاة بوفودها فكل
الله سعي تلك
البر

الحلوى
اذ جازت عن قصب
التكر قصبات السبق فافقه
الحلوة النجاة لمرة النوى ولما
كان من قواعد بناء الاخاء جهات التقويم قوامه
بارك الى محاميك طريق هذه المنير ان شئنا فكم البار وقد توارى الخبى لها حتى لاح
يؤكد اركانها على ضيقكم المنير ان شئنا فكم البار وقد توارى الخبى لها حتى لاح
الانيفة ثم المكشوف على ضيقكم المنير ان شئنا فكم البار وقد توارى الخبى لها حتى لاح
من كوة الاذن على الجبان ويدور معارفكم البار وقد توارى الخبى لها حتى لاح
كالصبح الصادق من فوق القلب اصابة حضودكم الشريف توقانا جاوز النها
اشيا فامنع الغاية وفاق القلب في تلك الارض المقاسة التي بارت الله حوله
ولكن في ذلك البلد الامين والمرجونه سبحانه ان يوفقنا لذلك هذه العا
ومن دخلها كان من الاسلام الذي هو فوق كل عبادة واد كان كتابا بابا للموالاة
ويؤيدنا للتمتع بحج الاسلام الذي هو فوق كل عبادة واد كان كتابا بابا للموالاة
فرطاس السهام المرامات يلزم برفعه اصابع المراد ونجا ونصيبه جود من الفواد
نفع بعث هذا الرقين زال الشك وحصل اليقين بانه لا ينقوت
من مكارمكم الدعاء الاستعدادنا بعبادة طوا
البيت الذي هو للناس خير
منه

منكم فالوجه
منك ومنهم ادم الله تعالى
انام بقاتكم وزرقتي التشر في شربكم
ولقاكم بعد ذلك تدارك ما مضى واستدراك ما
فات واذا ما مضى وقع ابواب النار في عذابكم
والبدن في والسلام عليكم ورضاه الله وبركاته
التكوى مثل عادة ولكن تفيض الكاس عند انوارها
خار صحتها اخواني الذين هم اصحاب مصطبة
من حومان تلك الفتوة لقد وجدت طعم نواهم
ليقاهم احلى من الصديق وانتهى من نطفة الناطل
مجرى الدم منى وفاض من راي عني الارواق
ذكرهم اقمي الفم وسال من الفم وسال من سليل
الاشياق ولقد اخترت حرمهم في حب القواد
الوثاق والاخلاق وصوت صها صرح ودهم في صرحي
عليها فافزع الاشواق والاهتصاص لقد شأني
نلاوقهم وغلى وصدائي الى انقضاء دور
ساقينهم فانه يبر نلقائه مذاق

وبالاشياق
بماء كالمهل شوي
الوجه بئس الشرب
انهم لا خزان الصفا
خواب الصفا وخلان الوفاء
من صرف راح المحبة
التروى من شرب حديثهم
كلهم نذهب بصداء القلب
تنفس من سلفة الكروب
الصبر والمخطل ملاء
المسرة والتشويق من
فضاهم فطرة يعطون
القلوب الغليظة
بينهم كاس معين
لا قبا غول ولا هم
احوال هؤلاء المشغولين
رب العالمين

جازب ما تحت فضل الجليل
 ملك من العظماء والفاضل
 المولى الوكيل الفضل الجليل
 الجليل الجليل الفضل الجليل
 بالفضل الأول في مقام الفضل
 لو كان المحمود الكلمات شوق إلى خدمته جازب
 الآخر الصديق العزيز العاقل العالم الرزين الخليل الفضل الجليل
 العارف الزكي النخب الذي يكاد يخطف ابصارهم الكفاءة الناظرين بارقة
 من يوارق كماله ويوشك ان يقصر بيان الشارحين عن شرح لمحات فضله وحال النبوغ
 من طيب سكتة اريج المسك الارفر ونبوغ من شذوذ كانه وفظنته شذو العيون هذه
 الحد يدعدن للذهب الحقيق ومنطقة المعرب الكليل ففناح المعجز ابواب الدقائق
 متى خطر خطرة الخطير كان كل سطر من تلك الأسطر كائنا شترته من سطر حقايق
 الامكار واذا زبر سوانح هذه المير جري من تحت افلا من الزاوية عيون السراويل
 وفاض من فوق ريز كمانه الطيبة طابذة دافق الاقطار واليبس الالكية يبادر
 سيد لهذا الانقاط لقاط الكمال والفضيلة ادب هيا من علوم الادب ما ذل
 يلبس اليه للتأنيب باذابه الجميلة فبكل الاحبة من فاكهة اللسان بارطاب التفاكه
 وفواكه طوق الفكاكة تنفكوهون بمردي الاحقاب ونحجرت ما في الكتب عن
 الجلد ثم تفتقد لدى النقل قيود لطايف البيان فيكون نقاد الشارب افاضة المقام
 اليها كانهما ساعية ومسامع الاصحاب صاد نيرة لعين شارب
 جنبه عال به لا ينعم فيها الا

الاليع الذي لحاظ بدر
 صكده بنور العلم الحاطة
 القالة بالقسم محمد جعفر لا زال طوايف التوفيق
 مؤلانا الشيخ محمد جعفر لا زال طوايف التوفيق
 كعبه كعبه فاكهة وطايفة وضيف فيوض التحقيق الى روضه
 مددا ولوان ما في الارض من شجر افلام وما على الاشجار من وافر اوراق وما فيها من
 ارقام ما نقدت ايضا كلمات المودة التي لا يحصى احد غير الذي على احصى كل شئ عدا
 فالاولى ترك الاستعانة بالملاقيط والانقاس من القربان والصلوات تبني العنان الى
 من تولى يد مطارف القضايف ونظير طر من العلوم كذا الام الله تعالى على بك
 المطلوب وصف الهمة نحو الام الاوجب والعلوم كذا الام الله تعالى على بك
 العلوم حكيه انما تبطي عن ارسال العرايف مع انها في سنة الاخلاص من ان تخصي وصك
 الا الاحص من تصديق داند والاحباب عن تصديق او قانه والا فبوارق شوارف
 الوداد اظهر من ان تحفو ورجات دافق الاعتقاد اكثر من ان تخصي وصك
 صفاء الصداقة والاهاء لا غبار عليه صدق الصداقة ظاهرة والقلب
 الولاء باهوه كذا على قلبه صدق الصداقة باهوه وكيف كسبر عنه
 ظهور والقلب خالص على
 القلب باهوه

يقال ان هذا هو الطلب
ولا يخرج فيه لان المحقق قد جاء به
في اللغة بمعنى الذهب ولما قام هذا الا
من جبر الاستعداد وتودي به في فوري الفوائد فعدل جابر
الاكتفاء والبال بعد من سوء الظن في عرف الخبايا والافعال فان
ندم من طول ذيل الكلام في عرض الشكوى ومع ذلك يغتنى باعت حسن الظن بصفحة اخا
الشرعية على بحث هذه الصيغة او علم ان سيكون منك الرضا والعفو ماضة اخرى بان لا عندكم
ان جبرتي بحري الا ان عفوك في عذر فاعتف عنا ولا تؤخذنا ان نسيانا او لخطانا فان الكمال
من سمول لخطا نك وحسن قبول الطافك ستر فوج وحب هذا العفو ليجاف عطف ذبا لالتفح
العطف والحفوف والتم عليكم ورحمة الله وبركاته **حجاء بكنون المرحوم آية جاد اقصى قضا**
لا زلت تحكم والقضا مساعدا والذي في فتح باب ما د جود التوفيق اقاليم الفضيلة والكمال
الاغتر الفاضل المعارف الذي في فح باب ما د جود التوفيق اقاليم الفضيلة والكمال
بضعة مضار الفضا حذر رايات البراغيد وفاق بيلوغه على الاقران والامثال فهذا
الصحيح من شواهد استبصاره في مساييل الحلل والحرير وتحرير قواعد احكام الصريح هو
الاربيب وصدرة الرحيق عفو جواهر الدقائق وبيضاء
الكافي لكل من لا يخضه الفقيه العارف بشرايع الاسلام نبال من قلبه
ودد الحقائق الجري من اصداف لا الاكمل
لواطف من

على لطايف الفضل
والعرفان واخا طيار
ذهند بمفاتيح البصيرة الانبياء احكم
احكام محكمات الحكمة بنوا هذه الشهدا بعقله
المستقيم واستنبياها على تقوى من الله افاضل لقضا اذ يحكم بخط
امر محدود الشرع بضوابط الاحتياط ولا نافض لقضا اذ يحكم بخط
ولا يشط عنه ويبدى الى سواء الصراط الراج لا وزن يئوى في ميزان منطق العدل
بين كفة الحضور والتكاليين ويعيل عن العايل الى التقوى كاهنهم كاهنهم كاهنهم كاهنهم
عن البائس الى الذي يحكمه الصادق الامام لا اجل العادل السيد الما جاد لا يرح من ودر طيبا
كلما التجل للكتاب يحكمه الصادق الامام لا اجل العادل السيد الما جاد لا يرح من ودر طيبا
وصوب القلوب في دانية قلوبها لا مقطوعة ولا ممنوعة ولا يرح من ودر طيبا
بلاض تقايد ودر قنطرة الوفاء اخبار مجتهد ودر قنطرة الوفاء اخبار مجتهد ودر قنطرة الوفاء
اذ بال فخار واعا وعلية وارج من با حين بباير ارج سلامد الى الما جاد لا يرح من ودر طيبا
نهم محققه الكية القدسية وارج من با حين بباير ارج سلامد الى الما جاد لا يرح من ودر طيبا
ملكات الملكية والانتية فيا حيد من صحيفة كاملا في اصيل النجاد الجول من الباش
ناما كجج ملجج النمل من نباتات ريج بهانه ودر ظهور الامور والادراج ولما كان
ملقاطه الذي هو مفتاح لا يرب الكمال النخب لخاصة النعم والاشكر والاعتراف
وانسلاف مجاري الاحوال والتكبر والاعتراف
فندي وكان اظهاها من
انصاف الجليل

الحكيم ولي الفضل
والانعام على ما انعم علينا
بعد ما بلونا بنهضات النصب والالام
فققض عنا عجاج النواقض وحمانا من خزيون
الحيات المحترق بافاضنا حيف الصخرة التي لا زاحة
الاوصاب من اسرع النواقض واستبع علينا بلباس سابعه من الراحة
والعافية وكسا ناسيل القوه وجلوبيل النفوس بالطايف الكافية التافية ثم
ان احاديث الاسياق واخبار حسن العقيدة والوفاق التسقيية الموائم الواصلة الى
القلب بطرق صحيحة من المحبة والوداد واسانيد موقفة صريحة من الصداقة والاخاء
اشهر من ان تتجمل واكثر من ان تخرق وتسل لا طريقا الى نقلها الا على سبيل الابهام
والاجبال ولا حيلة في شرحها على التفصيل لاستحالة ذكرها المحدث
والاحتمال فلما انجلبنا على ضمير النير ولا نزويها ونطوي ذكرها المحدث
وهذه الخبر ولا نستقصي فيها ونقتصر على ما هو من وظائف صدق الاخاء
ولو ازم صرح المودة والولاء من دعاء يصعد الى درجته القبول ويرقى
الى على ذروة الاخابة والمصون شرح الله لاوسلام صدره وابدى ابداء
من ذرى الكرامة والمجد بذره ما اضاء مصباح الشريعة
النبوية بمحمد والمجد بذرهم افضل الصلوة والسلام
جوابه في المحبة والحق
الهدى في السيرة والسير

اتانا كتابا من الجنة
هو التحصيل دون موقعه
التي نبتير نيل النظر جيد وصفه
ونظم للطف التبك بحمد النثر اذا شفق الهمام
ونظما نيقن كلان نيل في بحر ما اعجب دوحة الوداد
الانيقة كلاننا نوارها التي في راييل اليعجب زادت في
النور والصفاء وطوبى لثلك الشجرة الطيبة الوديفة ما تنسا قطا وراقها
التي هي مهارق الاخلاص ذوى العهود والذمم وذمت في النصرة والجهاد لله نوبا
جناب السيد الاجل الاكرم التبيل الزعيم والمولى الاختم الاحمد الصيمر الجليل
الالمع الفاضل الملقن الشف واللورع الطاهر الشف الحبيب الجبل الزكي التبت العلي
النقاب البدر الزكي الزيت العذبة العياب الذي من جوده كوني الكرم والتماحة
ودون فيض وجوده ضرا البواغذ والفضا خذبه السعيد تاجي ما يرضى قباله
ودركه السيد ما حي رسوم الجهل واطالذ تحاب ههنا غمر الرداء وشجرة رفعة
اصلها ثابت وفروعها في السماء سحت حمايف دولته من كتاب الاقبال ونبات
مداد من غره من نابل النياية وحابل العظمة والبيان وقصر عن احصاء مناقبه
نقضا والكشف والبيان ذي النسب
النبع والحسب الزعيم سلا
سؤلة

النجباء العظام نقاة الثقباء
 الكرام زينة الاماثل والاعاد
 غرة الفاخر والمعالي المعذر المكرم المصلد
 التقاف المستغنى باسماء السيادة والنجابة والافادة والافاضة والرفعة
 والاوصاف شمس سماء السيادة والنجابة والافادة والافاضة والرفعة
 والجلالة والاقبال ميراسيد مقتضى ضعف الله تعالى قدره وابدعى ابدان من فلك العز
 والاعتلاء كبدرة اذ كنانا سربل الاهتصاص والفرح بالتحاف فسخة شافية بحجوى
 على مضج فلوب الاخذان من هجج خبر حجة ذاته فضا جلا بيب الاتباع والشيخ
 بارسال كتاب كريم يطوى على مضج كوكب الجلال من صريح بناء معافاة نعت
 شموع استقامة مزاجه الردوس من فوانيس كلاله الباهر وبرغت سموس انوار
 سلامه وجوده المرغون من مشارق عباراته الزاهرة يعطس المروعة ليالى
 الفاظه عطاس غر المعاني كالنجم الناجم وينبسم من مباسم اعطاس سطور
 اذهار درد البیان كالشعر الباسم نخل سرائر كانه اللطيفة في تجا وبفلا
 محل الدرد في الاصداف والثمار في الاحكام ومجى الانوار في الاطراف
 في عيون تضاعف الكلام مجرى الاحكام نوح طلى
 حسان فقلنا بوشاح
 انطلاوة

على نظام يحكمه تعد
 بجان الخراز يدو الحلاوة على رقيقة
 يعطها شراب النواهد فيخرج من عطر الاضواء
 شاميه وتنفتح من قطر الحب والوفاق نايمة نفوس كل طرفة
 روض من النوى وفي كل سطر سند عقد من الدر ولقد خستنى نوى
 هذه الغليس وانارت سكرة تلك اللؤلؤة منى الى الانان يتصفى حوت تليق بالعبود
 على اليق كتاب ينجم من لذي العقول ولم يات الى الانان يتصفى حوت تليق بالعبود
 ومع وجود هذه الحال فوجب عدم انتظام سلكه المقال ظاهر على من كانت من الايمان والاكلام فاذ الانقسام
 شوب هذا العذر في قصور الكلام فصدف انطفاك النلطفات الحاقانية شرفين تشريف التوجبات
 وانقطاع الحكمة وسداة لارتم مكمين تكويم النلطفات الحاقانية شرفين تشريف التوجبات
 ما ادرخت الايام اذ بالها واستدت لكثير مطايا نواقب القوايات فطغي غيا هيب الشرى
 الشوق الى ودعت دعة الكوى واكثرت مطايا نواقب القوايات فطغي غيا هيب الشرى
 لما تعد من جزم النية للقيام بمجربات ما رقت من غم الطولية للهموض من خطاب
 سديل ليلته القدر على اعراض السطور انتظام عقود الجلال حدود الملاح كرمسكار
 انتظمت جواهر الفاظه على اعراض السطور انتظام عقود الجلال حدود الملاح كرمسكار
 معاني عباراته عدا بدع بيان خاطبه ولم تنفقد فريد كماله فقلنا
 الا يمتقت فلم صاحبه ثم ركت منشآت سفان الغم
 نجا نوال في ذواق الانظار بغاير
 وشقت امواج خطرات
 الوهم

عائضا على لآلى عمايق
الانكار يغوار عين النظر لا لقطا
دور لعلها تلقي نارا العالى مجلس جباب
السيد السند الاجل الاعظم الاكرم انتهى الاول من كتاب
التقوى اقواب حسن الثواب والتمنى الى شجرة الشجرة تخلصوه
التامخى رياض سكارم الاداب الذى اخر جميع مراتب علو القدر والمكان
بكرام الاخلاق وحار فاطبة مناصب ثابته الثان بالارت والاستحقاق سعاده جلاله
الكرام من خصايل قباله وسلافة دوله اسلافه العظام لبيت الافجام احواله ورتبته
فانحار عن فاخره وروى الفضائل كابر عن كابر من سماء الفضل بسواطع كواكب
وستقى رياض العلم ونجابع كواكب الافاضات لو استضاء الكليلين الى
ولو افتدح بالشبع المستشير لا وري ما را التجملت على الجعج من سابيل افاضائه
اداب الجميلة واحضرت على الجعج على الفضل والكمال من سبابيل افاضائه
الجريه تفقد بحسن صفاته الملكية محاسن الاداب والتجاية والرفعة والجلالة
القدسية مجاهد الا لقاب شمس تلك السيادة والجلالة والرفعة والجلالة
والفضيلة والذين ميزوا سيد مرتضى وفقه الله تعالى ويرضى فضيلته
من اهل المقال عن الانجم في صحايف الولاء وشكبت
نوادى الخلق الببال عن نظره من انشا
الطوبى بطريق الانشا
لم يجمع

تظن صدى الاجهاد تبينه جسد
يدوى بها طباء الهوى والهمى
وما روى قدح زناد السحر ذلك الكتاب الكريم على
سراج هو احسن الخاطر اذا اندمج ذلك الكتاب الكريم على
جوامع الفضايلة جلالها ومرتجى جلالها على لطايف الانشاء بعض
فلم يغادر منها عذارة واربع فنون البلاغة جلالها على لطايف الانشاء بعض
السيارة ولما شئت من مسافة المرام مختصرا على اظهر نبيد من الشوق والغمام
صحيح العقل لا عن طرفة مسافة المرام مختصرا على اظهر نبيد من الشوق والغمام
الراى الا عن طرفة مسافة المرام مختصرا على اظهر نبيد من الشوق والغمام
شاعره واصول مجده المتعالى راسخة ما كانت الجبال او تادى وانسبطت الارض
ومهادا والسلم عليكم ورحمة الله وبركاته **مكتوب المرحوم السيد**
ما جد غنى كذا اياها حبا ادى فضائل مجده جلاله على لطايف الانشاء بعض
بعث لنا ذرا الكلام قلايد ولا عجب ان يصيد الذر عن جلاله على لطايف الانشاء بعض
الصدور وتبرج لقاء الاحباب رجاء حسن القضاء وجب الى الضلوع دواهم
من البين ورفع غناء البين من حذاء العين لمقتد
من قشج اكف الشوق
عابى العلم

كان عمر الزدائي في سنة
 صلوة الصلوات في سنة
 ذوى المكاد بقلده كل من اجتهد
 من سالكى مسالك العطاء في سبيل الخير كنهف
 الحاج والمعتبرين مولانا الاعز الاكرم الشيخ ناصر الدين
 حتى الله تعالى حماه ووفاه من كل سوء وحماه اذ من على الداعي لقاء الاحباب
 الواحي بخيرهم وصلاحهم في كل باب بارسال كتاب كريم شهدت بفضل براعت
 بوارق الارقام ونطقت بسبق براعته نواطق الاقلام كشفت حسان فقرانه عن
 ظهور حسن الاخاء ونفقت كلام الفاطمة وعبد الله عن ظهور المحبة والولاء في كل
 شوق لا يزال في البال بل في سائر الجسد تزايد وبعث توكلا لا ينفيك عن الخلد
 وزايدة فلا يزال بيت وجوه النبي على تحرى الخير في كل باب محمودا وسعيك
 المتبدل من صفاء الطوية في طي طريق الصواب سكونا **وبعد** اهلاء هذي
 اللغات البالغ كعبه الاجابة فالتمس الى مقتدر الخلاق في الكبري واستقر الملك
 العظمى في استدعاء رخصه الجميع في طرياق الاحياء في دولة القا
 وعرضت اسرارها على رعا
 مولانا

فاج من على لوازمها
 وارقامها ربا الخلو من الرياء
 في عرض الماء وفاج من مسكن ختامها الرج
 صدق الولاء وخلوص الاعتقاد تلقوها بالقبول و
 جعلوها مفتاح الباب اجانب الما مولد فرحوا حاجي البيت الغيب في امر
 واذنوا في الناس بالبحر من تلك الطريق فالطريق الانيفة الوفاء بما وعدهم
 حجاج بيت الله الحرام ورعاية ما عاهدتم في عابري سبيله الاحقاء وطايف
 والاكرام فان الكريم اذا وعد وفا ومن اوفى بما عاهد عليه فله الجزاء الاول
 مع ما في ذلك من تزويج الملة الباهرة ومنافع اخرى لمن يريد الدنيا
 حسن ثواب الآخرة ولما صد الفلم عن حصر فوايده الجملة واحصر عن
 عوايده المهمة عاذه عن الاحرام لسبط الكلام وارسل هذا التحية لعل يولي
جواب **ليكن** **بعض** **السلام** **الوهاب**
 ان قلبا صادقا قد اعترف ابدا من عين افاضاتكم الحارضية في القلوب مجرى
 المشج دأبنا من تقدم بر شراح افادكم بالوخرج كيف
 بنحسب الاقلام ليت

منى
يرتفع حجاب البين
من البين تنور الصبر برونكم
ويصير بها القلب الكسيف نور العين لما
خال من نعم دهر انغمضوا صلينا حجاب العظام ثم استلب
بلوتها مهاجرينهم وتالم منه بانواع الالام ان من ذلك الفخيل
اليم يستعذب التعذيب فيكنا نجمع الحميم البرود التسلل ام كيف الغرير
يبيع حيا في حبة صحبة اصحاب الكلام ثم نأى عنهم واحرق بنا والشوق والغلام
ذلك لصالي الحميم لا غرو ان يصلي الفوار مجيهم نارا تخرجها يد التذكار فلي اذا غابوا
يصور شخصهم في كل مصور في النار ارايت ان البلية لاى يوم ليوم الفصل
ادريك ما يوم الفصل والسماء ذات الرجوع والارض ذات الصلح ان تقول فصل
هو الجمل وقيلكم الله شذ لكم اليوم ولقاكم نضرة وسرور وخبراء بما صبرنا
من شرف لقاكم وتشريف بقاكم الجنة وحرير ان من شيا قد يروى بالاجابة
كتاب بعض الواجب الاعلان بعد وضوء ان سلكنا لا عضوي الا
خطا ذكرك تشيرونى واحسن منها في الفؤاد ريبيا
الا وفيه صباية فكان اعضائي خلقن قلوبا من فريض العارضي
جانب غير مصر الفضل الذي حوى القضا كل الى حد ليس في رهم
الارب حد تعريفه وترفع شانه العالي الى
لا مضيل ايدى الالفاظ والعبا
الى ذيل حقه
وتوصيه

عبد
عرض الدعاء ولبط
الشوق البالغ حد الانتهاء
ان يوسف كتابه الكرم قد اجمع فيه الامور
فالقوة في غيابة حب النسيان فلما وردوا قالوا تركناه الكذب
عند متاعنا فاكله ذنب الذهول وجاوا بقصص خبره مثل طما ابدى هذا الحبيب خفا صدق
حليفا بالرد وعدم القبول ولعلك انهم قد كسروا قلبى بهذا الحبيب خفا صدق
شق عليه قيس الصبر ولقد حق القول على كثيرهم فهم لا يؤمنون بغيا وغشوا وحملوا
واستقيته انفسهم فلما وعلوا اخذوا اولافى الانكار حتى انهم لا انكروا
واصروا على ما قالوا واقسموا بالله جهدا بما انهم ثم لما علموا اننى لا انكروا
اسمهم بنهم واسروا النجوى ونكسوا على رؤسهم لقد علت ما هو لا ينطقون
قضى الامرهم ولم استفت فيهم احدا عسى ان يهدى ربى ان يؤمن
القيام عليهم ولم استفت فيهم احدا عسى ان يهدى ربى ان يؤمن
رشدنا ولم واخذهم بما نسوا ولم استفت فيهم احدا عسى ان يهدى ربى ان يؤمن
سبقت بوفودهم اما اولافى الامر باحضارهم بعد ودوم
فاذا جاؤك فاسئل به خبر فانهم
لا ينطقون عليك
ولو كان

بعضهم
 ليغني لهم ولما دلهم
 بالتي هي أحسن فمفوف يكون لرايا
 ومن يفعل ذلك يلوأشأ ما وأماناً يفتنيه
 الألفاظ بأرسال رسالة أخرى ولو مننت على بانحاف
 مسودة الأولى أيضاً كان أولى وأغنى لكن على يدى من لا يكون فلان
 في وحل الكمل والأصل بل يطير بأجته السرعة والاستعجال فان سفرنا هذا
 قد انقضى أجله ومات شمس عمره إلى الصفر وسوف تغرب في مغرب آخر الشهر بناءً على التوبة
 يطأ طبع بدلفاء الاحباب من مطالع الأمال فيمكن من حركات التعب وتخرج في سجد
 الراحة وفراغ البال وتخرج من نار البعاد وتدخل جنة الحضور فقول الحمد لله
 اذهب عنا الخزن ان ربنا لغفور شكور وما قرب زمان رجوعنا اليك وخان وان
 وعودنا عليك لاستدعي من مكارمنا رجاء الخدمات بل نقصص على ذكرنا ذكرك
 نلتس منك التوجه وحسن الالتفات لازلتهم سالمين طوارق الليالي وحوادث
 الأيام بالنبي واله عليهم افضل التحية والصلاة والسلام **سيد**
جواب مكتوب بالتقديرات الشريفة بعد من زيدا المسمى بسيد
 المسؤل من الله العزير الذي يسمع تلبية من لباه ويجب دعوة الداع اذا
 دعاه ان يقيم مقامه الشرافة والسيادة ويديم موقف
 الكرامة والسعادة ببقاء المولى الشريف
 الكريم الخلق لدى الخليفة
 بوظائف العظم
 و

التكريم والمعين
 كلف الحاج الانام في ذلك
 مرجع طوابع الامين راعى الزعينة والبسط العدا
 البلد الامين راعى الزعينة والبسط العدا
 في البرية كعبة الحجد وانسان عين التهامة والتجدي تخنيد
 الثلاثة السعدية في الورى وقاوة التاج النامية في حرم
 القدي جامع الفضائل النية حاوى المناقب المحبة اعنى حضرة فلان حرم
 تعالى علاه كما جعل جميل المآثر وجميل الفاضل وطلعه وحله ارض على البقا وكتاب
 لغاني منه نضرة دلائل الاعجاز وسوال تنجح عليه من شيق يدع البيان وابق
 اسرار البلاء عذ دلائل المساواة لحد برعة الكلام دائرة الاطناب مع
 العاني ما لا يحيط بوصف مساواته وجوده الشريف معودا وسعيه التبدل من صفاء
 في غاية الاعجاز فلان البيت وجوده الشريف معودا وسعيه التبدل من صفاء
 الطوية في طي مسعى الوداد مشكوراً ثم لا يخفى على ضمير المنبر وخطم الخطي ان
 لم يبسط في باب سماحه فلان بساط الشكاية ولم يكف عند احد من اولياء الدولة
 الفاهرة عن مساوئ التي جاؤت له نهاية ولكن المحيى الذين كانوا كالأسراء في
 يدية ولم يجدوا سبيل التخلص من سوء سلوكه في طريقي قد وشوا عليه
 فبالغوا في بث سكوته وحاووا بكينه وبين الومول
 الى ما كان يرجوه وتمناه و
 نعم لانه

انه كان من ايدك
 حقيقا بان يقع فيما حصل لا غير
 من اثار الممالك وقد انبأ بحجاء سوء الظن
 وكل نفس بما كسبت رهينة والمؤمنين والذين احسنوا الله
 تعالى شرفا وعظيما في كل باب ناكدا وكان المؤمنون الا اله الا الله بارحاج صلح
 الخدماء ووقعوا في البيت الاخرة الالهية بحسب الذكر الذي هو الدعاء في تلك
 الاماكن الشريفة الزبانية والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته تمت
جواب كتاب الشريفة سعد بن زبيل
 غلب حمد الله الذي جعل الكعبة البيت الحرام مشافهة للناس وقياها واستحقوا من كل صل
 الاذى الذي كان لسائر الانبياء والرسل اماما وعلى اليه الذين استحقوا من كل صل
 الى القبل بحجة وسلا ما والذين اقتدوا بهم اولئك يخرجون العزة بما صبروا لخالدين
 فيها صحت مستقر ومقاما **وعبد** فالذي ندبني الى مستعمل رسال العزيمة قضا
 ما هو الواجب من الداء سنة الفريضة الى تسوية حقيقه الولاء لغرض شجرة دعاء
 اصلها ثابت وقوعها في السماء تزدان بثبوت دوام الدلالة الكونية وقوام
 الملكة الباهرة القوية تمتنع باقطافها جناب المولى السيد
 بوطايف السجيل العظيم والشريف
 الشريف والكريم
 السعد

الذامح الحساد ولباش
 العدى والجور الضارب عدو
 سفاب الحجاب اخيه ضروب النداء الكريم
 الذي قلل جبال المفاخر بحجوة المفاخر واعتز بفضلته منه
 الذا هو كل من اعترف من بحجوة النواحي ارفع في رتب السيادة مكا
 وتزين بوجوده الشريف عصره زمانه كشف بانوار العدل ظلم المظالم ولم
 في ذات الله سبحانه لومته لا ثم لله بلوذه من باسل من بطونه فلك البلد الامين وخاله
 عمت فعدله ونطقه ديار معاشي الحجاج والمعين استيعب وبأبصر اذ سالت اغنياف
 مطي اباديه اباطح امال السائلين في الحل والحرام والحق والعدل لا محالة
 اذ يال ما يله المتساوول لطوايف العزب والعجب بحج حصاده وغيط عداه ان
 يرى بصور تسمع واعج سدة السنية بحج المحمد والكرامة لا محالة لا محالة
 ومقام الفضل العيم لا مقام ابراهيم وحج العطاء الجزيل لا محالة لا محالة
 المعروف بجماعة ذوي الحاجات لا موقف جميع وعرفات ومضى المصنف لا محالة
 كعبة الحجاج لا كعبة الحجاج وشعر الكرم لا مشعر الحرم ومضى المصنف لا محالة
 السعيدة قبله الصلوات لا قبله الصلوات اعني الحضور لا محالة لا محالة
 اقانة اولي الارباب لا محالة لا محالة
 الذي

والعادي
ويشترى النسيب
كرم الحسب معور البسج احسانه
الذي سواء العاكف فيه والباد وعلينا
بالشكر ناديه وعمر واما اهل الزمان والحمد لله
من صلوة دعا انه يستجيبها تكون
اباديه وبعد الفراغ من صلوة دعا انه يستجيبها تكون
بعض الايد وهو الفاء كتاب كريم يشهد ببلد من تلك الناس الكريمة وبقا
وجوده الشريف باقيا على ما هو عليه من عهود المحبة القلبي حبا من قيم
له في كهف البلوغه معاد العباد لولا في مقام حسن الصباغة مشاكل نياكله وبالها
من بطافة فوق الطاعة وصنعت في معاني ابداع المعاني بلوغه بديع البيان
فضا حته على طاق لا تصل اليه ايدى فصحاء الزمان الباسطين مايدة
خلوة الكلام وملا حته فالما سول من مكارم خلايقه الحسان الخليفة
بالاستحسان وفضائل محاسنه السمان المحيطة بكل فضل واحسان تكون
هذه العطية الكبرى بالمن بها مرة بعد اخرى الاما بسوا من خدمات هذه
البلاد اذا السعي فيها من لوازم صفاء الولاء وخلوص الوداد ومبشر ايام
والا لاني فان هذه القديسة ذات الفضائل الكثيرة
وهذه الصلة العايدة الد
الغنية البار

اعد
ذكر غلمان لنا
ان ذكره هو الملك ما كورته
تصوغ ولما طوت على الافلام بلاء
الهم وبلغت نبواح الكلم الطيب منازل الختام
ختمت صحيفة الكلام بمسك الخفية والسك **الاول**
ايضا جواب كتاب السيد عبد المحسن
اشرف هدي يهدي بها الاحبة واكرم خفة يخف بها الساعون في مسعى
صفاء المحبة سلام لا يرتقى بسلم الاخصاء درجاته ولا يخفى بصلي البلاء وجار البطاء
بركانه وما احق بهذه المحبة والاولى بشرايف التعظيم وكرام النجلى واصبغ المحبة
جناب السيد الشريف الجليل المولى الاولى بشرايف التعظيم وكرام النجلى واصبغ المحبة
والشهادة دافع بناء الشرف والكرامة سابق فرسان الاحسان فارس مضارب
والامتنان غرة ناصية المكارم والمناقب باصرة المعالي والمفاخر شمس فل الشاد
بدر سماء الرفعة والعزة والسعادة والسعادة وكهف الحاج والمعين خور الله تعالى
ذلك البلد الامين عزيزنا الكريم النجيب السيد عبد المحسن خور الله تعالى
من بكر الدهور ما كره الجديان والسبب بورد الهجره
الا بوردان كما سرنا باقيا كريم شجر
ذاته القديسة شجرة
البلد الهادي

سلامة
حالاته عن المكاره عفا
الانانية والانفسية وما فيها
لنا المستر ونزيد على قبح العين قرة ان تكون
هذه الحسنة مقرونة بالثنا والزيادة وهاتيك العايات
موصولا بدوها بالاعادة لانتم في دولة تبلغكم
وتكفكم ذوات البين وذات الشمال والتسلم عليكم ورحمة الله وبر
ايضا جلي بكتفي بجوف السيد محمد المبكي اناني كتاب من كتبكم
فيعج صريح الصدق في اللفظ والمعنى سررت به حتى ظننت بانه كتابي وقد
اوتيته بيدي اليمنى الخب كتابي لاجبة لانه مرانة بيدو منها صفا المحبة
ونجلى فيها صورة حالهم على الوجه الاحسن وتمثل فيها فراغ الجاهل عما
عالمين في الجهد في صرفه من التوايب والحن مثاله ما تاتي في من الاضائل
التي لا بد الا لمي وتبدي من ود ايل رسايل المولى الصديق
المجد والكرامة والمعرف من
بجار قضا مثله
الزخرف

افاضل
النجذ والتهمه
منهل ذوارف العوارض
لطائف الخفايق والمعارف واقف
واقف الفضل والكرم عالم الحكيم حاوي الفضائل العديدة
التي هي قوم جامع الشمال والمقول مجمع مجرى الفروع والاصول المفيد المرتضى
مشرق نسي العقول والمقول حل انفس كل فرة طاقية لتيقه في الدين
الذي تبلغ في العلم الطورية وفي الفقه حل انفس كل فرة طاقية لتيقه في الدين
لديه امتد في طريقة البراعة باعه وبيع في طريق الفضل حتى شق على من شق عيانا تابعا ناشلوا في الدين
بسط بباط البلاغة والفصاحة اعنى الفاظ الموقف المؤيد مؤلا الحبيب السيد محمد لان الناس
الفضل ولادة ناشلوا الاعلام طريف العلم ولادة فدوت كتابا باليافا في فافعين الرجال بقائه
وورد على مشعر بلازمة ذلك الجنب ودوام بقاءه فانه ثوابه الكاسي عوارى الاماني الناصح
منوال البلاغة جيل المحبون من بال البيان ومابل المعاني باله من فهم مجرى بين زم في ترويه
كل صار عين السلاسه وكتاب كريم يتنافس فيه من تحلى بحليه الفضل والكياسه حوى من اسرار البلا
ودلايل الاعجاز ما لا يقيح ابواب بفاعته بفتح الاطباب فضلا عن الامحازة ولما اتى منك الكتاب
الذي حوى فلا يد للبيان حلال وقت به حتى توهمت لفظه بنجوم اليالي اوسموا الال
والمرحوب من خلا بكم الحسان اعاده هذا الفضل والاحسان وافاده
المن عابها بالدعاء في تلك الاماكن الشرفه التي هي لا
جابه الدعوات اشرف طان واللام
عليكم ورحمة الله
وبركاته

جواب بعض الاسئلة

احسن الاحاديث المتقوله عن ثقات
 الافلام الاحياء هو الحديث الوارد عن ثقات
 خبير عن خلوص الوداد وصدق الولاء مثل ما رواه القاسم من فتح
 بظريف حسن من بديع البيان السند بناتقوى واحسن الى فضايلة من فتح
 ابواب سرار البلاغة بفتح الراء والظايف فارس مضار الانتظار الدقيقه
 البراعة وهو العالم الاديب الفاضل الالمى والظايف فارس مضار الانتظار الدقيقه
 لويه الحقايق والمعارف ناصب اعلام الدنايق والظايف فارس مضار الانتظار الدقيقه
 غابص جارا لافكار العبقه للمؤيد باطلد اية السمدية والموفق السعادات الابدية المحقق
 البارع الذى فى مختص من دروس فضله عليه ايضاح لقواعد الاحكام وتذكر لمن حاول
 القى السمع وهو سديد وفي اشارة المريد بارشاد المفيد ما احواف لمن يرد فى طريق التبر والتقوى ان يغيب
 منه المطالب ورام غاية المراد بارشاد المفيد ما احواف لمن يرد فى طريق التبر والتقوى ان يغيب
 الافلام ان يكونوا من خدمه واخلق لمن يرد فى طريق التبر والتقوى ان يغيب
 حازر ما من غير ان يقدم رجلا ويخسر اخرى يتقدم قدمه اعنى
 الولي القابض بالقسط الاوفى صدقنا الشقيق
 الوفى النجى فالان لا زال قائما باجبا
 علوم الدين واعلاء
 كلمة

الفاضل

والحقين فانه
 مع الارسال من الارسال اليه جميع
 ومع كونه مرفوعا الى المرسى له من قلبه رايه الدار في
 الاسناد الى جبابه الوداد والاصل لا يخفى عنه انه السارى في
 ولقد صح خبر عن صدق الولاء ولم يؤجل في من الاعتقاد فباله من كتابه لم ينجح و
 مجارى فلونيا من صادق الولاء ولم يؤجل في من الاعتقاد فباله من كتابه لم ينجح و
 في حكاية البيان مشق على منواله ولم يؤجل في من الاعتقاد فباله من كتابه لم ينجح و
 مثاله يتجسم عن محض الوداد على التوى وان لم يؤجل في من الاعتقاد فباله من كتابه لم ينجح و
 روحها هو النجى المحب وعندي تافى خطاب مورع من الوداد لا يستطيع له كتابا ولعمري الوداد قد استغنى
 مستقر الفؤاد من المقة وتحقق في حقه الاتحاد من المحبة الحقيقية ما ليس بليمة من الجديدين ولا
 يعتبره النقص كالمملوك والممول من مكانه اخلاقكم المحبين والمحامد اكبر السيدات فانه
 الولاء البارى لكل حاضر وبادى ايدى الدعاء الضامن لحيوات الاله والاباى فانه
 نافع لافخون الذين وما ينفع الناس فيك في الارض فيمادة القول المبين والتسلم عليكم
 ورحمة الله وبركاته
 هو واجب الدعاء العريض لطويل بقاء الاحبة تيمنا تقاوت الاحباب الخلق بوطايف التكرم
 في كل بابا للمؤيد بالتايدات القدسية المنع ذوارف العوارف مجسم
 والافلاق الانبياء منه ذوارف العوارف مجسم
 جوامع الحقايق والطايف الفاضله
 المجهود بجاته

الفاضل

الكماله الحقة منه
 من المناجيل البية من
 موقظ الفضل والمجد والكرامة رافع
 باسط بساط الفضل والكرامة رافع
 لواء القدر والكرامة رافع
 الحسان مولانا الصديق الفضل موقظ
 مؤيد بوجوده ومعاهد التسوق والعزم
 التسام وبسط صحايف التسوق والعزم
 لوفد الحج من طريق البصر تسوق
 من كل فخر عتيق وهم اضاف الله تعالى
 من لطايف لطف ذلك الجواب والكرامة
 وما ويهم ويبلغ في جلاله في نفسه
 الزانة والعناية لئلا يلقوا في نفسه
 من قدم اليهم واندا ويهتدون بقضا
 ووجوه احسانهم عند ما يحسنون ضاحكة
 الى تحقيق الحق المقرض ويعيدون ذلك
 ويخلدون لا تنفسهم به ذكر اكتب دوامه
 النهار والسعيد من اخرج اليه وعولني
 عليه ونيال برة من عجايزة الى
 الدار والوسا
 يل

وبيان
 بجوده من دون
 التوقف على شفاعته شافع
 وسؤال سائلم العجيب كل الاحتمال الاصفى حيث تنق على
 الاوفى والخليل الاوفى في هذا العالم كتاب التذكير فوضعه على
 فله طوطى رقيق التزيين وسنة الى الان من اثاره وادبه ودينه والتام
 طاق النيان ولم يشتر بشيئ من سنة ولم يشر مثله الى الان من اثاره وادبه ودينه والتام
 يعهد ذلك من عهد وسنة ولم يشر مثله الى الان من اثاره وادبه ودينه والتام
 عليكم ورحمة الله وبركاته
 الولاء بعد السلام هو الدعاء الذي يتفرع على شجرة النامية من الفوز العظيم المرام
 بقاء المولى الجليل الكثر ثم الحري بكل ما يتجرى للاجلاء من التجيل والتكريم المحبودة شبيهة
 على الكانة دية الزايد على ابن زايدة المشهور بالتخاء في معنى التبر والامتنان الذي
 عطائه في مظهر الكرم جواد جود الطاني المعروف بفضل المعروف والاحسان الذي
 تنسقت اضاء نجوم سعوره وقد تفت انوار قيوم جوده باسل الفاصل كعبة الشرف
 كل بطل كامل وبطل ببل عند جراته دعوى البسالة من باسل الفاصل كعبة الشرف
 والتهامة بخد المجد والعز والكرامة تطبق لك هو المكان بدر السماء بالسعادة
 نبيج سعدان راد الله تعالى بسطة وخفة ومن عليه بكل مشاة ونعمة
 فلا يخفى على مارة ذلك الضمير
 في فتح طوطى البصر
 في فتح

ورجل
 في فتح

لكن انما يشترط في هذا ان لا يكون
ويعتبر من ذلك السبل وقد جاج بيت الله الحرام و
من ذلك السبل وقد جاج بيت الله الحرام و
المعتبرين المتبعين بادر الشاعرة العظام واذن لهم في
هذه النية واجرم احسن اليهم احسن اليهم احسن اليهم
الى الله وسواه جمع كثير من غفيرة العباد والذين
عوايد الاشياق الى الخير والبركة في الله على وجه يليق
عن عهد اليهود والوثاق المؤكدة بغلاظ الايمان والادخل
من تهم ورضوان بان تحرموا السعي سبيل الله على وجه يليق
خام من فح عيوبنا لا يصير وطعمه لكل ذنب في سبيل الله
ولا يكون لا فقههم تقوا ولا فقههم تقوا ولا فقههم تقوا
اما لكم ضامنا وكفيا لا تعاونوا على البر والتقوى ولا طيعوا الله تعالى في الجحش والكلال الى حد الاطباء
في كشف الضمن الاجاب مع ما في نفوسكم من تقايد الاجر والتواب ولا انتهى الكلال الى حد الاطباء
وكاد ان يكون مظنة الاسهاب من تقايد هذه الحدود والاصطناع والسلام عليكم ورحمة الله
الاعلام بالهمام التي تنفق لكم في هذه الحدود والاصطناع والسلام عليكم ورحمة الله

جواب الشيخ احمد بن محمد
ان احسن ورد في حديقته حسن الاتفاق
وفاج منه ارجع طيبا القود ونفحة
صدق الوفاق ما
نورده

فانه العالم الاول
الفصائل الفاضل جامع
بكر يم مناقب الامجد والافاضل جامع
مفردات العلوم دينية حاوي حقايق المعارف الثقبية
ناسكناك الافاضة والافادة سالك مسالك الفضائل والتعا
لاباس رداء الامامة باسط بلا الفضل والكرامة الذي حل من قلبه الناصح
لا تيعر الجلال راية الدارية ومن لان الناطق بالامانة الذي حل من قلبه الناصح
اعنى جناب الصديق الروحاني والآخر التحقيق الايماني بدرساء التقوى مولانا المولى الشيخ محيى
الارال ساعيا في احياء علوم الدين من صفاء الاعتقاد ورعا الى الحق والتقين بنصب لواء الهداية
والارتداد وقد ورد علينا المنبر السامى بالعيشاطا في شعر البعثة ذات الفضائل الفاضلة ومجربا
عن عافية وجوده الطرز يحلل الفضائل الكاملة وكان وروده العيون في حالة شري فيها سلامة
تلك الذات القدسية التي هي مجمع حوى الكمالات الملكية والانية فمن الشكر على تقائنها
المطلوب دائما والحديث سوى الايتلاف والقوام القاييم به القيام بالهداية الى الطيبة
عجبه الجناني ولا يابيه سوى الايتلاف والقوام القاييم به القيام بالهداية الى الطيبة
مسلة تلك العطية الكريمة بابور الظهور وما ينبغي نصب علامه ورفع بناء لطهارة
المسمة بالاستمرار من الدهور وما ينبغي نصب علامه ورفع بناء لطهارة
والنايد راني برهة
من احقوا
لكم

عليه السلام
اولايم الذي
القاهرة وشيخنا
من بطول فاضلكم وكلكم
السلطنة الباهرة فنعطى
المبقة انون التوجات الطبية
نفسه من خلاكم الطبية
انشاء الله تعالى فليدبه اليكم
من ذلك الجباب لاننا لا نكتب
الشريعة بدعاء اكثرى
والاستعداد بالتم المستجار
الذاعية الى الاخبار والاعلام
محدوسين من بوايق الدهر
ومجدد الملكات
الشريعة العلية العالية
وما برج ذلك الجباب
الافاضة الى شعر الاحسان
من الداعي لدوام تلك الدولة
الهاى وكتابه الكونم الذي هو
احسن الاوقات فقلدى منه لا يفتك
لاستقام

بسلامة
تلك الذات الكونية
التي هي مقام الجود والنعو الكونية
وايم الله لقد اتاني في حاله كان
نفسه من روره البهيج اريد من حب
وعطش الى ترويه وصول اليه
والرجوع من تلك المكارم الجليله
الشريعة المظلمة بسوق قد
الحدود من سواح العرضه على
يتباروا عرضا العرضه على
عليكم انشاء الله تعالى
عليكم ورحمة الله المعروفة
الكيين السيد عبيد بن السيد الجليل
لما تشق انفسكم من تشييع
بارك الله تعالى بهذه الدولة
بعيدا وسقى مدى الايام
وفرح على وجه المرام باب
ابامة واداء الشكر وتهنئة
بل الواجب عليهم في شمع
الحمد على جديده
الله الملك

بسلامة
تلك الذات الكونية
التي هي مقام الجود والنعو الكونية
وايم الله لقد اتاني في حاله كان
نفسه من روره البهيج اريد من حب
وعطش الى ترويه وصول اليه
والرجوع من تلك المكارم الجليله
الشريعة المظلمة بسوق قد
الحدود من سواح العرضه على
يتباروا عرضا العرضه على
عليكم انشاء الله تعالى
عليكم ورحمة الله المعروفة
الكيين السيد عبيد بن السيد الجليل
لما تشق انفسكم من تشييع
بارك الله تعالى بهذه الدولة
بعيدا وسقى مدى الايام
وفرح على وجه المرام باب
ابامة واداء الشكر وتهنئة
بل الواجب عليهم في شمع
الحمد على جديده
الله الملك

الوهاب وحديث نعمة التقى
تحدث بها كل شاك من
الاولياء داعيا لها بالبناء على الدوام
والاحقاب اذن من بها على العباد والاحسان رافع اعلام
الثان مائة وجوه الجود والفضل والخصبة والاحسان رافع اعلام
الدولة والاقبال المستغنى عن الحالة الانقلاب سبيلها المولى لاجل الاعظم
فضائل الادب المستغنى عن الحالة الانقلاب سبيلها المولى لاجل الاعظم
المولى ومحمد وفا الغانية مادامت تلك الليالي والايام وصف بالفضل العدين والفقير المدين لواء اليالة
يجتنب تاييدانه الغانية مادامت تلك الليالي والايام وصف بالفضل العدين والفقير المدين لواء اليالة
الباقية الى يوم القيام فمداله على سوق نغاه ويونغ اباريد والامه والموج من مكان اخلاقكم الكلامه وراحم
الطائفة الكاملة اداء الزكوة هذه النوى في صلة الارحام الذي تم بفضائه ونفعه على وجوه من الاحباب يابه بغير نفوذ
التي في موانج البرية وبذل وجوه النوى في صلة الارحام الذي تم بفضائه ونفعه على وجوه من الاحباب يابه بغير نفوذ
الابدية والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته كعبه المجد المولى لاجل الاعظم الاكرم واعلاء قدر الشرف
قواعد بيت الشرف والعز والكرامة واران كعبه المجد المولى لاجل الاعظم الاكرم واعلاء قدر الشرف
في الجند والنهاية بنبعة شان عاليجي من شمس الدولة والاقتال جميع حرمي العظمة والاحبال
العظم الاكرم الاولي بولاية الخلو والحكم روضة المعارف الطيبة النافحة المعطار
مخطوط الطولاني الانام محمد حم الله وعامرية الحكم روضة المعارف الطيبة النافحة المعطار
الانام دوحه مكاب ما اخصل ابراهيم رضية طاعة الامام وطاعه عول عالية
له نب كرم بول الى النبي صلى الله عليه واله وقف عندا مثال او من الواجب
الاطاعة من كل لازم وقد لاجله
حزام الخدم من

حازكم الفايض في جدي
على كل حاضر وبادي في جدي
عين نيز في تروية كل ضاده فضائل
بالغة بغير القلم من حصرت نجوم النساء عدلت هذه النجوم
وفواضل سابقه من حصرت نجوم النساء عدلت هذه النجوم
قد تزين بالكوكبه العاليه التي لا تكب وتعالى يدري الاراء المتواليه التي لا تغلب
تزين السماء الدنيا بنية الكوكب وتعالى يدري الاراء المتواليه التي لا تغلب
عوايدها ايجار البطاء الذي على البحر النوح كنه في السراح فلا كرمه الله تعالى باليقوى واعز بطاعته وشرفه
وسطوته القاهر نكته شيت باكل تقذف ثاكي السراح فلا كرمه الله تعالى باليقوى واعز بطاعته وشرفه
بين الورى وجعل الفضل والكرم افضل بضاعته نال فضله الا وفي اجل من ان يفي بوصفه قول كل قائل و
طاب ليد الطولي اجل من ان يياس به طول كل اذل فضله الا وفي اجل من ان يفي بوصفه قول كل قائل و
بدلوا السماء وكعبه صلاه المحرك لا قرانه في كل وادى قفاما ل كل جمع بانوفه رجالا وعلى
منفرد بكونه غير الزوا مشعل حسانه المحرك لا قرانه في كل وادى قفاما ل كل جمع بانوفه رجالا وعلى
خامس ياتين من كل في عميق وعرفان عول رفته المعروفة بانها سوار فيج العاكف والباد مسعى امامي
كل من آت من مؤرخا من مقام ابراهيم صلى الله عليه وسلم في كل سار وسار يا غنى الاخضر
فالاس لا بين جاء وذا هبلديه تنق كل باد وحاضر اليه قصارى كل سار وسار يا غنى الاخضر
العلية العاليه المتعاليه الشريفه السعيدة السعدية انجج الله تعالى سعديه المتكوري في كل باب
شارحا لما حصل في الصدر التي المبدأ والمآب **وجعل** هذا كتابا ينطق بالحق ويخبر بالصدق
في الغلب الثابت الناكى عن شوكه الوحيد والحق في
الموجب للدعاء البائع كعبه الاجابة في
مظانها والثوق الداعي الى
استدعاء السعيا
الستطاب

رسوخ في الاثر

بين التشرية
بادر ذلك لمحض
الشرقية النبوية أكدت كنهها
الباقى ما بقى الليل والنهار ويظهر على أسنانه في
فانه اذا انت الصاف وقع الاكتفاء ويقع الوداد في
الذي هو جبل التاني فليس يصيبه جبل الوداد في
كهنه الا عظمه والا على تشوف الى معرفته كيفية هذا الحاله فسوف يتبين في ذلك غاها
ان شاء الله تعالى من قبله ما دل الرقيم وبلغ هذه العجالة وهو خضرت خبا السيل العذير الكبريم والمولى
للجليل النبيل الحكيم الطيب الكاذق والصدق الشفيق المواقف ودار الاخوان ونشاء صدورهم في كل
زمان ومكان فمع شام طيب الاعراف جانب من النيران واقبلت العصور الاوان المولى بالتيا
مكانه فمفها بخصته العلية العاليه الخافيه اجزا الكدم السلد من امد الدين خلداه الله
الروانيه من كل بلاد والمجوس هم ذاك الضير المنير الاهتمام بشانه ومن غايه ذلك الخاطم الخليل
بجائته الكافيه الشافيه من كل داء وقاه عن جميع الالاء والاعمال بما سجد من امد الدين خلداه الله
والغافيه من كل بلاد ومكانه ومن يلد وورده من له وورده وجعل القيام بتجمل حواله قايما مقام تحيد
الاعتناء باعلاء مكانه وكرايم الصفات بالقط الاوفى والخط الاوفى وهو السيد الاعف
عهودي وعطف عنان التوجه اليه والاقبال بوجهه الاوفى والخط الاوفى وهو السيد الاعف
القائمين من سقام فضائل الذات وكرايم الصفات بالقط الاوفى والخط الاوفى وهو السيد الاعف
النزلى التقي قوة العين الاخوان وغمر ناصية الغيبة السلامه في الذهاب و
الاباب ثم المامول من تلك المكارم السامية والارام
الناصية اجرامها القام والارام
ثانيها لا تمام والارام
الكتاب الكبريم

عام كثر ما
وارطع السلامه تلك الذات
والكريمة لا زالت سالمة عن لانات والبلية
والنام عليكم ورحمة الله وبركاته
الى ابنه سعيد ايضا
وعجبت مما عجز عهود الجند سلام لا يحصى يحيى الياء يحيى بين الاحبة
تقد جبار البطا كلاته يهديها المجد المصدود بعروق العباد عن البوع الذي هو قبله الا انه لا
والمحصور بعلاق الاهل والاولاد عن الوصول الى الهبط النفيض الذي هو قبله الا انه لا
هدا بالبع الكعبة مثلا بقل يد صدق الاخاء وطلو ص لا اعتقاد الاشعار بصغار الوداد الذي هو قبله الا انه لا
وهو العجايب السيد المولى الحليل الشريف الكدم الاوى بوظائف التحليل والتعظيم او التكريم الذي هو قبله الا انه لا
طوائف الانام وسيد ذات منيم محلات الخوف فحتمه متاقي الطاعين بوجهه من غير عليه
عبد العالي مجلية وسيد ذات بقر بقاءه حارس النيران بلغ صعوده في صعوده فضار السعد الاكبر شتى
صوب الناقب قبا بها اضرارت بقر بقاءه حارس النيران بلغ صعوده في صعوده فضار السعد الاكبر شتى
سما من الفاخر والمعالى سجد الرفيع النان بلغ صعوده في صعوده فضار السعد الاكبر شتى
السيه كنم في روز الاحسان والتمنى الى اياه البرة التراءى في موفور فضله ومعرف وجود
فكان بنو الاوفى ثم من شجرة بيادة الحنية اذ انطق طلع نور والصدق من اقبابه وموق كيت
بعض من الغزل والياقوت والعقيق من اجار الجبال صدقنا المواق وحسينا الغايين
المجود والاحسان والشهامة وموفق الخلاق الحسان دون
الباهر كحصى الاحسان ومطهر الخلاق الحسان دون
دعوة الدولة والاقبال
ونوع الشجرة

الارادة ذات بهم عليها
الارادة ذات بهم عليها

والسجادة والثقة والامال
والنفاة الاجلاء الكرام
سلامة الشفاء العظام غريبا الكرم
المجيد صاحبنا النجيب الشريف السعيد ادم الله
تعالى سعده بين الوري ما دعى في التجار ورفعه وحبته
في حجام القرى مالف مولى في فاطم الدليل في النحال **الاربعون** فان اهدم ما
يهم بذكر في البطاقة هو ان مربي من البجاد من الاجلاء وصعب مضطرب على من مضطرب
وجا وزحل الطاقة فما ان مربي من البجاد من الاجلاء وصعب مضطرب على من مضطرب
الولا وصايتكم يا اهل مكة وهي قسم لقد كلفتكم احماء في عجب من القلب العليل يطا الذي يداوى
هذا الداء العياء الذي ليس له الى علاجه من سبل ونشد ضالته في مطب مداوات هذه التقيم
البعيد فتعلت من ذلك واذا نزلت له هذا النشد ومن نزع الداء منه فانه طبيب بداوى
الناس وهو مريض ثم ان مطية شوق التمتع محبت الله احكام الذي يرضى رايه ذلك الحجاب
البحري بكل اغراز وكرام وقد فاجت في هذه الاقامة في مقامها ولا يستطيع بيد الامساك
سمط عقود امالى المطمة الى حيث لا يطيق الاقامة في مقامها ولا يستطيع بيد الامساك
عطف زمامها اذ حلت الدموع بينا وبين السلوى كلو وجاوز الحرام واشتجاني واذكر في
السبل الرزي لقد نخت من شيخ خير بفتحها جاني اخر الى تلك المعاهد انها معاهد ركاما
وروحى وربحاني واصبو الى اركان كعبة ادعى فض ختامه ورفع اعلام اعلامه
ابا قلامه هوان عالججت قدسى الدار ملكى
الصفات جامع مفردات
الفضائل السه
معدل

هذا هو الكتاب
الذي هو في
الكتاب
الذي هو في
الكتاب

انما هو في
الكتاب

اربعة المركبات العلية
والعلية حاوى مكارم الادار
كامل ضاعة الفضل في كل باب مجمع تجري
العلم والعمل شرق شمس الحكمة والحدافة
بنوفى الله عز وجل المولى بالثايدان التيا لايد السد من رافع الدين
العلية العالية الخافاه اغراضنا التيا لايد السد من رافع الدين
محمدا لزال متمتع بادر كمناء بالغا الكعبة الوصل الى كل ما يري ونباه فلا من زيد
من منقحات التوفيق حجة الامام وقوة لقاء الشبه والفضائل الملكية والانيه غريبا الاضطر
من الكلمات بالقسط الاكبرى الحامدا الشبه والفضائل الملكية والانيه غريبا الاضطر
التقى من ذلك الحجاب اغراز قدومها المتطاب ورعايتها في جميع الاحوال والاعواق فانه من كرام
فالمول من ذلك الحجاب اغراز قدومها المتطاب ورعايتها في جميع الاحوال والاعواق فانه من كرام
النيم ومكارم الاداب واذا بلغ الاطبا جلا الطويل في المقال وطال ابلال الكلام الطويل في الامام
والللال فالاجري على الكتاب وختمه بمبك الدعاء المتجاوب لانتم في حجة باقية ومن جودش لا يام
في دروع واقية **كتاب ايضا الى المولى الشريف المذكور** رفع الله تعالى قواعدا اليث
وقوايم مقام الكرامة وسقى في مجد الجود ودى قهامة الشهامة برفعة قدر عالججت السيد
من مواد الشرور حتى تولى المولى الايد المجيد الاشم الذي سعى في صفاءم القرى
ها تو امان واجتهد في توطي من بها من
المشوطين والمتدربين
الى ان صارت
لجميع

الى ان صارت
لجميع

التكامل من طه
قربة منه مكان طه
أيديها زنتها من مكان طه
في تلك البلد الكريمة بلط التفتة لثة
انقاء شراب الناس من باب التديرو يطفي لك
البلد الامين مهاده الامن من كل اذية ارضها في عملها تبه
كل شئ من العبدان في الناس باقامة الثمار الذين فضل عليهم القيام
بوظائفهم واما ما يقع الناس في الارض فيعتل وتغيب الجوع طافي من غير جوع
ذلك الجبابرة في اللبلة الطلاء ومنذ تفخ ورو دولة الزاهر بدت شوكه انما ديه التام امون
على البقرة الضاه في البلاء شانه وبازانه من الاقدار والاعتلاء لا طائل عما حوال الاعمال شانه له حاجب كل
منجته ام غير ان في البلاء شانه وبازانه من الاقدار والاعتلاء لا طائل عما حوال الاعمال شانه له حاجب كل
امر شيه وليس له عن طالب العز والحاجب بلغت سياسته المدنية في الحدود المكية الحدي بل من العيم
ما به باساء البغواء وسفت بكاته الحسية في تلك الجهات النية التي مبلغ جعل الوادي الذي كان
غير ذي ذرع مزيج حصايد الخشب والرخاء رافع الوية الدولة والآيات ناصب اعلام العظمة والشوة
والخشبة والحالة اشرف الشراء الغظام وصفوة مجدهم واعز الاغراض الكرام وروية بخيلهم
ابط بباط الاحسان اشرف الحضرة من خطه الله تعالى شمس تلك السادة الحسية وبدر سماء
النافل السنية اغنى حضرة من خطه الله تعالى شمس تلك السادة الحسية وبدر سماء
وشرفه بخدمته لكره والقام لازل اذ به الوضيع في دار
بالبيع معور او معاديه الوضيع في دار
التهامة والنجل مقهورا
منج

باب السلام القفوح والاشا
بفتح الحقة والاشا
وغرس شجرة الدعاء التي اصلها
ثابت وفرعها في السماء فاعلموا الا على ما اولها
العالى لازل كعبة باب العلى قبله الا على ما اولها
فهو ان مشرفه الشيف قد تقدم ورد ورد الويف فافهم قلبا المتشاق
واذا ح بدالك غمة الذي كاد ان لا يطاق ولقد ازبور دليل الفواق نهارا واب
من امواج سطور وعبا ولا اشياق انهار اجتل من ورقة اوقت بظهور فاروقه الخجة
والوثيقة وزادت بناتيتها علوا وباطا من رمية كريمة تضاعفت بطورها من وع تلك
الوارقة الوردية على سلوك هذا الطريقة بالاتماء اليها نوافا لم يوق من يريح كتاب تلك الخضر العلية
ان يرعى المداومة على رجاها الرجا كل عام واما ثانيا فكيفية وطيفة بلان التي اتم
رشتات الاقدام على ارجائها الرجا كل عام واما ثانيا فكيفية وطيفة بلان التي اتم
بعضها على ولياء الدولة القاهر وايدها بابا ترعانة انا به من سلافة البقاء
لم تروها والزها كلة التقوى وانشاء النشاء الاخرى وهي انها لا منعت لمن
الى انقضاء الدولة الاولى وانشاء النشاء الاخرى وهي انها لا منعت لمن
اخذها بالاستحقاق وكان قطعها عنه غير لا يق بالمرام
السلطانية التي ملات الافاق غوضت بعد
ما عرضت على مارة التوجه
السلطانية

والغنايات
لخافانية بوجه
اخر من وجوه المرات والكتب
صورة اخرى من الصورة المفردة لا يتناق
والاصقاع في هذا الباب بذلك المبلغ والناقد في الاقطار
يأكلها كل سنة من دون قصود وانسار وانما كان المقادير والذخيرة لا
من ذكر من المرام وكان بسط الكلام زائدا عليه خارجا عن دائرة الاختصاص فخصه في عرض
المقال وختناه بالبدعاء الواجب على الداعي في جميع الاحوال والمسؤول من الله وعلى التعم
على ما خضع من الالاء وعم ان يحل جيل الفاضل والمعالج جليلة ووجودكم التيف على الايام و
الايالى **وفى جبهة المسكتة** سقى الله المرام وروض المالد
لن تطل علينا العام في تبة البعاد بابل كما كتبتم افاض علينا في ارجاء الزمان من رشحك
الانسلط والسرور ما لا بعد بقطرات الامطار ونظم لنا في ملك الارحام من فولد الشا
وجواهر الجود والاحصى بحصى الى الجار وهو الخيضة السيد الشريف الكرم والموجد
ويعزى في الفخار بخله في التهامه على هامة التجرع علو اسمي من القئين
المرقة ابدت معا قدت بوجوده
قوابل سعال الجدل
بيوه وحق

مشقة
انوار البركات
الابدية مرارة وجوه القضا
الصورة والمغفوية شعر العنق والكلمه
موقف الفضل والشجامة ثم شجرة السيادة
الحسية وشجرة ثمر السعد والمغفون السيد عبد المحسن في
ذلك الحكم الامن كهف الحجاج والسيد عبد المحسن في
معاد في حرم حاتيه عن الحسن وحماء تظليل عامه بد العيون عن حق هو اجري الشهور
الفن وبعيد تحبير صحيفة الدعوات وتجلي اجبرها بطران التحيات في التسليمات فالحسن
في راة ذلك الصبر المسير والخطاط الخطير ان صح كتابة المبين قد انلق من اتق النبي وال
نوره ظله بهم ليل النوى فاجل في ذيل وذليله الامعة صورة طلوس مودة العيان وارتفاع درجات
عن مؤنة الاطهار وارفع ببطوره الساعت من انجا الوفيعة في ريع العيان وارتفاع درجات
الشمس في رابعة النجار ولقد انار رايح ورد الورد شوقا تنقي انارة البارقه على احو
وتبني اخباره الصادقة عن صدق المحبة الفواد لا يثني قليلا الا بدو آرم حجة ذلك
الجناب لقياء ولا يبروي غليله الابن وارواة السطاب ودرياه كيف اشكره على
ذلك الاحسان واحصى ثناء عليه وفلكل دون الوصول اليه كل لسان ولو اني اوتيت
كل بالانعة وانيت بحجر النطق في الظلم والشك ما كنت بعلم الكمال الاقصا
او معترفا بالهجر عن واجب الشكر جللا الله تعالى ايام
سعد في نعمة ممدودة الرواق وايد
قواعد فضله ومجده
في نعمة

مسودة **ايضا** ان احسن
 النطق **ايضا** ان احسن
 زينة نزين بها وجنت الطور
 واخص تيمية بحسنها كرام الزكيات ان من عقود الجان
 النفوس دعاء فريد من الدرر الجاني في جوار الكوكب في ليحسان
 ولا كلمات الثامات بهي من رواء الاجابة حياضه ان امسى فتكوى الا
 سقى الله تعالى رايضه واتبع من رواء الاجابة حياضه ان امسى فتكوى الا
 بهما صبا حياضه رايضه واتبع من رواء الاجابة حياضه ان امسى فتكوى الا
 الذي يبلغ مجمع البحرين من العلم والحكمة وانفق من كل منها احد ورسمه نظم بقول ابي الفتح
 وتلد بغير ايدى افاضاته غير العلم ومضيد العرفان مصاحج انوار الخفايق مفتاح ابواب الدقائق حياضه
 العلوم جوامع المنطوق المفهوم مجمع بحري المذهب والملة مشرق نسي البراهين والادلة ثمرة
 شجرة البياة التي يهيم بها الى الدوحة الوردية هاشم ويا حيا بالاصل قد الحق الفراع صديقا
 التيم الانيفة النبوة فيا شام من فروع دوحه هاشم ويا حيا بالاصل قد الحق الفراع صديقا
 الاكرم الاجل وشقيقنا الورد السيل حياضه الانصاف بكم الامم
 التلاقع الجاني بيت النبي جيل لا تقاوم صفا الانصاف بكم الامم
 والارقام هو اعلام ذلك الجاني ان كتابة الكليم
 المستطاب على حين تشوق الى الطلوع
 هلاله واوام الى
 ارتشاف

زلاله وقد اوى وقد
 استوفى من رضاب الملاحة
 واسرار البلاغة والفصاحة النصيب
 الاوفى والقطر الاوفى من انشاء وكان سعيه عند منكوى
 مشورا واتشابت على من اسدى بلغ في تفريح الكروب وتفيرح القلوب
 فكم من ترج على ورج اسدى بلغ في تفريح الكروب وتفيرح القلوب
 الى حد ظن خبره مكي من مواد البهجة والاحجور واستحق منسكوى
 لجة الحج وسلة السرو فاحمد الله على اتصال اسباب الجلبة والعودة وانقل القلوب على بعد
 عرض البلاد وطول الثقة الكافة المتبذرة والماسول من وصايم صفاته الكريمة وكراماته الوسيية
 هو المن عليا بطريق النسيان وفتح ابواب ذكرنا بياض الدعا في تلك البقعة المباركة فانها الاجابة
 اشرف الاماكن فخير المظان والتسلم عليكم ورحمة الله وبركاته **الاداعي الى الشفيجي الكرم**
 الداعي الى هدا ما استيسر من الهدى الدعاء البائع كعبة الاجابة والتمتع بفراده بالذكري في مقام
 التسبل وما بالاثابة قرانه بالسلام الواصل الى مغسر العلم وعنه العرفان وموقف الوقوف على
 حقايق المعاني ودقائق البيان سالك سالك الحقايق تحقيق غمير مع الاسلام ناسك مناسك
 الصدوق في الارشاد الى قواعد الاحكام الغار والويد الذي ايدى الله تعالى بالتوفيق لرفض
 العقائد الضمنية وهذه الى سوله الطير توحى من غنى غنية الشين وجميع العلم
 البراة البري كل منها ضا نول صار مشرق الشين وجميع العلم
 الصاعد كله الطيع مع العمل الصالح المرتفع
 الى غير القبول بلغ مجمع البحرين
 قوة باصره البصير

الدين بالاحكام
فقرنا حق الحق بالحق
هذه الحق الحق بالحق
المبين عالم عالم الفروع والاصول
مواقف العول والنقول صديقا الاول في نور
وشتيا الاحبال في الشجج لا زال ضمير النور الواعي
فقدانا في اشرف الاوقات وانشاء الشافات
الايان شكوه المطاح علوم الدين وما يرح قلبه التبين الحق الاول في نور
لذي كوكب الحق اليقين **وبعد** فقدانا في اشرف الاوقات وانشاء الشافات
من جانب ذلك احباب المحقق بصوف البركات كناس طيب الكلام بلع العباد
الذي لا تحصى سائر البلاغة بحصى البلاء ولا تغد فرادى ضاحكة بجمار البطحا تفصح بوقوده ورد
الافقة الناشئة عن التعارف الروحاني واشم بوصوله شجرة الوصلة الناصية في شجر روض
الاحياء الايماني ولقد اذ ادبها المروعة الرومانية هو الاتياج بعزيرة لقاء واضطرم
في وطائين المداك الوجديانية مائية وطال القلب الضمير وانتياقه الى وميض دياره والمول
منه دام طله العالي بدوام الايام والليالي تاكيد بلبه الولاء بارسال رساله الود كل
الى ان فيهم اناء الاناء الحضور من معين القاء متغا الله تعالى بأدراكه في تلك الشا
العظام وشرقنا بطواف بنيه التعيق وديارة بنيه الكلى المدي عليه وآله الآئمة
شرايف الصلوة والسلام الداعي الى غير شجرة الدعاء في معارس الاجابة الارلية
احباء ثرة السلامة عن كل انة ولبية ما به البقاء وما هاني ظل راقته
دوحة دولة الناسية ما به البقاء وما هاني ظل راقته
الخامية عن انات الارض والسماء **منها**
ما كتب في تبريك الالة
مأمون

اليد بيد

اليد في اليد
عليها في اليد

الداعي الى حكمة كساء الحديث في
محامه الحكاية تجد يد كسوة العلاء القديم تجد
الدعاء اللازم المتعدى الى النهاية لدوام انات الذرة الا
شنة المباركة وقوام تران الولاية احديته المتدركة القاسد كها
بالارث والاستحقاق وادركها باتفاق اراء الاقن في الافاق عالجاء السيد العلى خلفه النبوية
الحليل والمولى البديل الذي ماله في ثمة العدل والانصاف من عدل ولا يدبيل خلفه النبوية
الخليفة روى فضائل المحمد والشرق والكرامة واشترط تلك التسلسلة العلية العالمية اولى في الفضل
والغزو الشهامة والى الالة الاية راعي بال الشك من فني البالة والبالة مكينة من الاكياس
يكنى في الارض ما ينفع الناس في كل باب غنابة الناس حيث جدت في ثياب استباق الحرات الجان
الموع من ثواب لا ترت يداه في فوق الدنيا راد يعطي بذا البين لمن اجدى واسطاع الى الحداد وسلا
وفله دزه من همام الهوم اثر ما في الاثنا والنهم ما في اداء الطهارة لكل باء ودان من ذي النعمة
فلم يدين فيه بيل داه بيلاد فيوضه الما نفعي حبا النية الحسة صادف ونية خير الدنيا والاخر ويجو
الطوية المستحسة نال افضه الما نفعي حبا النية الحسة صادف ونية خير الدنيا والاخر ويجو
رصد ومصادر الريادة وعار في بونو الكرم كرام اياه الاجلة الشادة المساهية في راض
كتاب انباله العالي وتقي بعض من في الحايه من الامارة والحكمة والولاية
المعاصر والمعالى رافع الوبة الامارة والحكمة والولاية
والمامل رايها الخافقة من بلانيه الاس
الى ان بلغ فيها النهاية
مأمون

نقاق المولى السيد
 عليا برك الله تعالى في دولة
 الكعبة وانه عليه في راقته بكل
 غيبة الطولية الدعاء وطلة السلام والنزول به في منزل
 اجراء الشوق الذي شمس بكنة فلم يحزن عن الرابع لاداية العلم بان كل نعمته
 الختام فالرفوع الى دارية ذلك الجواب الرابع العالي هذه المنة السبسة
 رغبة ان عليهما الله تعالى على ما اغتصا د مكانه العالي هذه المنة السبسة
 وكتب من وجع من علوانه الله تعالى في خير من الضيقه حتى بين غبطة محله الرفيع على وجه
 واسوئية وعلى اهل الاخلاص الدعاء الدوام سطوع هذا النور البار الذي قد اشرق وتعود قدره
 الشاهق من شرجيل الناس بن الفلق والله فوا به في العجل بالجلال والفاخر والتبرين بيننا من اهل
 الموضع غفر الدرد الباهر على سماء هامة السامح كالدراري الزاهرة وجات من دار الخلافة طهارة
 نالت فخر او معالي كذا القطرات الانوار من السماء اذا ما طلن العجور لايال السباركة
 على حضرة العلية مشربا بها اولياء دولة الباقية السنية ما نجت على منوال قد الله ونضاه
 ملاسن اللبالي والايام بالبنى والله عليهم شرافيا الحقبة والسلام
 بعد تعقب صلوة السلام بالدعاء وذكر ما تعاقى الخاطرون طهاره من علامة الحسب وشوق
 اللقا فامرفوع الى حساب السيد الفاضل العارف والمولى العالم بالاربع لاعلاء الخفا
 المشكور وتسمع بصرف عمة العزيز في كتاب الاجتهاد في كتب العلوم الدينية ثمرة انابة التو
 التيات بوجه الله وذلك هو الفوز
 العظيم وحلي حلية
 الخات

التي بواحد
 منها فله عندنا طافى
 جئات النعيم فقيه الروايات المتأخر في مرة
 سصار الكافي لتوجه الروايات المتأخر في مرة
 معلومات المتوفى وبدي من شكوه توفيقاته الباهرة والتأخر في مرة
 في بين الاجار الزاهرة صاحب انوار توفيقاته الباهرة والتأخر في مرة
 خلاف النقية سليقة اهل الخلاف الذي سلقوا بالنسبة حداد ومعلمهم فخص
 جناح الالتزام والاتباع اهل الخلاف الذي سلقوا بالنسبة حداد ومعلمهم فخص
 كمالاته التي بضايتها دوحا الفضل واحبا للذات ما نبقون علوم الادبية ذوا انان سال الصلاد
 افادانه الماخوذه بباينها تحتنا الاحكام عالم معام الادب اللذان ما نبقون علوم الادبية ذوا انان سال الصلاد
 شرايع الاسلام ناسك مناسك قواعد الاحكام عالم معام الادب اللذان ما نبقون علوم الادبية ذوا انان سال الصلاد
 ثمة شجرة الكرامة والسعادة فرع دوحه الامامة والبيات الهداية عباد من قواعد الاحكام عالم معام الادب اللذان ما نبقون علوم الادبية ذوا انان سال الصلاد
 الاضوة والاحبة السليمة لا زال رنعا لاقى من تلقاء كتاب كنه معر عن رسم الحجة ولقد سرت
 بذلك الشهي المطبق غاية المراد انه قد لاقى من تلقاء كتاب كنه معر عن رسم الحجة ولقد سرت
 بوروده سرور النظمين باستنار ربه والمطول باستنار ربه يعطون اليه راحة وتحت يوفوده بهجة
 الموعود بالاجار والمعلوم بوجدان ما ذكر في خاطره من الوكاه فله دره من فاضل علامة وثقته
 الحجة اذا الفقيه من هذه الزميمة الكريمة قنا باهون بصره الدراحين في علم الا لان من الا لان
 والاحبة فان سمي بارشاد الاخوة الى قواعد الاخاء طابق الاسم المستوي ولو رسم تذكره الا
 الطروس على الكتبة الا فوا ولي المطلوب من ذلك البراع لان في مصداق
 التي في اكثر الاعوام ففتح انابا بالكتابة
 وكبير سكايب وقوم
 جيون في الشج

التذلل والكرام
 المولى الاولى
 التجمل والتعظيم ولاء الاولاد
 بخلافه الحسان وشفا حلة الاخلاء بالجوهر والاداء
 حسان ماوى مفردات فضائل الشيم ومكارم الاوصاف جامع
 البركات من الفهم والاداة ومعدل انزجها العدل والاضاف الجامع
 قال البر بالانفاق مما اعتز من مجرته الكرم وكف العاكف والبا ديكش نفع الناس
 فضله العديم كل غادر واعتز من مجرته الكرم وكف العاكف والبا ديكش نفع الناس
 في سناء الاعتلاء فميكش في الارض من الاحقاب وبقى اقله مجرته كبلب الشديديا رايه
 البقاء وثمرتها الذكرا الباقي الى يوم الماثير في سياسة المدينة جعله كبلب الشديديا رايه
 السنة المحرم الخبا من خفة جفوة الجفوات وحقه عقوبة العاة من قبله واما غورا ومنه بتسديد رايه
 العدو وان على العباد ما اربى ما كان بل اربى من اجف كما غرض من نام لارى في المنام جفاء ولا جوارسا
 كتاب لا تبال بجماء الشقاء والنجس واشرف اربى الشؤكة والاحلال بسعيه المشكوة في صفاتها عن شؤك
 الاعتداء اجل اجلال التهامه والنجس واشرف اربى الشؤكة والاحلال بسعيه المشكوة في صفاتها عن شؤك
 كماله ثم العوض على النجاسات المولى ينجون التوفيق لازل قبله الطابقا الناس باتين
 حبة وجب عليها ما استحب الما في سنة المحبة ان يجبر اجوبه الاحق وال
 وفات والاداء متى سوطا فتقول انا عبد
 البيت والمقام والتمتع بيار
 الصلوة

والسلام
 انتعدنا غارب
 المطى لطفى الغيا في الولد
 ومنه با ديكش نفع الناس
 الذين جابوا الصخر البادية خالية من ملاء الزفلاء ويدا النابانية
 البيداء وبقيت البادية خالية من ملاء الزفلاء ويدا النابانية
 اليم من ذوى الكرام فاختار الطوق قايدين يسيم الله عز وجلها ورسها ورسها ورسها
 المولود الجارية جري فخرج الطوق قايدين يسيم الله عز وجلها ورسها ورسها ورسها
 عن معنا الجين متولين على سخر الرياح الذي جرى العلك المشعرون واربا الحافن لنا منها المديب
 من كل افة غائمين للعافية من جميع ما يوجب الحية والحانة ثم ضربنا في الارض وضاعت عليه ايامه
 والعرض حتى انقلبنا الى هلتنا مصروين ببقائهم رجعا اليهم فحين با اناهم الله من فضله اذ سلمهم
 وام نعمة بقاتهم بعد ما تشرفنا بتقبل السدة السطانية واكتفينا ببقاى بالعبه العلية الخاف
 لا زالت ملتزم شفاء السلاطين ومعفر جلاء خولائهم ولقد بطناهم السطانية واكتفينا ببقاى بالعبه العلية الخاف
 عرض حقايق الاموال ونحن اذ اردنا لسانكم النامية وعطائكم النامية ذكرنا بصلاح الدعاء في تلك النامية
 الجذلية والممولينا باظهار ما اتفق لكم في هذه الحدة ومن الهام والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
 العظام والمنع على اظهار ما اتفق لكم في هذه الحدة ومن الهام والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
 على موقف الفرقان ومعارفة وصل ايدى وقوف اهل الاسلام بايدى
 قار يا نبيله كل قارى من ذيل فاطمة عينية محامل
 الامام افضل الصلوة والسلام
 على من نزل عليه
 الكتاب

قباله وقف الفناء المكتوم

واوفى الكليم
وجامع الخطاب ثم على
اله الامامة خلفاء الله في سلالة وارضا
الامامة خلفاء الله في سلالة وارضا
اشانه على نبيه وفضله صل الله عليه وارضا
او ابل الكلمات بمجتمعات المحررة واختاروا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
الوقت **ويعد** حمد الله الملك العدل المبين وصلوة على رسوله النافع الامام
واهل بيته الغداليامين في حقهم المقاتل الصائب الطاهر والذات ابدى الخيرية فلا تكتب
الوجه الحسن الذي من ان مصدرية تراه القرآن تالية الصواب والذات ابدى الخيرية فلا تكتب
تتبل الرحمن نازله منزله من انه عند وافي موافقة الخير والصلوة على الامام الثاني
الكتاب الكريم والقرآن العظيم ثم وقفه قربة الى الله العظيم وطلب المنة الجسيم على القيمة
والحجة القائم المنتظر خاتمة صحيفته الخلافة والامام وناجحة مصحف العدل الباقي الى يوم
خليفة الرحمن صاحب العصر والزمان عليه وعلى آله الكريمة الكرام صلوات الله وسلامه
الليالي والايام لتبوسه شعبية الابرار ويكون ثوابه هدية الى خضرة المقدسة المحفوظ
بالانوار ونفاها شريفا وصبا من جلالها من بلبه بعد ما سبعة فانما انما على النبي واله
يدلونه **ايضا** اما بعد فراه كتابا الحمد والثناء ولا ولا في حقهم الصلوة على النبي واله
الاولياء الاوصياء فيقول الفقير الى شفاعته القرآن يوم القرآن فلا تكتب
باليمن ومدغم العفو على قومهم يوم الدين اني لما سعت قوله
هذا الفضيلة ما را
من

من الكرامة
لديه احسن من كتابه الكريم
ومن ذرايع التقدير اليه اقرب من
تنزيه الحكيم فلما وفقت هذا القرآن الغني
الذي هو الاوحي يوحى متقيا اليه تعالى في الاخيرة
والاولى **صور ما كتب في كتاب** **نزهة مفتاح** **النسابة** الذي جعل الصلوة
لحمد الله الكبير المتعال ذي القدر والجلال والجمال الذي جعل الصلوة
لنفا يفتح بابها الى جنات عالية وصير دعوات الامين محمد بن حنبلان عيسى بن مينا
قطونها ادانية وصل الى الله على نبيائه الذين من تسك بذيل ولا تيمم فقد استك
الفلاح لمن امن به واعصم بحبل شفاعته المبين وعلى اله الذين من تسك بذيل ولا تيمم فقد استك
بالعمدة الوثقى لانقسام ما ولا انقطاع **اما بعد** هذا نسخة الشريعة التي هي روح الارواح
القيمة ما له من ولي ولا شفيع يطاع **اما بعد** هذا نسخة الشريعة التي هي روح الارواح
ترجمة الكتاب بمفتاح الفلاح مفتاح لمقاتل ابوابه ومفتاح مكانه مصباح يضيئ بنوره وثائق
فصوله وغوامض توضحه من نسخة كانت بوارق اثار التصحيح من هوامش اوراقها بارقة وشو
غرائب غامضة نقلت من نسخة كانت بوارق اثار التصحيح من هوامش اوراقها بارقة وشو
انوار الصحة من مشارق صفحا تشارقه وقد تشرقت تلك النسخة بنظر صلاحهم المبرمج
العريف ونزيب جواهر فيود كتبها عليها خطه الشريف وهو العبد الحقير
والفضيلة ميرزا من منطقة قانون عيسى صواب
نما عن خطها وبدع بيانها
نسيم بكشف عن
وجوه

العاني نفاضا ما عرق والسادق نفاضا ما عرق والعارف العود
 باصر البقية والاستعداد العارف العود
 المسدد اجمال الذين يجادل الله تعالى في جميع تلك
 الحالات بحججه وبلغه انصرت ابكالات في كل
 مراتبه ما يحضرنا به اعني باب الفضا والنفوذ لا يحق
 لا فضل الى انيل ارتفاع شأنه ابي الفضا لا يحق
 سمو مكانه السامي تعالى من الروية فضايله مع ان عبقهم عن درك من فضلته وحيثه فوايد قليب
 بلا طعمه وكالهم القاصرون عن الاصول الى مرتبة ويدهم من تناوله ذيل علمه وحكمة فضيرة فوايد قليب
 ونفاصا كفاية لمن استند بارشاده الفيد وبيان شرج دروس الثارحه ذكرى لمن كان له قلب والحق
 الابحية مقنعة لمن استند بارشاده الفيد وبيان شرج دروس الثارحه ذكرى لمن كان له قلب والحق
 في مراتب العلم والفضيلة فقصه فاذا ذيل الكلام لقصور كلماته وهذه واحدة من الوقفات في فضل الحكماء
 من طويلا يجتهد الزمان وعلامة العصر والاولا ان عين الانسان وانسان العين عالم العلماء وفضل الحكماء
 ابا حسين ادام الله تعالى ايام بركاته الى يوم الدين وافاض ثانيا فانه على راس الطاهرين بالنبى اله ك
 المعصومين صلوات الله عليهم اجمعين به

فقال وقف القرآن المحمدي

الحمد لله الذي انازل القرآن ليحق الحق بكلماته وتعالى
 في الاميين رسولا منهم يتلوا عليهم الآيات ولقد
 آناه سبعامين المناني والقرآن العظيم
 وجعله آية في العالمين
 بركاتهم

الكتابات وتهدى بهم صلى الله
 الى الصراط المستقيم صلى الله
 على عليهما وآله وسلم ما يوم **الامام** يتقول الفقير الخشعا
 الهدى ويهدي التي هي اقوم **الامام** يتقول الفقير الخشعا
 القرآن يوم الفرقان رسم بنصفي في خان اوتيا ثانيا بها بالبين وعفى
 عنهما يوم الدين ابي لما جرى القلم وعلتان الخط نصف العلم الذي علم الانسان
 منه ما لم يعلم لقت الدواة مستد اعيد القلم امداد البار نصف العلم الذي علم الانسان
 آحين اقام الخط اى الفسخ التلخيص المايرها الذي هو من العوارى بالغاية التي شق النفس على قد
 الاستطاعة حق تجبى في المراته قبول الماده صودة ما حية وتبدي في هذا ان يتحقق هدم
 بندين ملاوته وملاحيته نذرت الله تعالى نكل على هذه النعمة العظمى وكتب على انفسى اذ لم يتحقق هدم
 العطية الكبرى ان كتب لتوقف على كل واحد من خين البشر الخ الاربعة عشر خلفاء الله في السماء والا
 واوليائه الانشاء على الذب والفرض نبيا الرسول الكريم الامين والاطاهرين المعصومين صلوات
 عليهم اجمعين قرانا خطيبى واخر كتابه كل رقة منه من قد رقت في شق
 وقفه على واحد منهم عليهم السلام واطلقت بحسبه عليه عثمان رجاء الوسيه يوم القيام
 وقت هذا القرآن الكريم على الامام السادس الحري بك تحبيل وتعليق مؤلفا الواقف على موافق
 التزيل العالم بعالم التفسير والتاويل كيا بالله الشايق ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق
 عليه من التحيات ما لا يحيط به محيط البيان لما كان القرآن هدى
 للناس وبيانات من الهدى والقرآن وفقا حجتا
 لا تخفى طياته فويل للدين
 وجبا حجتا لا مبدل
 لكلام

قَدْ نَبَّأَهُ
 لَعَلَّهَا سَعَةً
 فَاَمَّا اسْمُهُ عَلَى الدِّينِ
 بَدَلُونَهُ وَتَلَا جَعَلَتْ قَوْلُهُ
 مَا دُمْتُ حَيًّا قَارِئًا لِكِتَابِ جِبْرِائِيلَ وَكَتَبْتُ بِأَمْرِهِ الْيَوْمَ
 لَعَلَّهَا سَعَةً
 كَبِيرٌ مِنْ أَوْلَادِهِمْ
 مِنْ مَطَاعِ النَّاسِ عَلَيْهِ وَلَوْ بِالْبُحْبُوحِ فِي حِفْظِهِ لَبَدَّلْتُ بِطَرِيقِ طَارِقِ الْأَنْدَالِ
 إِلَيْهِ تَارَةً مَعَهُ شَهَادَةُ الْجَوَالِي الْأَمَامِ الْمُؤْتَوِّفِ عَلَيْهِ أَنْ يَنْطَرِحَ الدَّوْلَةَ الْكُتُبِيَّةَ وَيَنْطَرِحَ الْقَضِيَّةَ
 الَّتِي هِيَ فَوْزٌ كُلُّ غَنِيَةٍ مِنْ مَرْجِعِ تَبَعَةٍ الْمُبَارَكَةِ مِنْ أَيْدِي النُّفُتَةِ الْبَاغِيَةِ وَخُطَاؤِ الْخَالِفِينَ وَتَحْقِيقِ الدَّيْمِيَّةِ
 الدَّوْلَةِ الْقَاهِرَةِ الصُّفُوفِ الدَّائِمَةِ الْبَاقِيَةِ فَقَدْ رَأَى ذَلِكَ الْبَلَدَ الْأَمِينُ تَارَةً مَعَهُ التَّقِيَّةَ الْوَجَّاهِيَّةَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ
 تِلْكَ لَأَرْضُ الْمُقَدَّسَةِ الَّتِي بَارَكَ اللَّهُ بِهَا وَبَوَّصَلَهُ مِنْ غَيْرِ تَأْخِيرٍ وَأَهَالِ إِلَى رُوضَةِ الْبَهِيَّةِ الْقُدِّيَّةِ وَخُصَّةِ الْعَلِيَّةِ
 يَرْسُلُهُ عَلَى سَبِيلِ الْأَسْجَالِ وَيُوصِلُهُ إِلَى رِثَةِ اللَّهِ الْأَرْضِ وَمِنْ عَلَيْهَا الْمُسْطَابُ وَثِيَابُ بَقِيَّةِ الزُّوَارِ إِلَى يَوْمِ
 الْفِرْدَوْسِيَّةِ حَقَّتْ بِالْأَنْوَارِ الثَّابِتَةِ وَالْوَجْهَةِ الْبَالِغَةِ الرَّحْمَانِيَّةِ لَيَكُونَ فِي ذَلِكَ الْمَقَامِ الْكَبِيرِ الْإِلَهِيِّ
 نَابِدٌ وَثِيَابُ بَقِيَّةِ الزُّوَارِ إِلَى يَوْمِ السَّجْدِ لِلْكِتَابِ وَقَدْ وَفَّقَ هَذَا الْمَوْقِفَ الْمُوَدِّعَ إِلَى الْأَلْفِ مِنَ الْمَاجِرِ
 يَوْمَ يَطْوِي السَّأْوُ كُلَّ السَّجْدِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَانَةِ الْثَانِيَةِ مِنَ الْمَاتِ الْمُنَاقَةِ إِلَى الْأَلْفِ مِنَ الْمَاجِرِ
 السَّنَةِ الْعَاشِرَةِ مِنْ عَشْرِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَانَةِ الْثَانِيَةِ مِنَ الْمَاتِ الْمُنَاقَةِ إِلَى الْأَلْفِ مِنَ الْمَاجِرِ
 الْمُبَارَكَةِ
 أَنْبَاءُ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَوْفَى بِمَا وَعَدَ وَأَتَى بِمَا وَعَدَ
 الْفَرَانِ وَصَلَّى عَلَى الْأَنْبِيَاءِ مِنْ سَلَامٍ
 لَوْلَا وَخَلَّاهُ إِلَى يَوْمِ
 الْفَرَانِ

والصلوة
 عَلَى مَا تَحْتَ مَحْفُوفِ التَّكْوِينِ
 وَخَاتَمَةِ سَالَةِ التَّبَوُّقِ الْبَاقِيَةِ إِلَى يَوْمِ الْإِنشَاءِ
 الَّذِينَ يَحْمِلُونَ سَالَةَ الرُّسُلِ فِي إِلَهٍ الْعَصُومِينَ الَّذِي نَزَلَ
 سَيِّحِينَ فِي الْعَالَمِينَ تَابُوا إِلَيْهِ الْكِتَابَ الْكَبِيرَ **الرَّسَالَةُ الرَّابِعَةُ**
 بَلَّغَانِ عَرَبِيٍّ مِنْ بَيْنِ أَمَّا بَعْدُ عَلَى مَا أَوْفَى اللَّهُ سَامِعُ الدُّعَاءِ وَبِحُجُبِ دَعْوَةِ الدَّاعِ إِذَا دَعَا فِي الرُّسُلِ عَمَّا
 مِفْتَاحِ أَبْوَابِ الْبَيَانِ هُوَ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَامِعُ الدُّعَاءِ وَبِحُجُبِ دَعْوَةِ الدَّاعِ إِذَا دَعَا فِي الرُّسُلِ عَمَّا
 وَالضَّرَاءِ وَمُحَقَّقَاتِ حَقِيقَةِ الشُّكْرِ عَلَى مَا أَوْفَى اللَّهُ سَامِعُ الدُّعَاءِ وَبِحُجُبِ دَعْوَةِ الدَّاعِ إِذَا دَعَا فِي الرُّسُلِ عَمَّا
 إِلَى الْقَوْمِ الطَّرِيقِ لِلَّهِ الْبَيَّاضِ وَالْأَسْوَاطِ مِنْ كُلِّ نَبْذَةٍ طَائِفَةٍ نَفْسٍ وَالدُّعَاءِ وَبِحُجُبِ دَعْوَةِ الدَّاعِ إِذَا دَعَا فِي الرُّسُلِ عَمَّا
 نَفْسُهُ الرَّحْمَةُ وَتَدْبَارُ إِلَى التَّقِيَّةِ فِي الدِّينِ مِنْ كُلِّ نَبْذَةٍ طَائِفَةٍ نَفْسٍ وَالدُّعَاءِ وَبِحُجُبِ دَعْوَةِ الدَّاعِ إِذَا دَعَا فِي الرُّسُلِ عَمَّا
 عَلَى خَيْرِ الْوَرَى بَنِيَا الْمُصْطَفَى النَّاسِخِ لِسُوقِ الْكِتَابِ وَالصَّحْفِ الْأَوَّلِيِّ بَابِ أَوَّلِيٍّ مِنْ جَوَامِعِ الْكَلِمِ فَضْلُ الْخَطِّ
 وَالْأَلِ الطَّيِّبِينَ الطَّامِرِينَ الَّذِينَ أَخَذُوا الدَّارَ الدِّيَامِيَّةَ مَا أَرَادَ اللَّهُ بِدُخُولِهِمْ فِيهِ إِلَّا لِيَذْهَبَ رَحِيمُهُمْ
 الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَهُمْ تَطْهِيرًا أَنْطَابُ طَائِفَةٍ مِنْهُمْ وَطَهَّرَ طَائِفَةً مِنْهُمْ طَائِفَةً مِنْهُمْ طَائِفَةً مِنْهُمْ طَائِفَةً مِنْهُمْ طَائِفَةً مِنْهُمْ
 اسْتَبْتِ وَاسْتَبْتِ مِنْهَا وَأَحْكَامُ الْوَفُوقِ عَلَى هَذِهِ الْجَهَةِ الْمَطْلُوبَةِ وَالْقَائِمَةِ الْكُتُوبِيَّةِ الْوَقُوعَةِ فِي
 فَتَحْتُهُمْ بَدَارُ السُّلْطَانِ صَفْحَانِ حَامَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْ جَانِبِ حَوَادِثِ الْأَيَّامِ مَا رُبِنَا لِأَحَادِثِ
 الْأَحْبَابِ عَمَّا يَحْكُمُ مِنْ حِمْلَةِ الْأَوْثَانِ السَّيْهَانِيَّةِ لِأَزَالِ أَعْلَى حُضْرَةِ وَاقِفَا نَابِزِ عَمَّا وَاقِفَا رَحْمَةِ الزَّيَانِيَّةِ
 وَلَقَدْ وَفَّقَهُ عَلَى حِمْلَةِ الْأَوْثَانِ السَّيْهَانِيَّةِ لِأَزَالِ أَعْلَى حُضْرَةِ وَاقِفَا نَابِزِ عَمَّا وَاقِفَا رَحْمَةِ الزَّيَانِيَّةِ
 كَثَرَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى بَيْنَ الْبَرِيَّةِ إِلَى أَحَدٍ بَعْضِهِ **رِسَالَةُ كِتَابِ**
وَقَائِعِ الشَّهَادَةِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي حَقَّقَ
 حَقِّ دِيَارِ

الكفر والفساد
 الطغاة والحق
 بنوع خبيث يوجب
 والاله الا انه اطله
 منهم غير من كثر
 قصرت عن الوصول الى
قباله وقف كتاب
 الباطنة فلا يصح
 ومن والصلوة على
 الدين الاصح
 بالوقف اطلاقا
 الغايب منهم في
 ما لم يرد من الراغبين
 باري قدام الانصار
 التي رمت بها على
 عدم الايمان
 سيد القاطع الذي
 حتى سطر من كتابه
 حور نون الشجر
 من طرافته اليه
 كتب الكتب لشهدا
 وفي الخصوم
 الطغام

قط
 على مظهر نظام
 العادي يبيع الزمان
 السهام اثار كل ذي
 اتباه من فضله
 كاحبها الطواوين
 من مبالغ تدابر
 من مريع القراطين
 معانا قاض الوزن
 من خان سعور الحثوم
 استجاره من جاجود
 عن التعلق فبي
 بيد ابطال الله
 ن بن الخاقان بن
 بسطة في الملك
 ودفايق الحكمة
 عليه ويليق سلبها
 انقاسها على الجبا
 الباهرة نذكرها
 شرفنا

الارز

كسبها في احوال
 من مبالغ تدابر
 من مريع القراطين
 معانا قاض الوزن
 من خان سعور الحثوم
 استجاره من جاجود
 عن التعلق فبي
 بيد ابطال الله
 ن بن الخاقان بن
 بسطة في الملك
 ودفايق الحكمة
 عليه ويليق سلبها
 انقاسها على الجبا
 الباهرة نذكرها
 شرفنا

والعاد ما استعقوا **اما** في كنفها
جارية لا ملها في البلاد
فلما كان من سعادة الموحدين في كنفها
محبص علوم الدين وكان من ذلك اجتاده في كنفها
المحصلين بادب النواب الى كنف الاجل الاعظم والولى العلم الفاضل
المعظم شمس تلك الايام والدولة والاقبال ويدرسلوا العظمة والشوكة والخشنة
والاجلال رافع بناء العلم والفران الخان للجليل القادر العظيم الشأن رفيع الله تعالى قدر
واللهي ابد امن افق الجلاله والفضيلة بده الى بناء القادر العظيم الشأن رفيع الله تعالى قدر
المعونة السطوة على وفق هذا الكتاب ونسجته المقرون بالصدق والصلو **انما** الحجل الذي وقع به
مخطا لرجال الانصار على كل باب الذي ايدى بهم في اجلة صيوت الصدقات الجايات فانهم بذلك
بناء الخيرات بنى لهم والصلوة على بنه للمصطفى الذي بنى مدرسة الدين الامة وكان مدر
في روضة الرضوان والكتاب والحكمة ثم فوض تدريسها الى باب مدينة العلم امير المؤمنين ومن بعد
فيها مادام حيا عليهم الكتاب المعصومين عليهم شراف الصلوة والسلام مادامت المدارس وانعالت
الى الاولاد الائمة المعصومين الله تعالى على الامام ان يوقهم للسارة الى فقره ويبلغهم
الاجل الاعظم النعمان العظيم الشأن الشار اليه في كل من بعض
الانقلاب المذكور باسمه الشريف في الكتاب امت
ايام انباله بالنبى محمد وآله ففى
المدرسة العلية
المرتبعة

ووقف عليها جميع الوقفا
السطوة انتصار الجيم وقد بنى مدر
وطلب المنة العظمى لعمد الباهة المعبود لقدمه
المراتب المسفورة واتموا الاقارب الى خضره الكريمة
لدار التانية دولة البانية بعاد بناء الخيرات معونة لكى الدار
لدوام الدولة القاهرة **انما** الحجل الذي وقع به
القاهرة الذي وقف رحمه على من سبق الخيرات من كل من ولعله الحجة التي وعلا الثقل
فيها انهار من ماء غير غرس والصلوة على سوله الذي قام قيام سفيه القاطع قوام الدين وحسم جاسم
البابض موارى سكوك البراهين فان من سجام الزلفى ليد به بالتم الامنى وهو الاقارب الاصل الاصل الاصل الاصل
قوسين اودى وعلى الكفايا وعشر الحق التوام **اما** الحجل الذي وقع به
بيضة الاسلام حتى انفلتت عن حمله مالم يخرج الحق التوام **اما** الحجل الذي وقع به
العام جازى اقرار عالجها الواقف الوقف العظم الكرم التوام **اما** الحجل الذي وقع به
طالعة من سائر جمل واقباله بما في ذلك الكتاب السطاب من البلاء الى ما سيجى لان الصيغة الشريفة والافكار
على الطريقة الانيقة الملية **انما** الحجل الذي وقع به
على من سارع الى مغفرة منه ورضوان وسبقه منه الباقعة لمن سعى اليه والشكر والبلوغ الا انه الذي وقف به
على من سارع الى مغفرة منه ورضوان وسبقه منه الباقعة لمن سعى اليه والشكر والبلوغ الا انه الذي وقف به
سيفه ربه مفا محمود او على الله الاوصياء وعشره الاوصياء والكفر الفجر رايهم يقدون منه كانه من
اسد الله الغالب الذي اذاه الكفر الفجر رايهم يقدون منه كانه من
قوت من قسوة **اما** الحجل الذي وقع به
حلبة التجه من دون شوايب الفساد
اغراق فلول خلائق با
عوارى الكتاب
السطاب

في ذلك اليوم
 الحصة التي تكون
 بيد الطاعة والانقياد
 تزود بما احصاه لسبيل الاخلاق واتخذ
 ما يبدون وكومة ليوم الحصاد والصلوة والسلام
 على نبيه الامين المختار واله الاكبر بين الاخيار الذين وقف على
 ولايتهم العبد نجيب تجي من تحتها الانهار وسيلت نوات رياض
 شفاعتهم لكل باغ تبتغي النجاة من النار بينا وزين الاعظم وخلقته المعظم اليقينين
 على نبي طاهر خير الوصيين **اما** فان هذه النقية الانقية الشقية والصغيفة الوثنية
 الحضيصة مرة لارادة صورت ما تشفى السبع بذر الاستماع اليه وتنفذ كاشد بينية الشهادة عليه من الا
 قرار جميع ما ينطق به ذا الكتاب والاعتراف بما اقوى عليه من المبدء الى الاما باب الضاديين عن الثواب
 التباد بآداب البادى المندلل له الزقاب والهوادي مدار الايمان واهاليه ملاذا اعظم العصر والمالية
 الوزراء العظام من الامراء الفخام ذوي الشوكة والاختتام الدستور الاعظم الولي الاشرف الاكرم
 الواقف الخيرة الموفق المساعدا الموكلا لآزال مزراع **اما** بعد لقد قوبل هذا الفرع الاصل مع اصله الوثيق
 مزروع الخضر وانتم نعت الغبراء **اما** بعد والمقابلة وتساوا في ميزان الموازنة والمادة
 الصحيح الجليل فتمثل صورتهما في آية المواجهة والوجه العظيم لعلياه وموافقا لتوافق نيته
 هذا الان مطابقا لما قرع عالجاه الواقف الموفق المعظم لعلاه وموافقا لتوافق نيته
 الموقوفة على الخيرات الميجي منها على السانة **سورة** الاما تكتب في طه كتاب الكافي
 قوبل هذا الكتاب السطاب من المبدء الى الاما ب
 مع مرة نسخة صحيحة تواءم شواهد الصحة
 الكاملة من وجود صفاتها
 الانيقه ولا
 حت

انوار
 الوفاق التام
 على الواجح اورثها الوثيق
 فبى بلعاب غيا بالافلام من كل
 سقم وزال بالاصلاح والحك من وجنا
 اطرافه بموقنقا في الحق الثاني لوافي حيث لوفنا هذه الاغم حتى
 فتح على الوجه الكافي للخلق الثاني لوافي حيث لوفنا هذه الاغم حتى
 من ذوي الاستصار شهيد تزيده من كل زيادة ونقصان عدما نزع عنه نظر
 الامران نفع الله تعالى به المؤمنين بيا عالجاه مالكة المعظم الكدم الكمين معتد الدقة الفا
 الخافانية ومحم سرادات السلطنة الباهرة السيمانية حاوي الفضائل الانسية جامع النسيم والتمايل
 القديس ذي الحامد والحاشية والاحلال **وايضاً من الشهادات على حق الثبالات**
 خازن الخزان العظمة والحشمة والاحلال **وايضاً من الشهادات على حق الثبالات**
 الحمد لله الذي اجازته فافعه من الصلاح الضالحين وصير وجهه من اشراة اللدد والعدا
 خير العباد فاعده منه منفتح ابواب الصلاح الضالحين وصير وجهه من اشراة اللدد والعدا
 حل عقد تشاح العالمين لا يغيب يوم التغاين من بشري نفسه ابتغاه من ضاياه ولا يندم لدى الشا
 من يتوب اليه ليغفوع عن سيانه والصلوة على الرسول الناي لبااء الدين محمد الكاين نبيا وآدم
 الماء والطين الذي عبا يعته رضى الله عنه وعلى اهل بيته الاطهار منازل الامامة و
 فوضه النعيم ولنعم دار المقين وعلى اهل بيته الاطهار منازل الامامة و
 المولود في اول بيت وضع للناس المولود في اول بيت وضع للناس المولود في اول بيت وضع للناس
 على التقوى من الله والتقوى لاهل
 خير لباس **اما** بعد
 فلا كان

طنته الباركة
ان تكون من كون باري الاله
باله وتصير من محافل احد الشوكه و
الجلال انتقلت العقود الصحيحة المربوه الصادقة
بالوكالات الثابتة المشهورة عن فلان الى وكلاء النواب المتطاب
المعظم الخان الاعلى الاعظم الذي جعل التشرى في الاستدراء الى ذراه
العالى ليجد السعادة من جده السعيد المنعالي ودار الابد بحفنه داره حول دان
ليستغنى من دوى رايه الكافيه من انوار امير الامم العظام ولي الخواين ذوي الاقلام
والاحتشام اساس الدولة العاليه الخافيه وكن السلطة البهيمه الادبيه السليمانية لار التبا
بالدولة والاقبال في ذات التبع التزيه الى يوم القيام ولا يرجع متمنا بالاله والعظمة والاجال في هذا
المكان التيه سالما من تاييج الليلي والايام **ايضا** الحكيم الله الذي جعل بيته منابه للناس وامنوا
بنبائه على تقوى منه تفضلا ومنا والصلوة على رسوله محمد صاحب المقام المحمود واهل بيته الساطين
ودعائهم الكرم والجود ما اشرفت قصور الافلاك نبوا نبوا الكواكب وزقت مناظر العيون بآبوقه
الاشفاد والحواجب **ما بعد** فقد صادف ونبية الاقرار بما في هذه الصحيفه الدينيه صد
السمع صادرا من فريد تقطت نغمايد الفضائل الاسماع اعنى على الخيرة العالم العلم العامل البائع
والاوان فاصب ايات الفضل والكمال ناشر الويه العلم
والانفصال لار الكاسه الجليل جلال الاما
وزينه الصحايف الليلي
الايام لار

حبيب
افاضته الثاميه
غير الرضاء وثوابه افادته
الناميه من اصلها ثابت وفروعها
في الشفاء استغنى من افادته جميع ما
عليه الكتاب السطاب كما استغنى من افادته جميع ما
الحقايق والمعارف في كل باب لقد تقطعت فروع افادته على الخيرة العالم العلم العامل البائع
اصول الكتاب ذي الانوار من فروع افادته على الخيرة العالم العلم العامل البائع
الافضل الاجل الاعظم مرقه تايق الحكم والسلمين قدوة وطريقا لاداب تتفرع من افادته على الخيرة العالم العلم العامل البائع
جمال الملة والدين ملاذ الاسلام والاصول في مدارس العلم والفضل والثناء المولى الحقير الذي ينطق في الحكمة
جواهر الفروع في سلك الاجتهاد باني عالم الاسلام في مدارس العلم والفضل والثناء المولى الحقير الذي ينطق في الحكمة
بقانون الامول من تحقيق حصول الفضائل والكمالات ادام الله الذي نبي دار الثواب لجادم
هو لمحض الامول من تحقيق حصول الفضائل والكمالات ادام الله الذي نبي دار الثواب لجادم
مناظر الايام منبئية على اوين اوتة الليلي **ايضا** الحمد لله الذي نبي دار الثواب لجادم
الذين ساروا الى فان المكان لديه باقدام العباد ووجعها محمد ونبية باني دار الثواب لجادم
دينية لا يتعد ما عدا من عدى عن ديار الخيرة والسعادة ففتح ابواب رحمة الباقية في شارع
على وجوب كافة الناس واتس نبيان نغته السانعة على تقوى منه والتقوى لاهله خير اساس
وجهه ارباب الغر والفضل والافتلاء واهل بيته مفايح ابواب
الزوجه والكرامة ومصابيح محراب العصه والا
مامه **ما بعد** فقد نبي مدارس
العلم بانطق به
هذا

قال تعالى ان اقامه بآياته
 دابة وقوى انفاية بعبادته
 النعمان وقوى الصلوة على الله الذي
 قطبهم في رجا العالمين وعلى الله الذي
 على شفاعتهم مدار طاعة الخاتمة يوم الدين
 التبع باعتراف ما جرى في مجاري الخسوف من رلال الاعتراف بما حوى
 عليه هذا الكتاب المستور فانيض من سماء افادته عاليجصر المولى البارع
 المعظم العالم الفاضل الاجل افضل الامم علماء العالم في الايمان اسوة الفضلاء في مكارمهم
 الشيم وفضايا الاخلاق الذي اجضاه كفاية في الحق وسائر النعمان فضائله الجاهل بالانبياء والاولاد
 لعلوم الذين علم ان افاضاته جارية بحج ما كثر من في الارض حتى الدال راغبين في حتمه
 من شجرة افلام لا زال جامعا لاشنان النفاخين مفتحة لاجبها على جميع الاولاد والاولاد وكنت العبد
 الحمد لله الذي وارت بارادته في ما يدته نواله كل مرتبة على خير منوال والصلوة
 كل يوم القصر البضا وطيب الخضر الى ان يبين الله قلم يديع منها فقير لا فطير ودعى الى شعاع من نورها
 رسول كسب من النقي الذي ندب الى فانيض الله قلم يديع منها فقير لا فطير ودعى الى شعاع من نورها
 ذرة ولا شعير وعلى الله البررة الذي ضمير رقيق دافق الفضل لكل ما يلد فطير الذي خبير في نفسه
 والفجار ومحبو اباة خير الضمير رقيق دافق الفضل لكل ما يلد فطير الذي خبير في نفسه
 محبين الاختيار **اما بعد** فقد طلع مني الاثر البارع الذي فان
 من افق افادته على العجايب المولى البارع الذي فان
 علم افضل المستطاب الذي فان
 به اعنه كل فائق
 عارف

دواز
 ببراعته فنب
 البق في مضار حيازة العلوم
 والعار قطبهم في الاسلام والمسلمين
 جمال الملة والحق الذي لا زالت دافق الحكم ماثرة بدروس
 دابة بعباده افاضاته الحاطلة ومدارس المسفورة من طلع محاوراته
 افادته النافلة وكان طلوع احوال الاقوال المسفورة من طلع محاوراته
 الباهرة مني وسمع من الداعي لدم الدولة القاهرة
الاشراف الاقدس اعلى
 ملكت ملوك العرب والعجم العبد الناجي لفضل الطاعة وكنان العبد والجزر النصارى على دستار الحكيم الجليل
 انك باسط ديار الامن والانان ربيع العبد والاحسان ظل الله المبدود ضمنك الفضل والجود في الابدية
 ثم فنتحة السيادة والشرف والكرامة مجمع على الوسى الصفوى بهادرفان واجعل بضيء الاسلام محفوظ
 سلاطين الزمان شاه سلطان حسين الحسيني المبين الخ يوم النشور واجعل سفينه دولة القاهرة جارية
 تحت جناح عيشه المنصور والنشور لوفقه المبين الخ يوم النشور واجعل سفينه دولة القاهرة جارية
 في جوار الليالي والايام ونبات رقام السلطنة الباهرة في ذات الخلود والمديم بالبي في الله الاطفا
 عليهم الوفاء الحجة والصلوة والسلام **بالحمد لله**
 عالم حكيم يهدي بقدر العلم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم بجاهه من
 بارشاده على سبيل الاقد
 الفضائل الشيم
 وتعالى

شاه من رؤس جيم
 جعل نفقة المرفوعة اقاماً
 لشجرة العروقة التي اصلها ثاقب
 في سماء تعليم الاسماء لادم وصيرون
 بن العلماء اجفحة لطيرانهم
 وجانم الجحت من ذائق الحكم
 سائر طيبة لعباده المكدمين
 كل امه مدرسا يلو عليهم اياته
 تلك الرسل الذين فضل بعضهم
 المشابهة من الحق والحكم بما افضل
 الرسول سونا الكلى الذي هو مدنية
 الرايخون في العلم بوقتها التي اذن
 المحيط بايات فضائله التي لا تحصى
 الدانية قطونها الى اقطاب انوار
 عليه واله وسلم ما دام امت الحقية
 الشاملة لكل من اخلص وجهه لله
 الله على الامام ان يفهمهم لان
 الى يوم القيام وندبهم
 انفاق العفو

من اسرارهم
 فهو اقرب للتقوى والى
 دعاهم الى انوار الاخوة على الاو
 في جميع احوالهم والاخوة خيرا يبقوا
 ان ينفقوا بما يحبون واكثر وابه
 بالباقيات الصالحات واكثر من
 مختارهم يوم ياتون الى سوق عرض
 الخيرات لراحة البائسين بذل البين
 الحيات غنمية الديار لسعة القراء
 منها في رايض الحسنات وحقائق الصلوات
 وكل شعير من شعير القربان حبة
 عليها في التبريل اقروض الله فراضا
 وقوا أنفسهم من الافات بتداركها
 بقاء بقاء الصدقات الجارية في
 ولم ينس فيهم من الدنيا واحسن كما
 من الحسين والله در من عرض عن
 خي ما يجيئون من المال والدين من
 الفضيلة الحقة ومصل
 قلة الثبة

بالشرعية
 فقد شرطت
 الوقف النظر فيه لنفسه
 مادام حيا بين الالام وبعد ولا يرى الله
 في رايه الديالي والالام بعد ولا يرى الله
 الورى فعند الذكر ان ذكره مع ما حق الالام في نفسه العلم وتخليها عن
 بشره قوله من الذكر ان ذكره مع ما حق الالام في نفسه العلم وتخليها عن
 رويها الفسق والفجور مع كونه عازا فحق الالام في نفسه العلم وتخليها عن
 معروف فابذلك بين الغلبة التابعة سواء كان من البطن الاول والثاني او من
 الابنة وان لم يوجد احد من الذكور وان انقطعوا لا يختصون ان يترتب كل من يترتب
 المذكور اولاد اخويه الفاضلين الغنيتين وقا هم الله عن كل شئ من يترتب كل من يترتب
 موجودهم ولا يفرق جمل اجتماعهم فالأكبر من ذكور اولاد الفاضل المولى القاضل لا يجتهد في ثمة
 الفضلاء في عصره وان كان في نفسه الله رب العالمين الذي في القبة في عصره
 افاضل الخواص في نفسه الله رب العالمين الذي في القبة في عصره
 الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون واما ما قاله الميراث في كل عصر ولا بعد اخرج الميراث
 والصادر الديواني على ما يحتاج اليه الوقف كما في سبيل حفظ الاموال وسحب الزاوية البيع والحصول
 وما يعليه صاحب المصالح الغرض والوقوف كما في سبيل حفظ الاموال وسحب الزاوية البيع والحصول
 من التعديل الصافي في بعض ما لا بد منه في المصارف المذكورة في
 حقوق التولية الشرعية ونفسه اليها

بدره

بعد
 وضع ما يحتاج
 اليه للسراج وفراش
 المسجد على حسب ما يراه بين يافى المدر
 واجرة الخادم وزرق الموزن وحقق تدبير المدر
 ازراى الصلح في تعيينها واما ما قاله في الوقف الموقوف على المتوفى في
 كل زمان على وجه التاكيد ان لا يتصرف في الوقف ودونها الا مالا لا في مقتضاة
 من التاكيد من بيع اوجبة او غيره ما من موانع التخليد ودونها الا مالا لا في مقتضاة
 رابعا فان لا يوجد احد من الذكور وان انقطعوا لا يختصون ان يترتب كل من يترتب
 عن الاخلال وصوفا لاسه على تطاول الالام عن الاصل والفقير حكيما وجبنا صريحا باعده رجلا
 لقياس بارز من التلبس بشرايط الصحة والنوم في ابيض لباس في من عزم بعض اركان وقوفه على
 على الذين يتجرفونه ومن حل بعض عمره ومطابقا وبديله فاما اتمه على الذين يديقونه بعلمهم

في اتياع الشهادة الغيبة الرصعة بالوان الكواكب التي جئت وقد فعل الرصد المظفر بنو مسلم
 عليه السلام في سنة ثمان مائة
 فاقه بذا شام امارة عبده
 المحمود نال خير جزاءه بخير
 قد ران بالجوهر شام غم
 ربيع عام زينة انظم ثم قل

طاب له المشورة وقد فعل
 مشوي نبيه وشراه العطر
 ان انا شادك عاكينا فانظر ما بعدنا الى الانوار

و منقبت چاره آموزی منش
نخستین است آن چاره آموزی منش
در مصایب از راه سعادت و غایت
نخستین است آن چاره آموزی منش
و افتخار صدور آن از یک علم
نخستین است آن چاره آموزی منش
نوعی نظری است که در آویز
نخستین است آن چاره آموزی منش
بازشته تاب روان در هر
نخستین است آن چاره آموزی منش
کاسه چون مشک که گشته
نخستین است آن چاره آموزی منش
سازند در است اگر چه در
نخستین است آن چاره آموزی منش
در بعضی از حالات خصوصاً
نخستین است آن چاره آموزی منش
پیدمیت ظاهر و مطلقاً
نخستین است آن چاره آموزی منش
در شریعت معتدله و خوب
نخستین است آن چاره آموزی منش
حصول این جا و شرط خوب
نخستین است آن چاره آموزی منش
اغلب در مصایب و محال
نخستین است آن چاره آموزی منش
در آنکه در حق کسی که
نخستین است آن چاره آموزی منش
در آنکه در حق کسی که
نخستین است آن چاره آموزی منش
در آنکه در حق کسی که
نخستین است آن چاره آموزی منش

و منقبت چاره آموزی منش
نخستین است آن چاره آموزی منش
در مصایب از راه سعادت و غایت
نخستین است آن چاره آموزی منش
و افتخار صدور آن از یک علم
نخستین است آن چاره آموزی منش
نوعی نظری است که در آویز
نخستین است آن چاره آموزی منش
بازشته تاب روان در هر
نخستین است آن چاره آموزی منش
کاسه چون مشک که گشته
نخستین است آن چاره آموزی منش
سازند در است اگر چه در
نخستین است آن چاره آموزی منش
در بعضی از حالات خصوصاً
نخستین است آن چاره آموزی منش
پیدمیت ظاهر و مطلقاً
نخستین است آن چاره آموزی منش
در شریعت معتدله و خوب
نخستین است آن چاره آموزی منش
حصول این جا و شرط خوب
نخستین است آن چاره آموزی منش
اغلب در مصایب و محال
نخستین است آن چاره آموزی منش
در آنکه در حق کسی که
نخستین است آن چاره آموزی منش
در آنکه در حق کسی که
نخستین است آن چاره آموزی منش
در آنکه در حق کسی که
نخستین است آن چاره آموزی منش

[illegible]

در

[illegible]

11

[illegible]

محبت و محبت
 خدای تعالی
 و خدای تعالی
 نور ایمان از این
 رحمت آفرین
 بود و عالم رویا
 بصورت لیلان و
 و شب و غیره در
 از غایت صفات
 روشن و غیره در
 و دیگر در شب
 و در نگاه کری
 باغبان آوردن ز
 سر حاجت خویش
 مصافحه نموده
 و صفادر حاجت
 جلوه نماید از
 این احتیاج است
 حکمت گفت که این
 الصلوات و التسلیمات

والصالح

وقفنامه قرآن مجید

[illegible]

نفس

~~افضل الكلمتين~~

~~أفضل الكلمات~~
~~أفضل الحروف والقضائ~~
~~أفضل الأفعال~~

[illegible]

~~ایضا ایام البعد~~

[illegible]

~~بعضی از او و نیز~~

ایضا مرقوم فی الدیوان

بعضی در شام از ایشان شنیده
عبدالبکی که حق را در کار هر دو بر سر طلب
نگار بر جناح است و در توابع شام و در علم برادر
خیال و جرات از وطن کلاب و کلبی و قال ترا هیچ نشد شتاب
حال و فیادینی ان فانی یک بابی از الدار علمیم
اشبانی و مع نامد بابت سیاق و سخن اشعار ضاعت و مال است و البرز کارش و نویدار باب که از فیض حجاب آزار
و کثرت فیض الغضا این طایر که نه مال است و در غیب است و در جلی است و در غایت و در قافه و در کل
چون آید در ظاهر اگر نکند از سرم و در ظاهر غیبت و در جلی است و در غایت و در قافه و در کل
الطاف غیبی حجاب اقدس و در جلی است و در غایت و در قافه و در کل
میدار که الی آخر

[illegible][illegible]

التوحيد وشهد بان لا اله الا الله وحده لا شريك له
كلمة شهادية واثبت بها كل من كان له الحق
عليه السلام والحق من قبله واثبت بها كل من كان له الحق
الذين اصابته منهم من اهل البيت عليهم السلام والحق من قبله
بدوا بالحق والحق من قبله واثبت بها كل من كان له الحق
شكهم من قبله واثبت بها كل من كان له الحق
وقض فيه بغيره الغيب التي لا يعلم الا الله تعالى
ويعبد فيها هو الذي لا اله الا هو والحق من قبله
والجدة المباركة الميمونة التي لا اله الا هو والحق من قبله
والله اعلم الساطن المعفور الميمونة التي لا اله الا هو والحق من قبله
وترفع الناس في عبادته وعبادته وعبادته وعبادته
ليوم ينفذ فيه ما كان في الدنيا من الامور والحق من قبله
الذي لا يقضي فيه من الدنيا من الامور والحق من قبله
العدل كيشا لو عني كل في الدنيا من الامور والحق من قبله
في احوالها بغيره الكبر والحق من قبله والحق من قبله
الجميع في الدنيا من الامور والحق من قبله والحق من قبله
الغاية في الدنيا من الامور والحق من قبله والحق من قبله
المستأخر في الدنيا من الامور والحق من قبله والحق من قبله
والحق من قبله في الدنيا من الامور والحق من قبله والحق من قبله
وتجاهلوه وعبادته وعبادته وعبادته وعبادته
على الاعداء منقورة ومما القوة في شهادته وعبادته

مفتاح الحروف

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible][illegible]

ششم که در
دفعه ششمی در نظر است
فرانسه و اوای شورش که از فرانسه
بپایه شورش که از فرانسه
علم و عدوان سپید شورش که از فرانسه
بن سلطان بن سلطان و از فرانسه
الموسوی سپیدی بهادران که از فرانسه
معدله الشهابی شورش که از فرانسه
دعایه الشهابی و از فرانسه
شورش که از فرانسه
روح القدس را که از فرانسه
عالمی که از فرانسه
احداث فریاد شورش که از فرانسه
اربع و دنیا و شورش که از فرانسه
افغانستان و شورش که از فرانسه
لندن و شورش که از فرانسه
و چون اسرار که از فرانسه
در باب اسرار که از فرانسه
مصور و شورش که از فرانسه
بود که شورش که از فرانسه
فرش و شورش که از فرانسه
و شورش که از فرانسه

در مقام
مصفی و شورش که از فرانسه
در باب اسرار که از فرانسه
علم و عدوان سپید شورش که از فرانسه
بن سلطان بن سلطان و از فرانسه
الموسوی سپیدی بهادران که از فرانسه
معدله الشهابی شورش که از فرانسه
دعایه الشهابی و از فرانسه
شورش که از فرانسه
روح القدس را که از فرانسه
عالمی که از فرانسه
احداث فریاد شورش که از فرانسه
اربع و دنیا و شورش که از فرانسه
افغانستان و شورش که از فرانسه
لندن و شورش که از فرانسه
و چون اسرار که از فرانسه
در باب اسرار که از فرانسه
مصور و شورش که از فرانسه
بود که شورش که از فرانسه
فرش و شورش که از فرانسه
و شورش که از فرانسه

و خا بر رویا و کان سیال های مایون فال دولت و اقبال پیوسته سلام را هر و نگهبان فلک تری را بزم نودان
 سپهر سروری را آفتاب تابان پر تویران و دانش و عرفان ظل محدود و دوار زمین و آسمان سلطان
 بن السلطان بن السلطان و الخاقان بن الخاقان بن الخاقان ابو المظفر شمس المظفر بن الصفور بن الصفور
 الحسینی بهادران لا زال زواده و ماض الدین بقیض صاحب همته العلیه و ضیا
 ابصار المؤمنین بکمال تراب سداقه السیة مطهره و الا و نصب العین خاطر خیریت اقتضا
 میدارد و پیوسته جوای میواقع ابرار صدقات جاریت و طالب بادی مبانی خیرات و برات
 میباشد درینو لاجت نیکو دق تو سعه مدخل دار اشغای و اقد در دار اسطی قزوین قریه الی الله و طلبا
 لمصانه و وقف مخلصه شرع و حبس مودعی فرمودند بر دار اشغای هر بوره یکی و چهارم و با کافه محلات
 شرعی و منفعات اسلامی از مود مدخل و غیره ملک سترام علم ایسم و ذکر کم ذکر که هر مردان و تعلیق به منافع
 صحیح شرع و اولیاد دولت قاهره اختصاص و در ملک متعلقات خالصه نظام یافته مقرر انکه حاصل و منافع
 آرا در او و به واسطه به و اقد به پیران مومنین و مومنات که در دار اشغای مذکور به جهت مداوا و
 استعلاج اقامت نمایند و همچنین و صاحب لبرهن منزه جایش را در کم مکان اقامت فرمایند و خوا
 و ارباب فقر و احتیاج از اهل بلده مزبور و غیره که بآن دار اشغای با استعلاج آید مصرف شود و در
 آنرا بتفکس خود و بندگان سریر سلطنت از سلسله علیه صفیه میسر و به اودام الله خلال
 جلاله علی مزارق البریه میفوض فرمودند و بعد از جریان صفیه شرعیه هر موقوفه مزبور را از موقوفه و ملک
 اخراج و تکلیف فرموده قبض و اقباض شرع تحقیق یافت و مقرر شد شرع مستقیم شرع الله و ارکان که مقتضای
 کمه مغان مزبور در موقوفات معدوده و ابواب و تصرفات مالکانه از آنکه هر یک از آنها را به جهت ابرام و امان
 سد و بستن ببدله بعد ما سمعنا فانما اشهد علی الذین

بیدلونه ان الله سمیع
 علیه
 هـ

بکلیت و توفیق از انوار
 نور و مظهر و شانه

نه ایضاً

عرض داشت مجلس
 عارفان انوری
 بودت با این خاقان که در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 عکاسیت رفیع انان شمس المظفر بن الصفور بن الصفور
 فیکه آقا میرزا در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 که در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 بیان سخنان ایشان در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 از آنجا که که در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 شین از آنجا که که در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 یقین خلق باطن خود را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 اخصاص استاجرات خود را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 عالیست باطن خود را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 با اشراف البهائم را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 ثلثین از آنجا که که در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 کرد و علم هر دو را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 جلیل کمال را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 نظر به خورشید را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 عظیم الانفال را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 و معون آنرا بکسب نظر به خورشید را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 انواع امتحان را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 با سبب این را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 آرزو مندی را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 محبت کمال را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس
 که با طبع فیضی را در این مجلس حاضر بودند و در این مجلس

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

نمازگاه شاه اندونزی شده

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

غالب کور و بارگاه
در کف نیا دیوان
آن معشر خیار شب و آن بزرگ
والا که کوه سنگانم در جمیل آن مظاہر
زب جلیل خدایه در شایات محصور و آن صلات لالی صلوات
چونند بعد علیهم السلام و الفاتحه و الحمد و الثناء و درود و زبده مقربان باریکه
الکیم بعد از تیرین غولنامه و سپس و انشائی که خوانند و الفاتحه و الحمد و الثناء و درود و زبده مقربان باریکه
جلالت قرآن یکانه بی همتا و سپس و انشائی که خوانند و الفاتحه و الحمد و الثناء و درود و زبده مقربان باریکه
که بایستود در آخر و شریف ضریضایا و طحیضه کرد و آن کوچه شان غنیمت و اجلال بحکم
ثبات آن کور کافی روشن را مملکت آرا فرمایند ریاض دولت حکیم پیوند زبده
آسمان دولت و اقبال و صاحب دلبند و طالع از چند و دو لاله آن بجای آداب مهر و خاطر
بیز و جوان و تیر بر سر صاحب دلبند و طالع از چند و دو لاله آن بجای آداب مهر و خاطر
و بهیم طلاق نیاکان بلند مکان کثرت کریم الحبل الثبوت عظیم القدر رفیع الشان عظیم
دوستان بارش جد و باب سلطان کثرت کریم الحبل الثبوت عظیم القدر رفیع الشان عظیم
نابید زرم بهرام زرم حسین تخت کوان تخت کریم الحبل الثبوت عظیم القدر رفیع الشان عظیم
شیخ المکان سلطان بن سلطان معظم سلطان ادم بن امان از حق حسیان بر تو افکنم دولت
که در نظر آگاهان آفتاب بان این میان از حق حسیان بر تو افکنم دولت
جهان کز آن بجز آنید کان و دروندکان و ظل مدد و دولت
آن در عرض زوال و نقصان است
کسی ستمها را علو که
زیبایی آن

کند
اولیاد
عاقبت الامر تو میجست عقلت
اذا الکواکب تنثرت لازم بلکه هرگز
در هر عروب اول حاد و اول منار و حال
تا بکبر نشینان عرصه خاک گذرناست و قیاس
چندونه خندا و ارتباط و کثرت از رف و غنی
آخرین اقتضای موده کثرت از رف و غنی
اقبال صاحب باهر قلم شست از رف و غنی
سر بر آواز مظهر سوسن ملک الایام
دولت دنیا با سوسن ملک الایام
نخاسته اگر دولت کسین چو دایره
بآن شاه گاه و شب که هر کینه
موروشین الاخوان را یقینا از افتخار
جاری افتخار از شکر از انعام
باید و باشت عکس هم عدل و داد و قیام
تحصیل ذکر جمیل را که خود دولت و ابود
مقیم نهادند و پس از یکمیه تنظیر بر
اوقات که امر را قیام یخت و در وقت
امید که آن برادر راجد راج و در
و جانی و اولاد

علم و تالیفات

[illegible]

مطلب
میرزا و وزیر
که بکشد بر سر
که در میان مقاصد و مقاصد
بلا فصل آن قدر اولی الالباب
لاکه در نظر حقیقت مانع
عجیبی را که در این معنی
چرا حاصل عدل تقدیر
خلاف در حق جایش را که در
از ارتقاء مکان با خفض
خاک سب که رسیدن سفلک
کریم مصنف از زلزله
فرمان حکیم در نظر
جمع کمالات او و در
اعتنا به ابواب قدرت
زیج بقول و منقول
مدا و سبب البکر
و آیه لکنم کو عالم
و مطلوب کل طالب
و صفایا التسلیمات
و منصفه علی الصلح
و منصفه علی الصلح

و قد سبب ان مؤلف
من جانب الطریق
خودشان و انشای
در نقش می افکند
که صفت اذن اعلام
و فی النجات اکله
و ختم حنف آله
و نیک هوش و شش
فطیحه تواند بود
هنرمها رفزده کلک
بجنب مقدس خطیب
موصوفت از جمله
مقصود عبارت از
دولت و ابود سلطنت
بنود است که کب
همین در نظر می
پا از خضرت یک
آسمان نهاد و
و لا یصل

منتهی
 ستم عادلان بیکدم
 و جادتم بیکدم ان تو اندک داشت
 بار کسیدن آن معاوضه تو انداشت صیب
 از تپ طبل نسیم عصیان التمر شمع مبارک خلقت ضربه لاکه
 لب زب عصباج بانوار پیش القاص و سراج مجتباد و ولایت جلد انبیا
 داخل پاپیو چراغ ولایت اوست کتب ملات معبود نمایست فراش سواد صلیه جراح اکلام ایامت کائنات شمع
 طاعت حق چون شرط بخیر مربوط علم القلبانی لغت سواد صلیه جراح اکلام ایامت کائنات شمع
 مادر زاد و دیگ بصیرت و در موزد لا اسرار حکم الواح موجودات نور خدا و افاضت قطره اوست صدر و جرح
 روح امین را باغ دلت سبوط از انجا که خانه زن باق دلت بدیو بی اثر کمال روزگار طفل بود یکده ان پای
 بست بلکه آدم زکار کل نبسته هفت دلت بهیمن تلکس بوده بنان مطهرش برینس از صاص جنت
 شیخ کود که نشستن در نداده و از انزوم کلام جهان بی آگه از حکمت حکیم نور و لا ینزال روزگار
 کلاهش و ابرینکست بلکه از ان بیشتر که سر خورشید نقش لب بقیضه نقوش در آمدن را کنت
 انورس بودی تمارس مطالع نامه که رنگ مانع هنر یکبار است سرفرونیارده رسول که کرم مسلم جلد
 میگویند بطقبل خلقت نور و لا هویش باهش آتش و سبب انواع ممکنات عبودیت جلال
 بریندیش چو نایق نظر کریان در گرفت جانش است و چه برود هم افادن افلاک از این
 بیان برست خیال برین افکن و سبب بر آمدن روحانیان بفرقه آسمان بود و روشن تر چس
 به بخورشید خورشید کرم انبیا بهر باز از رخ بقدر مسر نیز بر خشت لب زده و
 و عطاوند نظر اسرار جان بهر از انجا که

[illegible]

خلف ملک
اصول ملک
افق خورشید زینب بود و در کمال
پیرای نور بود و در کمال
صبا سپید که فایده نیم بر آید و در کمال
عظیم غم خورشید که در کمال
میکشد به نور کردن ملک
کسل می شود و در کمال
آن موجود در کمال
می کشد به نور کردن ملک
بدندان میکند و در کمال
خود را به زمین می کشد و در کمال
بعل از کمال ملک و در کمال
لحن را به زمین می کشد و در کمال
بود علی با حق کیفیت کمال ملک و در کمال
بنوایان با کمال ملک و در کمال
شباب ملک و در کمال
بمع شوق ملک و در کمال
شجرات ملک و در کمال
نب ملک و در کمال
عز ملک و در کمال

سنگین
پیرای نور بود و در کمال
خلافات ملک و در کمال
تأخر حسن آن پیرای نور بود و در کمال
دیو چینی ملک و در کمال
بیگانه ملک و در کمال
مشرقات ملک و در کمال
که به ملک و در کمال
افزودن ملک و در کمال
اموات ملک و در کمال
جان بکره ملک و در کمال
ان حبیب ملک و در کمال
اعجاز ملک و در کمال
مکش ملک و در کمال
که با ملک و در کمال
خلق ملک و در کمال
کرد ملک و در کمال
در ملک و در کمال
چرخ ملک و در کمال
زیا ملک و در کمال

صیغ فطری
 الوان می رسد که صفت
 امکان را ظرف حسی که آن را زیاده دار
 و پر داخته
 سابق الایمان قدیم الظهور که صفت این است
 در بدو فطرت بوسیله الوع تعلیم فاضلی و دانش از غایت جبریت راه مستقیم
 پیورده است خود را سر حق شناسد و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 و زمان مذکور که درجه احسان و مویجه نشان او کار خفته و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 افواهه قال و جوهر السیف السعد حال بود که حق الیک که استوده زبان و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 که در عالمی اوراق مقطعات ایام با ضعیفی می رسد و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 مستوفیان و فقر خانه لیل و نهار خبر دارند که در حقیقت و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 او از امور نامهای غریب الهوارش خالی
 رفیع قلمی که جرات عالم بزرگوار بر او بر خیزد و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 معین عموم انبیا و اولیا حوص کونر خاطر عارفان را می آید و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 آفریده اوش طافت قلب شکبای او است
 و جبهه اش با شتر سارکن بل کندول سائلین برابر
 از کف آب بل کاه حساب تند طرف تر
 نموده و طای عدل بر مثال انتساب انور تکیه داده باشد اعتدال بر حق حسی و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 آن را در محله قضای حق که چون بر سنده کردن حاکم می رسد و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 بر جی چن آمده مشب غلامی ظلم را زمان کبره سوره
 بهر بر دلاسی سلطنت افلاکیان
 بهر بر دلاسی سلطنت افلاکیان

فی ذلک
 بهر خند باد با جی حراست
 قاتبان مرکز زلفین کف چون کوی کجک
 بر سر عالم ارای غاذا زمان آسمان را از منطقه
 البیج کج که الحاشی بیان
 در اقامت سیم جان کلش چون فرمان جان بهفت اندام و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 حکم صواب حق لبان اگر چه چون تیغ صاحب خط و جوهر در بر سنگ و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 تفریح و قنای مندان اگر چه چون تیغ صاحب خط و جوهر در بر سنگ و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 آسمان خلافت را دایره حرکت تخت بن است و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 نظریه حق پیش که میزان قطار از بارش می رسد و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 بهمان دست از خاک می آید و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 جهان معدنش نش صورت حال و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 و اصلاح ذات پس طوفان را که همه چون دولاب ضم خون در میان بر هم کاهور ملائیش و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 تفوق اتصال با عیات سر بر الان بجا بنداری کفین حاشیش اجزاء کلام حق خیار او را و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 جدل پنجم هر آب در رفقه افواج طلق اللسان بجا بنداری کفین حاشیش اجزاء کلام حق خیار او را و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 کتاب کیم بمعاضدت و قتی از آتش بقرات محفوظ النظام و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 بنوارش فی روی منورش از دکت القضا فی قرب المنظر حاضران را آفتاب بالای و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 و نفوآت جنان مطلب سکا لان هیست صفویش انطاق جوارح را یاد آور و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 که از قلوب قاصد سکرین بمقدسه فی حق بیخشن چون از دل سنگ و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 طالع او را که از صد و خطی بطلان و در ادراک حقیقت و در ادراک حقیقت
 و غنچه جیشش

نشد که عفو است و عفو
زبان بر کسی در آن سخن نیست
نشان که هر چه گفتند خدا را در آن سخن نیست
عیان و عبادت بگویم تقیض و جوی و تسوی و جوی
آنکه و نهان کان هم شاد است که تو هم از تو درون چشم چون بخوابی و نهان و نهان
خون شهید معلوم شاد است که تو هم از تو درون چشم چون بخوابی و نهان و نهان
و نبات حال متوج الاضلال کل زبان در دولت بیان بکوت یاد کرده گفت چه در سقاقت کالبد ایشان در خط و خط و خط
شهادت زور زاده صلب زبان جلالت بیان بکوت یاد کرده گفت چه در سقاقت کالبد ایشان در خط و خط و خط
صلب سنی نازنا و احشاش در قوام بی قهرمان سیاست شمع بهر نظیر عرفانی در سقاقت کالبد ایشان در خط و خط و خط
سروش و عتابش در لاله خفت و فکر عیال امواج طوفان فوج در احوال اشرا که در قوام بی قهرمان سیاست شمع بهر نظیر عرفانی در سقاقت کالبد ایشان در خط و خط و خط
شانش اعناق قوی گردان را بقوت شفا بر اسلام بهر بقعه استقام سقا در دولت سقا که در قوام بی قهرمان سیاست شمع بهر نظیر عرفانی در سقاقت کالبد ایشان در خط و خط و خط
فی امانه مبین چنانکه بایشان خد جوس بهر سنج حضرت رسالت پناهی میرا سر است که در قوام بی قهرمان سیاست شمع بهر نظیر عرفانی در سقاقت کالبد ایشان در خط و خط و خط
عاشق پیش طبع آفتاب تعال خست ظلمت را از سر برودن بهر دلال بران زاده خور و در موافق با خدا در
قوت زاکیه آن موقع تاثیر که سایل صفات مومنین بگوید کسی کوش خوش از استماع جواب دلشبی نصف قایل بود
جان پر دافه زهی خطیب منبر سلونی که جواب سوال داد و در عشق جوس را استعد بیان زبان می جهان است
دستی داشت منزلهت که درونی که قبه الشهاده که عیال معالی که عالم کبریات بهایش خست که در قوام بی قهرمان سیاست شمع بهر نظیر عرفانی در سقاقت کالبد ایشان در خط و خط و خط
نوع بشر و کفای بلند کند کمالش اما بهر عشق که با خدا و از قدرت
الله اکبر این چه بعضی عریضات مدنی است
ذات و محاد صفا
که از اوست

کفر حق
جایی که غلبه است
خود خورده دان سخن آن طبعی
برده در کفر از نهان سخن آن طبعی
کفر است که غلبه است
والات لغیرین آن بابی هست فخر در میان از جویبار فطرت در باب خود
فشت فی طایفه خایه با هوای است از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
نشان در در دولت معالی و قد شیه است از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
آبی است آسانی که در دشت آن شکر است از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
که بر خاسته عرفت هیچ که بگوید بهر از اوست از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
شکلان عاریت بود بهر از اوست از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
مضرب که محمودان از اوست از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
خانم گلشن در دست دیدن از اوست از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
کرفت خستم به درون با جماع و اجاع ناقص کوهان را از اوست از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
نماز کردی با من بوند زشت تقوی آن جمع برینان قبح بهر از اوست از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
دشمنانش نباشد در نظر اولی الایمی الایصار بنا قبولی داشت تا قبول خدا در نصیب بعد از خطای
یکدانش کرد و در موقوف نصیب در اوج مقام چوب بلب معادی طاق کبیرا درای تقدیر است در
بازار رستم بهر از اوست از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
اصفا در موالای و سده ارتقا مرات آحاد است در دولت آن پیشان از اوست از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
سید کاری سبکات سرچشمه طاعت زوای آفتاب در دولت آن پیشان از جویبار فطرت در میان از جویبار فطرت در باب خود
نکته رخ امروان متوجه باطلا فکرم نامه
نقش نعل شویان خاک
نشین



باطنیات
 عیون کمال نظائر
 باقوت سحر اقتدارش و تدبیر انصاف
 عالم کون و فون بر حکم پدیدار عادات کسب
 نیلین مژدار و فون بر حکم پدیدار عادات کسب
 کجا درین امور و فون بر حکم پدیدار عادات کسب
 فون بر حکم پدیدار عادات کسب
 وقت در بار بار و بی عدم بهایی از دور کران و بار امکان
 مانند است به استقرارش و نفیس در حضرت سبحان
 عادت نامور نموده که غیب آفتاب منور بخرام
 از حوض استطاعت سکف فرموده که مانند باد سبک کام در سیه باز و در حال
 بدون کشیده از کوثر چشم غیبش کاش را کار فرما و در کلان عالم با سبب عرض حال
 آس و از سر گذشت بهین معجزاتش قلم تصور صورتات الارواح و لکن شایسته ایست
 نقاب خفا اناهی است معجزاتش در مواد فطرت نهات چه باز نقش نمیزی صورت کبر
 اش درات غفیه ابروی فراتش در مواد فطرت نهات چه باز نقش نمیزی صورت کبر
 قالب اموات صورت مستقبل عود حیات بنیزد بود عجب معجزات و لایتن بود از زبان
 جان و در حاجت ذرات کون و مکان در دو جهان کجاست و بود و توانست اگر چه بگویند
 جهان و جهانیاں در خطاب حضرتش این نشانی را که یکی هر کس را می بیند و لایتن شود
 ریاچین علم معرفت مدینه اعتقادانی که یکی هر کس را می بیند و لایتن شود
 خدا و دست پرورد در مقام کفر و ضلال
 لا اوتی

باطنیات
 عیون کمال نظائر
 باقوت سحر اقتدارش و تدبیر انصاف
 عالم کون و فون بر حکم پدیدار عادات کسب
 نیلین مژدار و فون بر حکم پدیدار عادات کسب
 کجا درین امور و فون بر حکم پدیدار عادات کسب
 فون بر حکم پدیدار عادات کسب
 وقت در بار بار و بی عدم بهایی از دور کران و بار امکان
 مانند است به استقرارش و نفیس در حضرت سبحان
 عادت نامور نموده که غیب آفتاب منور بخرام
 از حوض استطاعت سکف فرموده که مانند باد سبک کام در سیه باز و در حال
 بدون کشیده از کوثر چشم غیبش کاش را کار فرما و در کلان عالم با سبب عرض حال
 آس و از سر گذشت بهین معجزاتش قلم تصور صورتات الارواح و لکن شایسته ایست
 نقاب خفا اناهی است معجزاتش در مواد فطرت نهات چه باز نقش نمیزی صورت کبر
 اش درات غفیه ابروی فراتش در مواد فطرت نهات چه باز نقش نمیزی صورت کبر
 قالب اموات صورت مستقبل عود حیات بنیزد بود عجب معجزات و لایتن بود از زبان
 جان و در حاجت ذرات کون و مکان در دو جهان کجاست و بود و توانست اگر چه بگویند
 جهان و جهانیاں در خطاب حضرتش این نشانی را که یکی هر کس را می بیند و لایتن شود
 ریاچین علم معرفت مدینه اعتقادانی که یکی هر کس را می بیند و لایتن شود
 خدا و دست پرورد در مقام کفر و ضلال
 لا اوتی

علم من جنته
بأمر الله تعالى
فخرج به إلى الجحيم
وكان في ذلك اليوم
من جملة الملائكة
الذين كانوا مع
الله تعالى في الجنة
فقالوا يا ربنا
ما هذا الذي فعلت
بهذا الرجل؟ فقال
الله تعالى هو من
الذين كفروا بالله
وأولئك هم الذين
يكونون في النار

والله اعلم بالصواب

سید محمد

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله الذي جعل في خلقه
دلائل على عظمته وجلاله
وآياته على قدرته وقوته
وآثاره على كبره وعظمته
وآثاره على كبره وعظمته

الحمد لله الذي جعل في خلقه
دلائل على عظمته وجلاله
وآياته على قدرته وقوته
وآثاره على كبره وعظمته
وآثاره على كبره وعظمته

الحمد لله الذي جعل في خلقه
دلائل على عظمته وجلاله
وآياته على قدرته وقوته
وآثاره على كبره وعظمته
وآثاره على كبره وعظمته

الحمد لله الذي جعل في خلقه
دلائل على عظمته وجلاله
وآياته على قدرته وقوته
وآثاره على كبره وعظمته
وآثاره على كبره وعظمته

الحمد لله الذي جعل في خلقه
دلائل على عظمته وجلاله
وآياته على قدرته وقوته
وآثاره على كبره وعظمته
وآثاره على كبره وعظمته